

تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

زنجیره‌ی

هزری

هاوچه‌ری

نیسلامی

۲۴



کرشته‌کم

له‌گومانه‌وه یو یاروه پر

مهمه لاصالح شماره زوری

کرده‌ری باکرده‌ری

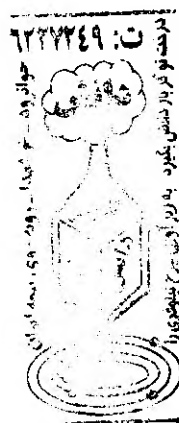
به‌فکره‌ری فکریه‌ری

پن‌سیر

هولیر جایی به‌که‌م ۲۰۰۳



گرفته ایم
له گومانه وه بو یا وه بر



مه به ست له زنجیره ی هزری هاوچه رخی ئیسلامی :-

۱. دهوله مه ند کردنی کتیبخانه ی کوردیه به گرنه گرتین و کاریگه رترین دهقی نه و کتیبانه ی، که مه شخه لئ سهررتی هزری هاوچه رخی ئیسلامین.

۲. ئاشنا کردنی خوینه رو لای موسولمانی کورده به دهقی نه و کتیبانه ی، که سهرچاوه ن بو روشنبیری ئیسلامیی و سازینه ری بیداری و قیامه تی ئیسلامیی پیوژن.

۳. شاره زا کردنی راسته وخوی لای کورد به م سهرچاوانه، ئازاد کردنیانه له گشت کوژ و به ند و بوچونی ته سکی حزبیایه تی و تاکره وی و ره و ته گه رای.

۴. بناغه یه ک بی بو بنیادنانی که سایه تیه کی ئیسلامی به هیژ بو هه ر تاکیکی موسولمانی کورد، تا توانای نه بجامدانی نه و گۆرانکاریانه ی هه بی، که خوی پهروه ردگار پیتی سپارده.

ده گه ل ریز و ته قدیرمان بو بیرو پای نووسه رانی نه م زنجیره یه، مه رجیش نیه ئیمه پابه ندی هه مو بیروبوچونه کانیا ن بین.

با ده ستوریشمان له وه رگرتن فره مایشه که ی خوی پهروه ردگار بیت، که

ده فره موی:

﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَٰئِكَ

هُمْ أُولُواْ الْآلْبَابِ﴾: نه و که سانه ی گوئ له قسان. راده دیرن و به شوین

چاکترینیاند ده چن، نه وان خودا رتی به ره و خوی نیشان داو، نه وانه

خاوه ن ئاوه ز (عه قل) ن. الزمر/ ۱۸

فهرست کتیبخانه

گشتہ کہم لہ گو مانہ وہ یو با وہ پر

نور دینی
دکتر مصطفیٰ محمود

دہ رگیزانی
محمدہ لاصالح سارہ زوری

پیشکش

دہ دلی

ماڻي لھ چايدانهوھي پاريٽراوھ بڻو
نوسينگھي تھفسير

ناوي پھرتوڪ به عھره بي: رحلتی من الشک الى الإيمان
 ناوي نوســـــھر: مصطفى محمود
 نـــــورھي و سالي چاپ: چاپی دوازدهھم
 ناوي پھرتوڪ به کوردی: گھشته گھم له گومانھوھ بڻ باوھر
 ناوي وھر گـــــير: محمد مھلا صالح شارھ زووري
 سالي وھر گـــــيران: ۱۹۷۳
 چاپ و بلاو کړدنهوھي: نوسينگھي تھفسير / ھولير
 خـــــت: نھوزاد کويي
 نـــــورھ و سالي چاپ: دووھم ۱۴۲۴
 چاپخانه هـــــ: چاپخانه ي پھروھر دھي ھولير
 ژمارھي ســـــپاردن: (۲۱۳) ي سالي ۲۰۰۲
 تـــــيراژ: ۱۵۰۰ دانھ

التفسيير

ھولير - شھ قلمي دادکا

ت: ۲۲۳۰۹۰۸ - ۲۲۲۱۶۹۵

tafseeroffice@maktoob.com

ALTafseer@hotmail.com

په یثیک

کاتې (د.مصطفی محمود) هم کتیبې دانا، له لایه نې پروادارانو ه پېشواریه کی گهرمی لیکرا، هرچه نده هندی چلکی کونه مه نزلې ریگا چه وته کەشی هر پیوه مابوو.

هو کاته بې پروایی بابوو، رابونی ئیسلامی له سهرانسهری جیهان وه ئیستا گهش و بهرچاو و پهری نه سهندبوو، هر بویه پرواداران بو هم جوړه دیاردانه نامیزیان ده کرده و بایه خی زوریشیان پیده دا، به ده گمن دیاردهی ناوا بهرچاو ده کهوت، که وه ئیستا نه بوو.

گهشته کی پیاوړکی زانا و قه لهم ناسک و ناسراوی وه (د.مصطفی محمود) له نرمی بې باورې و پابه ندنه بون به شیرازه نه خلاقیه کان و ثابین و کومل بو لوتکه ی ئیمان و رهوش پاکې، کاریکی گوره و کاریگر بوو، که دهروازې هیدایهت و رینمایی بو زور که سی تر کرده وه.

هر بویه ماموستا (محمد شاره زوری) -خوا لیتی خوش بې- زوو به پیر هم نه رکه وه چوو، سهر بورده ی (د.مصطفی محمود) ی به کوردی خسته بهر ده ست خوینه ری کورد.. به نامه ی وهرگیترانه کەشی بریتی بوو له جهخت کردن له سهر خاله گرنه گه کانی هم کتیبه، نهک وهرگیترانی ده قاوده ق و وه کو خوی.. هه روا سالاتی هفتاکان، که ماموستا هم کتیبه ی تیدا وهرگیترانه، نوسین و وهرگیتران به کوردی و بو کوردی پهری نه سهندبوو

جا به مبهستی توکمه و وهرگیترانی ده قاوده ق و وه کو خوی، نیمه له نووسینگه ی ته فسیر هستاین به وهرگیترانی هو ده قانه ی، که ماموستا شاره زوری به پیویستی نه زانیوه پاچه (ترجمه) ی بکات.

دیاره مامۆستای کۆچ کردوو ژمارهیهکی کهمی نهم کتیبهی به چاپ
گهیاند، که چاپه کهشی نارێک و جوان نه بوو، بۆیه له بهر گرنگیی و کاریگهری
نهم کتیبه و ریز و خوشه ویستیمان بۆ مامۆستا شاره زوری وه رگێر، نویسنکهی
تهفسیر به چاکی زانی کتیبی (گهشته کهم له گومانه وه بۆ باوه) چاپ و بلاو
بکاته وه، تا رۆشنفکران و خوێنده وارانێ راسته قینهی کورد لێی سودمه ند بن و
ناسۆی بیریان فراوان بیت، هه روا ناشنای نهم که له نوسه ره بن.

فۆنکسیۆنێ ده فیکر

هه رولێر

٢٠٠٣/٢/٢٤

پیشکے

پیشینان ووتویانه (بہسہد حکیم بہ قہد دہردہ داریک نازانن) تہ مہ زور
جوان و راستہ:

نادہمیزاد خوئی ریگای گومان و دوو دلی تاقی دہکاتہوہ و، بیروباوہری شہن
و کہو نہکات و، پوختہ تہتہلہی نہکات، ہەر نانیکی کردہوہی لا بکات، ہی
پیژ دہر تہچیت و بہ کہلکی خواردن نایہت.

ہہزاران مہلا باسی ماددیہت بکھن و بہراوردی بکھن، لہگہل بیروپای
نیسلامدا و ہہزاران بہلگہی جور بہ جور بہیننہوہ - با فرمودہکانیشیان
راست بیت - تامی تہوہ نادات، یہ کیک لہو شارہوہ ہاتبیتہوہ و پرسیاریکی لا
بکریت.

ہەر بہو نیازہوہ زور گہرام بہ دوا یہ کیکدا، کہ سہریکی لہم شارہ داییت
گہرچی شہویشی تیدا بہسہر نہبردیت، تاکوو ہہندی باسی ژیان
راستہقینہی تہو شارہم بو بکات، {بہلام تہوہی کہ لہ وولاتی نیمہدا ری
گرتبیتہ بہر بو (شاری باوہر بہ مادہ و بہس) یان ہەر لہ دورہوہ کہ چز و
ہوڑی ہہلچرقاندنی ہوش و باوہری بہر لوت کہوتوہ، نیتر گہراوہتہوہ و نہچوتہ
ناو شار، یان ہەر لہ نوختہی پشکنینی شار، چہکی ہوشیان لا دارنی و
دہرزی یہکی بہغیان لیدا و کردیانہ ناو شارہکہوہ}.

بہلام کاتی بو یہ کہم جار کتیبی (رحلتی من الشک الی ایمان) م خویندہوہ

بۆم دەرکەوت، کە (مصطفیٰ محمود) زۆر بلیمەتانه توانیویتی لە لاپرێ و پشت نوختەیی دارنینی ھۆش خۆی بدزیتەو و، بچیتە ناو ئەم شارەو. ئەک چەند رۆژێک بەلکو تەمەنیکی زۆری تێدا بەسەر بردوو و بەھۆی ھۆشەو، کە فیشەکی زانیاری دەخوات، بەریەرەکانی ئەگەڵ ھەموو چەتەکان و قۆل بپەکانی ناو شار بکات و بەسەرشیاندا زال بیت .

... بەلێ، بەسەرھاتەکەیی بە تەواوی سەرغیی راکیشام، بۆیە دەستم داوە خامە، کە بیگۆرمە سەر زمانە خۆشەویستەکەیی خۆم، زمانی (کوردی) پاش ئەوێ ئە گۆرینەکەیی بومەو، بەھۆی (دار الشرق)و ئە قاهیرە، نامەییەکم بۆ دکتۆر مصطفیٰ نارد.. ئەویش وەلامی نامەکەمی بەم جۆرە نوسی یەو و نامەکەیی لێرەدا بە کوردی دادەنیم بۆ ئەوێ زیاتر دانەر بناسین.

نامەکە :-

برای خۆشەویستم (محمد ملا صالح) پاش سلاو، نامەکەت کە بەھۆی دار الشروق ئە قاهیرە ناردبوو، بەدەستم گەشت ویستبوو، کە ھەندێ ئە میژووی ژیاغم بزانی، تاکو ئە سەرەتای وەرگێراوە کەتدا بینوسیت... سوپاست ئەکەم. بۆ ناگاداریت ھیوام وایە ئەم نوسراوە کورتەیی خوارووە بۆ سەرەتای نوسراوەکەت بشییت:

نوسەر ناوی (مصطفیٰ کمال محمود حسین)ە ئە رۆژی ۱۹۲۱/۱۲/۲۵ ئە (شبین الطوم) کە شارێکی بچوو کە ئەسەر پووی دەریا ئە میسر ئە دایک بوو، پاش چەند مانگێک مالتیان چوو بۆ (طنطا) ئەوێ خۆیندنی سەرەتایی و نامادەیی تەواو کردوو. ئە دوایدا چوو بۆ (قاهیرە)، ئە (دیسەمبەر)ی کانونی یەکەمی ساڵی ۱۹۵۲ زانکۆی تەواو کرد و بوو بە پزیشک. ماوەی ھەوت ساڵ پزیشک بوو ئە بەشی نەخۆشی یەکانی سەنگدا. ئە ساڵی (۱۹۶۰) وازی ئە پزیشکی ھێنا و دەستی کرد بەنوسین.

له میژوه دهستی کردوه به نووسینی ویژوهوانی وه کو هه لیهست و کورته چیرۆک، بهلام هیجیانی بلاو نه کردۆتهوه، تا سالی ۱۹۴۷ که له گوڤاری (الرساله)دا، یه کهم چیرۆکی له ژیر ناونیشانی (الهواجس)دا بلاو کردهوه. نیت دهستی کرد به بلاوکردنهوهی بهرهمه کانی له رۆژنامه و گوڤاری (المصري، أخبار اليوم، آخر الساعة، كتب للجميع، التحرير، روز اليوسف، صباح الخير)دا. ئێستاش له سه ر نووسین بهردهوامه.

بہرہہ ماہیہ کانی:

ديسان زانياري خوۍ له غه پيدا چه قيوه، چونكه نهو باسى كاروبا و موگناتيس و كيشر (جاذبية) دهكات، بئ نهوي بيچكه لهو شوينه واره هيچياني لا ببينيټ، باسى نه ليكټرون دهكات بئ نهوي چاوي پيټي بكه ويټ. به لكو بهر ههستي دهكه ويټ و بهس، نيتر زانياري مافي نهوي نيه، تانه له ناديار (غيب) بدات. له كټيټه كاني (المستحيل، لغز الموت، لغز الحياة،

العنكبوت، الخروج من التابوت) و، (رحلتي من الشك الى الايمان) دا باوه‌ری
 نه‌چه‌رخینتی له‌ زانیاریه‌کی ماددی‌یه‌وه‌ بۆ فه‌لسه‌فه‌ ..بۆ تاین.. له‌ پاشدا له‌
 کتیبه‌که‌ی دا به‌ ناوی (القرآن محالۃ لفهم عصري) باوه‌ری ناشکرا ده‌کات، که
 (هه‌ر ئیسلامه‌ ده‌توانیت هه‌موو گیروگرفتیک چاره‌سه‌ر بکات، زیاتر له‌ زانستی
 هه‌موو زانایه‌ک و فه‌لسه‌فه‌ی هه‌موو فه‌یله‌سوفیک)
 له‌ سالی (١٩٦٢ ز)دا ژنی هیناوه‌ و دوو کوپی هه‌یه‌.

جا داواکارم هه‌ر که نووسراوه‌که‌ت چاپ کرد چه‌ند دانه‌یه‌کم بۆ بنیتریت به‌م
 ناویشانه‌ی خواره‌وه‌:

الدكتور مصطفى محمود

١٠٢ شارع النيل شقه ٧٢ القاهره

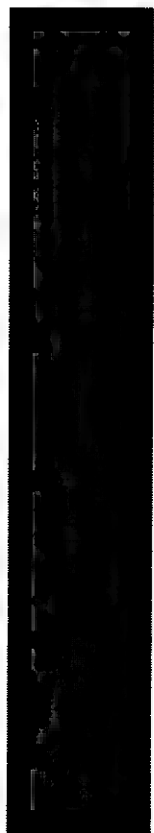
نیتر سلاو و خوشه‌ویستیم پیشکه‌شته‌.

ئیمه‌ش با ده‌ست بکه‌ین به‌ خویندنه‌وه‌ی گه‌شته‌که‌.

محمد مه‌لا صالح شاره‌زوری

کورگه‌ده‌ری شارباژێر

١٩٧٤/٤/٤ز



خدا (اس)



ماوهیه کی زۆر له مه بهر، به تهواوی نایه تهوه بیرم.. تازه له پله کانی سیانزه و چوارده سالی ته مه نم سهر ده که وتم و بهره و بالق بوون ده چوم، ورده ورده بهره و ریگای یاخی بوون ده چوم و بی پهروا ئهم پرسیارانه م به ده مه دا ئه هات:

- ئیوه ده لێن خوا دنیای دروست کردوه.. چونکه پیویسته هه موو به دیهینراویک به دیهینه ری هه بی و.. هه موو هه بوویه ک داهینه ری هه بیته.

به لێ راسته و.. باوه رمان هه یه، به لام پیم بلین ئه ی کئ خوای دروست کردوه..؟ یان هه ر له خۆیه وه هاتوه و بووه.. ته گه ر وا ده لێن و به لاتانه وه راسته، ئه ی بۆ راست نه بی که دنیا هه ر له خۆیه وه بوو بیته به بی وه دیهینه ر و به کورتی بریتته وه و کوتایی به م کیشه یه بهینین.

که ئه مه نام ده وت دهم و چاوه کانی ده ور به رم زه رد هه لئه گه ران و.. زمانه کان . بارانی جنیویان به سه ردا ده باراندم و بۆ لیدانم له راست و چه په وه مشته کۆله کان پیشبرکییان بوو.. ته نیا پیاره باشه دل نه رمه کان بۆم ده پارانه وه، که له م یاخی بوونه رزگارم بیته و خوا ریگه ی راستم نیشان بدات. پیاهه به ریز و سه نگینه کان لیم دوور ده که وتنه وه.. یاخی بووه کان لیم کۆ ده بوونه وه، ئه و کاته ش پیکه وه له ده مه قالیه ک نقوم ده بووین که کوتایی نابێ، مه گه ر ده ست پیبکریته وه، ده ستیش پی نا کرئ هه تا به شینه یی و له سه رخۆیی ده مه قالیه که نه کرئ.

لهو رۆژانهوه، به هۆی ئەم شەپە وتانەوه، راستیم لا ون بوو، ورده ورده هۆشم پەیدا کرد و... فێری قسە کردن بووم، حەزم لە پازانەوهی وتە و وشە دەکرد. ئەمەش بوو بەهۆی پال پێتوەنام بۆ یاخی بوون و هانی دەدام.

وتەکانم بۆ دۆزینەوهی راستی نەبوو، بۆ راستی نەبوو... بەلێ بەم جۆرە لە خوا یاخی بووم و پشتم لە فەرمانەکانی کرد و دەستم کرد بە پەرستنی خۆم، چونکە زۆر دلخۆشبووم بەو تروسکایی رۆشنیری یەم، بە شوێن چەرە دوکەلێ ناره‌زوومدا دەڕۆشتم. ئەم هەستە هەموو رۆژێک تازە دەبویەوه... هەتا چۆنیتی وتووێژم لە بیر چوویەوه، بوومە دوژمنی خۆیشم... دەمویست بەزۆر بەخۆم بلێم خوا هەیه.. کەچی.. دلم.. دلی کرمۆلم پیتی دەوتم ناخر کێ خۆی دروست کردووه..؟

بەلام هەر پێویستە، یە کەم کەسێ هەبێ، کە دروستکەر بێ و هەر خۆی لە خۆیدا بووبێت و، بۆ دروست کردنی خۆی و دروست کراوەکانی پێویستی بە کەس نەبووبێ..

نەگەر ئەمیش یە کێ دروستی کردبێ، یە کێکی تر ئەمی دروست کردبێ.. تا دەروات.... ئەمە دەبێت بە زنجیرە دروستکراویک، هەتا بروات یە کەم دروستکەر نادۆزریتەوه، ئەمەش نابێت و ناگونجێت و... ئەمەش پەهەندی ئەو کێشە فەلسەفییە کە (ئەرەستۆ)^١ بلێت (هۆی یە کەم و خولدەری یە کەمی ئەم گەردوونە، دەبێ هەبێت). بەلام ئەو کات ئەم پەهەندانە لە بیر و زیهنم دا پروون نەبوو، هەروا (ئەرەستۆ) و وتەکانیم بە تەواوی نەدەناسی و ئەم دەزانی یاسا بەرایییەکانی ژیریپێژی و دەمەقالی (جدل) چیه.

^١ ئەرەستۆ- مامۆستای ئەسکەندر و فەیلەسوفی یۆنانی یە، زۆر دانراوی هەیه لە ژیریپێژی (منطق) و سروشت گەری (طبیعیات) دا.

لەم دۆخەدا مامەوێ تا ماوەی (۳۰) سالتیک، کە وێ بوو بووم لە ژێر خۆیندەوێ پەرتووک و هەزاران شەوی تەنیا یی و گۆشەنشینی بۆ خۆیندەوێ و بێکردنەوێ و وتوێژ لەگەڵ خۆمدا دوایات کردنەوێ بەستن و هەلۆشانەوێ هەزاران جۆرە بیروپرا.. دیسان بیری خۆم گۆڕی بۆ بڕینی ئەو رینگە پێر لە درکە لە نیتوان (خواو مرۆڤدا)^۱ بۆ هەلەینانی (مەتەلی ژیان و مەتەلی مردن)^۲ و بەسەرھاتمان پاش مردن، تاکو بتوانم ئەمە بە دلێکی پێر لە باوەرەوێ بنووسم. بەلام ئەک بە ئاسانی، چونکە فێر نەبوو بووم بە ئاسانی راستی وەرگرم. جا ئەگەر من گویم بگرتایە لە دەنگی (سروشت = فطرت) م و بیرم بکردبایەوێ، ئەوا خۆم لە کوێرەوێ دەمەقالی رزگار دەکرد و دەیکەیاندمە لای خوا. بەلام من لە کاتیک دا دەژیم، کە هەموو شتیکی تێدا ئالۆزە و دەنگی فێرەتی تێدا کزە، هەتا وای لێ هاتووێ بوو بە چرپە، دەنگی ژیریش زۆر بوو و بۆتە ژاوەژاوە.

عەقل لە زێدەرۆیی کردنی لێ ناگیر، چونکە ئەویش یاخی بوو بوو.. پیتی زیادی راکێشابوو.. خۆی وا دەبینی ئەو... پیشەسازی-کارەبا-رۆکیت-فرۆکە بە شارستانی تێ بەخشیو، خۆی دەبینی لوتی داوێ لە ئاسمان و بنی دەریا.. تێر وای دەزانی دەسلاتی بەسەر هەموو شتیکی هەیه. خۆی فری دەدایە هەموو شتیکی هە، خۆشی دەکرد بەدادوێر بەسەر هەرشتی، بیزانی یان نەیزانی. کاتی منالیم، لە کتێبخانەی شارەوانی لە (طنطا)^۳، خۆم کردبوو بە ژێر

^۱ خوا و مرۆڤ: (الله و الانسان) یەكەم دانراوی (مصطفی محمود) ه لەم کتێبەدا بەتەواوی دەری خستوێ کە بیروباوەری بەبونی خوا نییە.

^۲ مەتەلی ژیان، مەتەلی مردن (لغز الحیاة ، لغز الموت) دوو دانراوی (مصطفی محمود) ن.

^۳ طنطا، شارێکی گەورە میسرە و جەمسەری هەموو هێلی ئاسنینه.

کتیبه‌وه، وته کانی (شمیل) و (سلامه موسا)^۱ م ده‌خوینده‌وه، تا (فرۆید)^۲ و (داروین)^۳ بناسم.

به کیمیا و سروشتی‌گه‌ری (الطبیعة) و بایۆلۆجیاوه خۆم خه‌ریک ده‌کرد. له ماله‌وه‌شدا کارگه‌یه‌کی بچووکم هه‌بوو، که تییدا خه‌ریکی ده‌ره‌یتانی کاربۆن و دوهم ئۆکسییدی گۆگرد بووم و (سیسرکه) م به‌ کلۆر ده‌کوشت و لاشه‌ی بۆق-م توێکار (تشریح) ده‌کرد.

چونکه هاوارێک هه‌بوو هه‌موو جیهانی گرتبوه‌وه، که ته‌ویش زانست بوو... زانست... زانست، هه‌ر زانست.

دیدى بابه‌تیانه (النظرة الموضوعية) تاکه رێگه‌یه.

تیتیر با واز له نادیاریه‌کان (الغیبات) به‌یتین و به‌س بخورد بسوتینین و شتی پرۆپۆچ کاویژ بکه‌ینه‌وه و دواى ته‌فسانه بکه‌وین.

دهم وت کى فرۆکه و تانک (دبابه) مان ده‌داتى و ئابین و په‌رسته‌ن کافمان لى وه‌رده‌گرى؟ هه‌وا له کانی زانستی رۆژ ناوایی، که به‌ ئیعه ده‌گه‌یشت، سه‌رسوهره‌ینه‌ر بوو، ناوی چاومان پینی داده‌هات، ئیعه هه‌موو شتی‌کمان له رۆژئاوا وه‌رده‌گرت... په‌رتووک، داوده‌رمان، شه‌مه‌نده‌فه‌ر، ئۆتۆمۆبیل، خواردنی ناو قوتوو، پینووس، ده‌رزی، شینوازی دارشتنی ته‌ده‌بی و وێژه‌وانی، له‌ چیرۆک و شانۆگه‌ری و په‌خشان، ته‌نانه‌ت کاغه‌زی ده‌رکردنی رۆژنامه‌ش. له‌ باسی پاڵه‌وانه‌ کانی رۆژئاوا و پیتۆله‌ کانی، خه‌وی خۆمان ده‌زپان و سه‌رمه‌شق له

^۱ سه‌لامه موسا: یه‌کیکه له ته‌ده‌یه‌ کانی قبطی له‌ میسر، له‌ له‌نده‌ن و پاريس خویندوو یه‌تی خاوه‌نی کتیی (الانسان قيمة التطور) ه.

^۲ فرۆید: فه‌یله‌ سوڤیکى نه‌ مساوی یه‌و داهینه‌ری رێگه‌ی شیتل کردنه‌وه‌ی ته‌فسانه‌یه.

^۳ داروین: زانایه‌کی شینگلیزی یه‌ خاوه‌نی بیردۆزه‌ی (النشوء والارتقاء) ه.

(باستیر)^۱ (مارکونی)^۲ و (رۆتگن)^۳ و (ئەدیسۆن)^۴ یان (ناپلیۆن)^۵ و (ئەبراهام لىنکۆلن) و (کریستۆف کۆلۆمپس)^۶ و (ماجهلان)^۷ مان دەکردنە نمونهی بەرزمان.

بە کورتی هەر ئەوان پێشکەوتو بوو بوون.

بەلام ئیمە دواکەوتوین بى هیزین و لە ژێر پێی داگیرکەرانا داتەپیوین. بەلێ، وامان دەزانی هەرشیتک لەلای ئەوانەو بێت رۆناکی و راستییه و... تاکە رینگاچارەى هیز و رزگار بوونە..

لە پاشدا چوومە کۆلیجی پزیشکی (کلیه الطب) تاکو زانستەکان بە زمانى ئینگلیزى بخوینم و لە سەرچاوە ئینگلیزیهکان توێکاری (تشریح) بخوینم، هەروا لە نەخۆشخانە بە زمانى ئینگلیزى قسە لەگەڵ مامۆستاکانم بکەم.. ئەمە بەس لەبەر ئەوە نەبوو کە نۆکەندى (سوێس) ئینگلیز داگیرى کردبوو، بەلکو لەبەر هۆیهکی مەشروع و راستر بوو، کە ئەویش ئەوەبوو، زانیاری پزیشکی نوێ بە تەواوی پێشە و دەستکردی رۆژئاوایی بوو... ئەو هەولەى لەکاتی (ابن سینا) و هاوێلەکانیدا دراوێ سەرەتا بوو دەواى دەردى ئیستا ناکات.

بەلێ، رۆژئاوایییهکان دەستیان بە گوریسەکەوێ گرت، کە بە (ابن سینا)^۸ و

^۱ باستیر: زانیایەکی فەرەنسی بوو دەرمانی نەخۆشی سەگی دۆزییەوه.

^۲ مارکونی: زانیایەکی ئیتالییە و داھێنەری (بی-تەل)-لاسکی-و رادیۆیە.

^۳ رۆتگن: زانیایەکی نەلمان بوو داھێنەری بروسکە-اشعە-یە.

^۴ ئەدیسۆن: زانیایەکی ئەمریکییە و داھێنەری کارەبا و کامیتر و قەوان بوو.

^۵ ناپلیۆن: سێ پاشای فەرەنسە بوون هێرشیان هێنایە سەر میسر (۱۷۹۸) ز.

^۶ کریستۆف کۆلۆمپس: دەریاوانی ئیتالیی بوو ئەمەریکای دۆزییەوه.

^۷ ماجهلان: دەریاوانی پورتوگالی بوو هەولێ گەشتیکى سەر زەوی دا بەلام لە فلپین کوژرا.

^۸ نین سینا: زانیای پایەبەرزی ئیسلامە لەسالی ۹۸۰ لە بخاری لەدایک بوووە لەسالی

تویژره موسلمانان کۆتاییان هات، ئینجا ئەوان بە توانیستی پێشکەوتوووە دەستیان پێکەردووە، ئەویش بە هیئەتی کارگەری گەورەو تاقیکردنەوێ تەرخانکردنی هەزاران ملیۆن دینار بۆ لیکۆئێنەو، تاكو توانیان پێش پێشوەکان بکەونەو، چ لە موسلمان و چ لە نەتەوێکانی تر، کۆشک و تەلاری زانستی پزیشکی نوێ و فسیۆلۆژیا و تویکاری و باشلۆجیایان بەرپا کرد، تاكو بەراستی بوون بە سەرچاوە.

لە کتێبە پزیشکەییەکاندا فیزی ئەو بووم، کە گشت شتی بە گەز و ترازوی زانیاری بپێم و بکێشم. ئەوێ بینراو هاتە ژێر میکروسکۆپەو هەیه و راستە، ئەویش وانهبوو، نیه.

زانست خۆی لە بینراو و هەست پێکراو و دەست لێدراوێ (المنظور والمحسوس والملموس) دەست پێ دەکات.

خودی زانست بریتییه لە کردەوی کۆکردنەوێ چەند بینراویک و دەرھێنانی چەند یاسایەک.

ئەوێ هەستی پێنەکریت لە دیدی زانستیەو مانای نەبوونە.

نادیار (غیب) لە یاسای زانستیدا حسابی نیه.

ئا بەم جوړه گەرانه کەم دەست پێکرد، بەهۆشیکی زانیاری ماددی لە جیهانی بیروپرواوه. سەرەرای ئەو زەمینە مادیه و ئەو شتە هەست پێکراوانەوی کە نکۆلی نادیار دەکەن، نەمتوانی هیژی خوایی بەلاوەنیم و نەری لێ بکەم. بەلام وەنەبێ زانیاری وازی لێهێنایم و هیشتیستی لەسەر یەك بار بمێنەو، چونکە هەموو رۆژیک جوانترین وینەوی ئەم بوونەوێ نیشان دەدام...

هممو شتيك هدر له (گهلاي دار، بالي پهپوله، زيخ و چهو) ريكوپيتكي و جواني ياساي تيدايه.

بوونهوهر همموي به نهندازه و چند ياسايه كي زور ورد دانراوه.
هممو شتيك به ياسا ده جوليتتهوه هدر له وردترين شت لهم بوونهوهردا هه تا ناسماني گهورهو خوړ و نهستيره كاني تر، كه ژماره يان له ههزار مليون خوړ زياترن، نهو گهردونهي كه گهردون ناسه كان پيمان ده لئين ههزار مليون كاكي شان (مجرة) ي تيدايه.

هممو نهو شتانهي هديه، هدر له بچووكترين ته ليكترونهوه تا گهوره ترين نهستيره، وه كو ناوازي گورانيدك ده مييني، كه به وپه پي ريكوپيتكي يه وه دهاته گويم، يان وه كو يه ك لاشه دهاته پيش چاوم كه گياني له بهردا بيت.
زانست به ريگه يه كي مادييه وه، به هو ي وه سيله يه كه وه يارمه تي ده دام كه خودام به بيردا بي.

نا لهم قوناغه دا وام ده زاني خوا نهو هتزه ناديار ي يه يه، كه له بوونهوهردا هه لده سي به ريك خستني تم شتوه جوانانه له زينده وهران و دار و بهرد و زهوي و ناسمان، خوا نهو جولانه و يه، كه زانياري له گهرديله و پروتوپلازم و فلهك دا دوزيويه ته وه، خوا نهو وزه دروستكه ريه كه له هممو شتيكدا هديه.

وه كو (قهديس توماس)^۱ ده لي: خوا نهو كرده وه خاليصه يه، كه له ميكرويدا ده جولايه وه تاكو بوو به مروف، نيسته ش ده گوړي و ده گوړي، بي دوايي هاتن هدر ده گوړي.

بوونهوهر له بهرچاوم واي لي هات كه بي سنوره و بي دوايي يه، وام ده زاني ژيان

^۱ توماس يه كيكه له دوانزده نيردراوه كه ي پيغه مبر (عيسا).

و جیهان ههروا ده‌میئن و، ئەو پۆژه نیه که ئەم بوونه‌وه‌ری تیا نه‌میئن.
 که‌وابو راست نیه پرسیار بکه‌ین کئ ئەو بوونه‌وه‌ری دروست کرد، چونکه
 پرسیار کردن ئەو‌ی به‌دوادا دئ که ده‌بئ پۆژئ بووبئ بوونه‌وه‌ر دروست
 نه‌کرا‌بئ، پاشان هینراوته بوون.. چۆنیش شتیک نه‌بو‌بئ کیانی هه‌یه. نه‌بوون
 بۆ جیهان نیه و هیچ کاتی‌ک نیه و نه‌بووه که جیهان نه‌بو‌بیت، هه‌ر بووه و هه‌ر
 ده‌بیت..

به‌م جو‌ره وام زانی که سه‌ره‌تا و درایی بۆ جیهان نیه، وام ده‌زانی هه‌موو
 شتیک که هه‌بوو ئەوه‌ خوا‌یه، نه‌بون نیه، خوا بو‌نیکی ماددی‌یه هه‌ر بووه و هه‌ر
 ده‌بئ.

ئه‌مه‌م بۆ خۆم دروست کرد بۆ بوونی خوا، به‌بئ پتو‌یست به‌وه‌ی، که بروام
 به‌ نه‌یینراو (غیب) هه‌بیت.

به‌ئئ به‌م جو‌ره که‌وتمه‌ دیلیی بیرۆچکه‌ی (وحدة الوجود) ی بیروبا‌وه‌ری
 هیندی‌یه‌کان و فه‌لسه‌فه‌ی (سپینۆزا)^١ و بیرۆچکه‌ی (برجسۆن) که با‌سی و‌زه‌ی
 نا‌ره‌کی ده‌کات، گشتیشی فه‌لسه‌فه‌ گه‌لێکه‌ که له‌ زه‌ویه‌وه‌ ده‌ست پئ ده‌کات...
 له‌ پێنج هه‌سته‌کان... دانیش به‌ نادیاره‌کان دا نا‌بیت، به‌ قول‌تر چوومه‌ ناو
 فه‌لسه‌فه‌ی هیندی‌یه‌کانه‌وه‌، وام ده‌زانی هه‌موو دروستکرا‌وی دروستکه‌ره‌.
 له‌ سیفری (یۆبانی‌شاد) - نو‌یژیکی کۆنی هیندی هه‌یه - ئەم مانایه‌ له‌
 هه‌ندی‌ک هه‌لبه‌ستی ناسک به‌نا‌وی (براه‌ی) ^٢ را‌فه‌ ده‌کات.

^١ سپینۆزا: فه‌یله‌سوفی‌کی هۆلن‌دی‌یه، له‌پێشا جووله‌که‌ بوو وای ده‌زانی ژیان نا‌پرێته‌وه‌.

^٢ براهما: نا‌یی‌نی زۆر کۆنی هیندی‌یه‌کان بوو، بوزی‌یه‌کان هه‌لسان به‌ تازه‌کردنه‌وه‌ی ئەم

نه گهر بکوژ وای زانی که بکوژه و
 کوژراو خوی به کوژراو دانا
 نهوان نازانن شیوهی کردارم چونه..!
 دهیم به سنگ بۆ نهو کهسهی دهمری
 دهیم به چه کیش بۆ نهو کهسهی دهکوژی
 دهیم به بال بۆ نهوهی دهفری
 دهیم به دوو دلی بۆ نهوانهی پروایان به بوونم نیه
 دهیم به هه موو شتیك، ته نانهت خودی گومانیش
 به لām من خۆم ته نیا و بی وینه م
 من شته کاتم

نهو خوایه، که به رونایه کی سپی ده چی.. یه که.. ساکاره.. به لām له
 ناوه ویدا حدوت رهنگه شه به نگه که ی له خۆ گرتووه.
 به لئی، چهند سالتیک لهم تهم ومژهی باوه ری هیندی یه دا ژیا م و لای زۆر له
 مامۆستاکانی هیندی له بناغه و په له کانی تهم باوه رهم خویند. بیروای (گیان
 گواستنه وه = التناسخ) به ماوه یه کی زۆر به سهرم دا زال بوو، له چیرۆکه کاتم
 رهنگی دایه وه، وهك (العنكبوت) و (الخروج من التابوت).
 له پاشا له حاله تیکی رازی نه بوون و بریا پی نه کردن به ناگاهاتم.
 له نه بامدا بۆم ده رکوت ته میش زۆر شتی درۆی به رامبه ر به خوا تیا به.
 جاریکی تر هه ر زانست بوو، که رپی نیشان دام و رزگاری کردم و یارمه تی
 دام.

مانه وه م له سه ر زانست و له سه ر نه وه ی زینده وه ر بجه مه ژیر میکرو سکۆب،
 شتیکی تری پی وتم.

یه کیتی بوونه وەر (وحدة الوجود) ی هیندی یه کان بریتی بوو له هه لبهستی
سؤفیانه.. به لام ناراست.

ئهو حهقیقه تهی، که زانست دوپاتی له سهر کردوو نه وهیه، که ده لئ
که ره سه ی خاو هه مو یه کن له چین و یاسا و ده ست پئ کردنی سه ره تاییدا..
یه کن له ژیاندا. چونکه هه موو ژیانی ناده میزاد و پروهک و گیانله به ره کانی تر
بریتی یه له گۆرینه وهی گازی کاربۆن له گه ل هیدروژین و ئۆکسجین و کردنیان
به خه لۆز... هه موو ژیانیش بریتی یه له یه ک خانه و ما که کانی.

بۆ جاریکی تر له زانستی گهردون ناسی و کیمیا و زانستی ته تۆمه وه فیر
ده بین، که هه موو ره گهزه جیا جیا کان (العناصر المختلفة) له کولاندنی یه ک
ره گهز له ژیر ته نوری ته ستیره کاندایهیدا بون، که تهویش هایدروژینه..

هایدروژین دیسان هه ره لهو ته نوره دا ده بیته به هیلویم و کاربۆن سلیکۆن و
کۆبالت و نیکل و ئاسن و... هتد. ته مهش به چهند شیته ل و به ستیتیک به هوی
پله ی گه رما و پاله په ستویه کی زۆره وهیه.

که وابوو هه موو بوونه و ره کان (الموجودات) ده گه رینه وه سه ره یه ک که ره سه ی
خاو و گوریسی ناو ریشمی که ته م بوونه وه ری به م شیهو جوانه پئی ریسراوه به م
هه موو گۆل و دارشته نه جوانه وه به چهند شیهو یه کی جیا جیا.

جیایی له نیوان بابته و بابته تیکی تر به شیکی دروست کراو له گه ل تهوی
تردا، جیایی یه له په یوه ندی چۆنیه تی و چهن دیتی... له هاو کیشه و نهی نی
پیکهاته یدا، به لام که ره سه که یان یه کیکه، له بهر ته مه یه هه ست ده کری به
نزیکی و خزما یه تی و دلسوتان له نیوان ناده میزاد و گیانله به ره کانی تردا، له
نیوان لوت و بۆنی خوشی گۆل و، چاو و دیمه نیکی جواندا.

نا ته مه نهی نی هارمۆنی و گونجاندنه. هه موو بونه وه ریک ته ندامی یه ک

خیزانی دایک و باوکیکه.

کهوابو نهمه درۆیه پارچهکانی بوونهوهر خویمان دروستکهری یه کتر بن. یان خوا بونهوهره، یان دروستکراو دروستکهره، نهمه شتیکی تیکه ل و پیکه لی سو فیانه ی ناراسته.

نهمه وه کو نه وه وایه ره خنه گریک پرواته پیشانگایه کی وینه، که ژماره یه کی زور تابلو و وینه ی تیدا هه بی، لهو هه موو وینه نه دا وینه یه کی جوانی به دی کرد و بوی ده رکوت نهم هه موو وینه نه له سر شیوازی نهم تاکه وینه یه دروست کراوه.

یه کسر ده لی نهم وینه نه هه موویان یه ک هونه رمنه دروستی کردون، نهم وینه نه یان (بیکاسو) یان (شاکال) یان (مؤدیلیانی) به پهری ره نگین کیشاویانه ..

کهواته یه کیستی له نیوان دروست کراوه کان مانای بونی یه ک به دیهینه ری ده گه یه نی.

به لام مانای نه وه نیه خودی دروستکراوه کان دروستکهرن.

ره خنه گر که ش هه رگیز نالیت نهم وینه نه خودی وینه کی شه که یه .

یه کیستی بونهوهری هیندی یه کان ته له که و ده ست برینه ... نهمه ساویلکه بی ویزدانه، نه زانست و نه عقل دان به مه دا نانیت.

به لکو هه موو بیردوزه زانستی یه کان بویان ده رکه وتوه، که یه کیستی یه کی ته واه هه یه له نیوان هه موو دروستکراوه کان جیهاندا .. یه کیستی شیواز .. یه کیستی یاسا .. یه کیستی که ره سه .. نه مانه هه موو نه وه ده گه یه نی که دروستکهره کیان یه که و یه ک کهس هه موویانی دروست کردوه و هه ر ته نیا به شیوازه نازداره که ی خوی و به بی پازی بوون به شیوازی یه کیکی تر.

ديسان زانست پيمان ده‌لئى، ئەم دروستكەرە خاوەنى ژيرىيەكى گشتى و دەسه‌لاتىكى وه‌هايه رىنگه‌ى چۆنيه‌تى گه‌وره‌بوون و چۆنيه‌تى ژيانى بۆ هه‌موو دروست كراوه‌كانى داناوه‌و چه‌كدارى كردوون به‌رامبه‌ر دوژمنه‌كانيان بۆ مانه‌وه‌يان.

ئەو دروستكەرە ئەوه‌يه كه‌ بالّ ده‌دا به‌ تۆوى دارى بيبانه‌كان تاكو بفرىت و بگات به‌ شوينى ئاودار بۆ رواندن.

ئەو دروستكەرە ئەوه‌يه كه‌، به‌بى پىوتنى مامۆستا (ئەرخه‌مىدس)^١، تووره‌كه‌ى هه‌وايى بۆ گه‌راى مېشوله‌ ده‌كات، تاكو له‌ ئاودا نوقم نه‌يىت و نه‌خنكىت.

به‌لئى بۆم ده‌ركه‌وت كه‌ ئەوه‌ دروستكەرى ئەم هه‌موو دروستكراوانه‌يه‌.. بالاده‌سته‌.. ئەوه‌ى ئەو ده‌يزانئى ئيمه‌ نايزانين..

به‌ وانايه‌ و شتى وا ده‌بينى كه‌ كه‌سى تر ناتوانئى بيبىتئى.
خودا تاكه‌.. به‌ توانايه‌.. زانايه‌، لىزانه‌، بيسه‌ره‌، بينايه‌، ئاگاداره‌، هه‌موو سيفه‌تيك ده‌دات، به‌ ده‌سه‌لاته‌.. ده‌بيستئى..

په‌يوه‌ندى ئەم دروستكەرە له‌ گه‌لّ دروستكراوه‌كانى نزىك تره‌ له‌ هاتوچۆى خوين به‌ ناو له‌ شدا.^٢

هه‌ر ئەو ده‌توانئى، كه‌ ئەم جيهانه‌، به‌م وردى و دوور له‌ هه‌موو هه‌له‌يه‌ك، برازينىتته‌وه‌.

هه‌ر ئەو خوايه‌ دادگه‌ره‌يه‌ كه‌ ياساكانى خۆى پته‌و كرودوه‌ و له‌سه‌ر چه‌ند

^١ ئەرخه‌مىدس: زاناياكى يۆنانىيه‌ و خاوەنى چه‌ند بېردۆزه‌يه‌كى زانستىيه‌، به‌ تايبه‌تى نظرية‌ الطفوء.

^٢ (و نحن أقرب اليه من جبل الوريد)

رِيسايه کی ورد دایمه زرانده که هه لّه ناکات، نا بهم شیویه زانست فیکره ی
تهواری نیسلامی ده باره ی خودای پیشکش کردم.

* * *

ئهو ی که ده لّی ئه م جیهانه هه ر بووه هه ر ده بّی، نه بوونی نه بووه. بیجگه له
یاری کردن به وته هیچی تری تیدا نیه.

له واقعی شیدا نه بوو، نه بوو نیه.

نه بووش له تیروانین و فیکردا نه ریی ئه وه ده کات که نه بّی.

به زۆریش نه بوو نه ریی ئه و شته یه ده یزانین، به لّام نه ریی یه کی ره ها نا، که به
تهواری بیسپرتیه وه، بیوچکه ی نه بوونی ره ها (العدم المطلق) گریمانه یه کی وه ک
گریمانه ی سفری بیرکاری.. ناشکری و دروست نیه گریمانه و واقع تی که ل
بکه یین، دروستیش نیه واقع بکه یینه گریمانه یه کی تیرو ی و به کویرانه بلّیین
نه بوون نه بووه و، وا دابنّیین، ئه م قسه یه مه سه له یه کی وجودیه، که له واقع دا
چهند یاسایه کی له سه ر بنیات بنّیین.. ئه مه ش هاودژییه کی راشکاوانه یه و
قسه یه کی بی هووه و بی خیره ..

به هه مان نمونه ش بلّیین بونه وه ر بووه.. ئالیره هه مان تی که لّی ده یینین..
چونکه بونه وه ر شتیکی روتی زیهنی یه، مه وجودیش واقعی کی هه ستیاریه ..

جا وشه ی نه بون و وشه ی هه بوون دوو شتی روتی زیهنین وه ک سفر،
دروستیش نیه تی که لّی بجه یینه بّی کو تایی (اللانهایه) و واقعی به ره هه ست،
هه روا بونه وه ر، که هه یه و دیاریکراوه ناکرّی له به رده م هه سه ته کان دا بنرّی.

که واته بونه وه ر تا سه ر نامی نّی و نه بوونی ده بیّت وه کو نه بوونی بووه به پّی ی
دوا فره هنگی زانست- یاسای دووه می- دینامیکای گه رمی-، ئه م یاسایه
ده لّی:-

(گهرما له تهنیکی گهرمهوه دهرات بو تهنیکی سارد، تاكو له گهرمیدا وهكو یه کیان لی دیت، نیتز له پله یه کی گهرمایی یه کساندا راده وستن تاكو دهست ده کهن به سارد بونه وه).

نه گهر نهم بوونه وهره ههر بېوايه به بی سهره تا نیستا هه موو هیتزیکی گهرما به کارده هیئرا و ژیان نه ده ما تاكو نه مرؤ، دیسان مردنی ناده میزاد و مردنی شارستانیته تی و مردنی نه ستیره کان و هه موو گیان له بهرانی تر. خودی نهم یاسایهش به لگه یه له سهر نه وهی، که نهم بونه وهره سهره تای هه بووه.

نه و قیامه ته گچکه ی که له ده ورو به زماندا ده ییین، ههر له مردنی ژیاره کان و مردنی خه لک و مردنی نه ستیره کان و مردنی گیانله بهر و پوه که کان و کو تایی هاتنی ساته وه خته کان و ساله کان، دیمه نیکی تری قیامه تی گه وریه، که پیمان ده لئی ههر ده بی نهم بوونه وهره کو تایی پی بیت.

به راستی زانست ههر گیز دژی ناین نیه و بهر بهر هه کانی ناکات له گه ل ناین دا، به لکو ناده میزاد ههر به زانست ده توانی مانای ناین بزانی.

به راستی ههر نیوهی زانسته گومان و دودلی ده خاته ناو عه قله وه.. به تاییه تی گهر نهم عه قله به خوی بنازی و لوت به رزی و پشت به عه قلا نیه تی خوی بیهستی.. به تاییه تیش گهر له سهر ده می کدا جه نگیك له نارادابی، که وا بزانی عه قل تییدا هه مو شتی که.. هه روا گهر مرؤف ته نها ژیا ری مادی بینیت، که فرۆ که و که شتی ناسمانی و مانگه ده سکرده کانی تی دا بنه رینیت و.. ههر ساتیک هاوار بکات:

من ماددهم.. من هه مو شتی کم.



ریش





هەمومان يەك پەگەزىن.

لەيەك كەرەسەى خاودا.

هەر يەكەمان خاوەنى تاكىكى سەرىەخۆين.

جىياوازى لەنىوان دروست كراوەكاندا تەنيا جىياوازى كەم و زۆرى گەردىلە (ذرة) كانى نىيە و بەس...! بەلكو جىياوازى يەكى گەورەتر ھەيە، كە ئەويش چۆنىيەتى لكاندنەى ئەو گەردىلانەن پىكەو و جۆرى پەيوەنديان.

ئىستە لە ھەلپىچانى تۆۋەكانى بۆماوھىيى (الجينات الوراثية) لە يەكەم خانەدا ئەو ھەمان بۆ دەردەكەوئى كە ھەموو كۆرپەى مەروۇف زياتر لە (۲۰) پىتى كىمىياوى لە پرۆتين (DNA) و (RNA) تىكەلئى دەبئى ۋەكو چۆن ھەموو پەراو و پەرتووكەكان لە پىتەكانى ئەلف و بى پىك دىت، كەچى ھەر پەرتووكىك جۆرە شىناز و مەبەستىكى تايبەتى ھەيە و دەلئى دروستكراوئىكى جىياوازە لە پەرتووكەكانى تر. لەگەل ئەو ھەشدا ھەموويان يەك جۆرە پىتن.

لەمەش رونت، دەبىنى، كە ھىلئى پەنجەكانى دوو كەس لە يەك ناچن با براين يان بە جووتەش لەدايك بووين. سەرەراى ئەم ھەموو ھەزاران مىليۇن خەلكەش ھەر لە رۆژى دروست بوونى ئادەمىزادەو تاكو ئىستە.

لەمەو ھەمان دەردەكەوئى كە ھەر لەشىك جۆرە دارشتىنكى كىمىيائى تايبەتى خۆى ھەيە و ناىت كە پارچەى لەشىك بۆ پىنە بەكار بەيئىرى بۆ لەشىكى تر.. ھەروا جەستەش ئەو پارچە نامۆيەى قبول نىيە، جا ئەو شتە

میکرۆب بئ یان تەنیکى بیگانه بئ.

ئەمەش گەورەترین کۆسپە لەپرتى پزیشکە نوژدار (جراح)ەکاندا و ناتوانن بە ئاسانى پارچەى لەشیک بنیت بە لەشیکى ترەو.

دریژترین ماوەى ژيانى دڵیک که لە جیتی دڵیکى تر دانرابوو (۲۰) مانگ بوو. ئەویش بە پەتڵە دەرزى و بەنج و حەبى دژى (حساسیە)یان بەسەریا دەباران، بۆ مانەوێ ئەم دڵە تازە لەو لاشەدا.

مانای ئەوەش ئەوەیە، که تاکیه تى و بەتاک کردنى راستیه کى کرۆک (جوهر)یە، که زانست گەواهی بۆ دەدات..

ئەمەش راستیه که که، لە سەرەتای پیتشکەوتنى فیکرم ئاوپم لى ئەدابووە، وام دەزانى ئەوێ کاکلەیه و دەمیتى، کۆمەلە نەک تاک.. مرۆڤە نەک فلان.. ژيانە نەک ژیاو.. هەموو نەک یدک.

ئەمەش شۆینەوارى کى فەلسەفەى هیندیە کانه، که دەلى:

بوون خوايه و دەمیتى هەتا سەر، بەلام هەموو ئەو شتانهى هەن بریتىیه لە المایا (maya) که ئەویش خەيالىکە نامیتى، هەر که مرد دەرزى و ئیت زیندوو نابیتەو، پاش مردن پاشەکەوتى هەر ئەوەیە پەرورده و زانست و سامانى بۆ منالەکانى بەجى دەهیتى.

بەلام خۆى هەر ئەوەیە دەدریت بەدەم هەواو بەل دەگریتهو بەشى هەتاهەتاییمان ئەوەیە، که دەچینه ناو دەفرى هەموانەو.

ئیت نرخ و شەخسیەتى ئەم ئادەمیزادە کامەیه...؟

من هیچ لە شەخسیەت نەگەیشتبوم جگە لەوێ، که بریتى بیت لە چەند کاردانەوێکى بارودۆخى بەسەر چەند هەلوێستیکى کاتیدا، جا هەرکە رەوشە که کۆتایى پى هات و کاتە که گۆرانی بەسەرداهات، هیچ لەو شەخسیەتە نامیتى... لە ئەنجامدا بە پیربوون و هەلۆشانەوێ ریشالەکانى مۆخ

نه میښ نامینیت.

کاتیکیش دهماره کان تیک دهچن و به مردن له ناو دهچن و، ههمان خودی تاییه تی له ناو دهچن.

وام دهزانی که سایه تی تنها دابرانیکي دیاریکراوی چند سیفه تیکی دیاریکراوه، به کاریگری چند نه زمونیکي زیندو و چند کرده ویه کی پیچه وانه دی ده مارگریه..

که هندیکي له شیوهی غریزه دا بومان ماوه توه، هندیکي تریش له ریگهی موماره سی ههستی وهرگیریه.. نم موماره سیدش له میښک تومار ده کړی و له بیر وهریدا چاپ ده بی. جا گهر میښکه که کۆتایی هات و خانه کانی بیر وهری گندهل بو، نو کاته پیویست به مانده روخانیه کی تری نم په یوه سته مادییه پوخته ناکات.

له سهره تا دا بهم چه مکه مادییه روکه شه ده مروانیه ناده میزاد، به خوشم ده گووت شه خصیه ت یه شت نیه له هیچ که سدا..! هر که سه چند شه خصیه تیکی هدی.. شه خصیه تی ته مهنی (۱۵) سالی جیایه له گهل شه خصیه تی ته مهنی (۲۰) سالی، (۲۰) سالی له گهل (۳۰) سالی.. هتد... هه موو تاویک لهو که سه شتیک کم و شتیک زیاد ده کات...

تیر کام شه خصیه ت له مانه زیندو ده که نه وه بۆ لی پرسینه وه سزادانی یان پاداشت دانه وه؟ نه وانه ی، که توشی دابهش بونی که سایه تی بون، کامه یان ده چیه جیهانه کی تر، دکتور (جیکل) یان مستهر (هاید)؟

به لی بهم جوړه شپه وته ی پوچ ده کهن.. نازانن نه گهر نیمه بمانه ویت پهرتوکیک بۆ جاری دووم له چاپ بدهینه وه، یه پهره یان یه کاس لهو پهرتوکه چاپ ناکه یین.. به لکو هه موو پهرتوکه که به هه موو لاپهره و باسه کانیه وه له چاپ ددهینه وه.

هەر بەم جوړه یه، مړوښت به هم موو به شه کانیه وه زیندوو ده بیته وه. وه کو
ده نیکه گه نم که فری ده درېته ژیر تاریکی زهوی یه وه، کاتی سهوز ده بیته و
ده رویت، هیچ شتیک له شیوهی گه نمه که ی له بیر ناچیتته وه.. چوڼ بووه هەر بهر
جوړه ده رویتته وه..!

به لام دیدگای مادیی که به سروشتی خو ی به لای شی کردنه وه و توپکاری و
له ت له ت کردنه، به درېژایی کاتیش هەر نه مه زال بووه، جا له بهر نه مه
هه رده م وینه ی ته وای شته کام له بهر چا و نادیار بووه.
وام ده زانی، که نه گهر لاشه یه کالاً (تشریح) بکه م گیانم ده ست ده که ویت،
چونکه لام و ابو گیان (روح) هەر لاشه یه و هیچ جیا وازی یه که نیه له نیوان گیان
و لاشه دا.

گیان لاشه یه ..

عقل میتشکه ..

شه خسیه ت چهند کار دانه وه و چهند کرده وه یه کی پیچه وانه ی ثاره زووه ..
سوزیش له کوتایی دا برسیه تی لاشه یه بو نه و شته ..

به لام لیږده ا ئیمه هه لوه سته کی درېژ ده که ین و پرسیار ده که ین:-

نایا راسته نه فس پالنه ری برسیتی و جنس و کومه له هه سته پیکردیکه که
جه سته په ی به پیویسته تی ده کات؟.

گهر ناوامان گوت، نه و ا ئیمه له بهر ده م ته فسیرکی مادیی کویرانه داین،
نهمه ش نه حقیقه تی نه فسه و نه حقیقه تی مړوښه .. ده شگه ریمه وه لاپه ره کانی
کتیبی (لغز الموت) و (لغز الحیاة) که به درېژنی تاوتوی بی بابه ته که م کرده.

مړوښت قوریانی به پاروه نانه که ی و جینگه گهر مه که ی ده دات له پیناو
چهند نامانج و نمونه ی بهر ز و روتی وه داد گهری و حه قخوازی و خیرخوازی و
سه ربه سته .. که واته کوا پالنه ری برسیتی و ثاره زوی جنسیتی؟.. نه وه ی خو ی

دهدا به كوشت بۆ هاتنى پۇژىك كه هيشتا نه هاتوه!! ئيتىر ئو له تەفسىرى
مادىي له كوييه؟

ئيمه له بهر دهم سەلماندىكى بېرەر داين، كهوا نەفس و خود (ذات)
حەقىقەتتىكى له سنور بەدەر و بەرزە بەسەر لاشەدا، تەنيا پىنداويستى ھەستى
جەستە نيه كه له ئاويتەى ناوۋە رەنگى دايتتەو.

ئو ھىزەى، كه لاشەكەى خۆى پىشپىل دەكات و دەيدات بە قورىانى، ئو
سەرۆك و-فەرماندەى- بەسەر لاشەدا.. و كلكى نيه..

چونكه ئەگەر مەن بەس لاشە م چۆن دەتوانم زۆر لە لاشەم بکەم و بیدەم
بەسەر ھەزاران بەردى سارد و گەرمدا..

يا مەن ئەگەر برسپەتەى م چۆن دەتوانم كه برسپەم بو، خۆم بگرم.
جا بە تەنھا دەسەلاتى ناوۋەكى بەسەر گشت توخمەكانى جەستە و موفرەداتى
غەرىزەكان، شاھىتەى ئاشكەراكەرى ئەم توخمە بەرزە و ئو جىاوازيانەى كه
خودى مرۆفایەتى لى پىكەى.

لەرپىگای نەفسەو لاشەم ھەلدەسورپىنم

لەرپىگای عەقلەو نەفس ھەلدەسورپىنم

لەرپىگای بەرچاوپۇنىيەو سنورىك بۆ ھۆش دادەنىم.

ئو بەشەنەى لە لاشەماندا ھەن ھەرىەكەيان فرمان دەدات بەسەر ئوۋەى
لەخۆى خوارتردا، لىرەدا فەرماندەىك لە ھەمویان بە دەسەلاترە، فەرماندەى
ھەموو تیشوۋەكانى لەشە.. كه ئەویش، گىانە... گىانىش كلك و پاشكۆى نيه،
كه بە مردنى بمرئ.

ئو ماددىيانەى، دەلێن ئادەمیزاد بریتىيە لە كۆمەلە پىتويستىيەكى
فسيۆلۇجى مادى و بەس...! ئەو ھەمان بۆ راقە بکەن، لە کاتى نوستق دا ئەم
مرۆفە دەچیتە كوي؟.

سەیر دەکەیت هەمو کردەووە فسیۆلۆجییەکانی لەش بەردەوامن لە ئیش کردن لەکاتی نوستندا گشت کردەووەکانی خۆنەویستی (لا ارادی) بە رێک و پێکی کاردەکەن.. دلی لی دەدات.. سییەکان هەوا ئال و گۆر دەکەن.. ئارەزوی پیاوێتی (الجنس) هێرش دەهێنێ.. ئەگەر درکێک بچیت بە دەستدا دەستی هەڵدەکێشیت... ئەگەر ئەمەشدا ئەم نوستووە لەبەر دەستماندا کەوتوو، دەلیی داریکی رەقە.. هەر داریکی رەقە... یان ژیانیکێ سەرەتاییە، کە لە ژیاانی زیندەوەر جیاوازی نیە، ئیتر کوا ئادەمیزاد...؟

خەوتن و لەخەو هەلسان نمونەییەکی بچوک کراوێیە بۆ زیندەبوونەوی پاش مردن. ئەو نوستووە بێ دەسلەتە سەیر دەکەیت یەكسەر هەڵدەسێ و بەبێ خۆ نامادەکردنەکی (هیتلەر) و (نیرون) ئەو کردەوانەیی لەپیش نوستندا دەیکردن ئیستاش دەیانکات و هەرچی پیش نوستن کردووەتی دیتەو یادی.

لێرەدا ماددیەکان لەبەردەم راستیدا سەرشۆر دەکەن و ناتوانن بلێن (نفس) نیە، دەلێن (نفس) هەیه و راستە، چونکە لە ئەنجامدا بە ماددە دادەنرێت.

ئیمەش دەلێن (نفس) چۆن دەبیته بابەت..؟ دەبیته بابەتی کێش...؟ هەتا ئەگەر ئەو کەسەیش پارچە پارچە بکریت و بخریتە ژێر میکروسکۆبەو نابینریت، ئیتر ماددەیی چییە..؟

سەبارەت بە کەسانی تر بابەتە؟! چۆن وایە؟! ئەوانی دیش هەست بە بونی ناکەن مەگەر لە روکەشی رەفتارەو هەلیهێنجن..

ئەو روکەشەنەش زۆر نیە، یان درۆ نیە.. هەر یەکیک لە ئیمەش نمایندەیی خەلکە بەلکە نمایندەیی خودی خۆی و رەفتاری روکەشیەتی. کەم جار هەیه بیته بەلگە لەسەری.

یان بابەتە سەبارەت بە خاوەنەکە؟

که‌وابو ده‌بی ئیمه بروامان به شتیک هه‌بیت، که نابینریت. ئیمه هه‌ست
که‌ر و هه‌ست پئ‌کراومان هه‌یه.

مه‌رجی هه‌ست که‌ر ئه‌ویه له ده‌ره‌وی هه‌ست پئ‌کراوه‌ه بیت، که‌وابو ئه‌و
هه‌ست که‌ری ئیمه هه‌مانه له ده‌ره‌وی له‌شمانه.

چونکه نه‌گه‌ر له‌ناو له‌شدا بوایه هه‌ستمان به‌س به شته‌کانی ناو له‌شمان
ده‌کرد و ناگاداری ده‌ره‌وی نه‌ده‌بوین و بیره‌وه‌ریمان له‌گه‌ل چرکه ژمی‌ردا ده‌رۆشت
و..بئ‌ئاگا ده‌بوین له‌پیش ئه‌و کاته..

ئه‌مه‌ش یاسایه ده‌لئ: هه‌ست به هیچ شتیک ناکه‌یت، نه‌گه‌ر له ده‌ره‌وی ئه‌و
شته‌وه نه‌بیت.

تۆ هه‌ست ناکه‌یت به سو‌رانی زه‌وی چونکه خۆتی له‌سه‌ری، بۆ زانی‌نی
چۆنیت سو‌رانی گو‌ی زه‌وی ده‌بی له ده‌ره‌وی سنوری زه‌وی یه‌وه بوه‌ستیت.

خۆ نه‌گه‌ر له‌سه‌ر زه‌وی بیت تۆش پارچه‌یه‌کی زۆر بچوک و نادیا‌ری زه‌ویت.
هه‌روه‌ها بۆ زانی‌نی جولان یا زانی‌نی چۆنیه‌تی هه‌مو شتیک ده‌بی له ده‌ره‌وی
ئه‌و شته‌وه بیت.

که‌وابو چونکه هه‌ست به رۆش‌شتنی رۆژگار ده‌که‌یت تۆ له ده‌ره‌وی ئه‌و
رۆژگاره‌یت.

به‌مه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، بونی گیان(روح) جیاوازه له بوونی ئیمه و پله‌ی
به‌رزتره له بون و لاشه و رۆژگاری ئیمه...!

راستی‌یه‌که‌ی ئه‌ویه ئیمه ده‌بین به دوو به‌شی سه‌ره‌کی یه‌وه، به‌شی‌کمان
چه‌قیوه‌ته ناو رۆژگار و ده‌روات له‌گه‌لیا، گه‌وره ده‌بیت.. پیر ده‌بیت.. له‌هیز
ده‌که‌ویت.. هه‌تا ده‌مریت.. ئه‌مه لاشه‌یه.

به‌شه‌که‌ی ترمان له ده‌ره‌وی رۆژگار، که گه‌وره نابیت.. پیر نابیت..
ناسویت.. کاتی له‌ش ده‌بیت به گل و می‌رو ده‌بخوات، ئه‌و هه‌روه‌کو خۆی

دهمیتتهوه. ئەم بەشە ئەوهیه، که ئاینهکان پیتی ده‌لێن گیان (روح).
هه‌رکام له ئیمه ده‌توانی له‌ناخی خۆیدا هه‌ست به‌ بونی ئەم گیانه بکات،
هه‌روا بۆی ده‌رده‌که‌وێت، که چۆنیتی ژیا‌نی گیان جیاوازه له‌گه‌ڵ جۆری ژیا‌نی
لاشه.

هه‌ر یه‌کێک له ئیمه هه‌رده‌م ده‌توانی له‌ ناخیدا هه‌ست به‌ حاله‌تیکه
ئاماده‌یهی و گۆی رایه‌لی و که‌سایه‌تی و هه‌ست به‌ بونیکه حازر و ته‌واو و جیا
له‌و وجوده مادهیه گۆراوه‌ی، که له ده‌ره‌وه‌ی زه‌مه‌ن لێده‌دات و ده‌له‌ریتهوه.
ئەم حاله‌ته ناوه‌کی‌یه‌ی، که له‌ ساته‌کانی به‌ ئاگابونی ناوه‌کی‌یه‌وه هه‌ستی پێ
ده‌که‌ین، که ناوم لێناوه حاله‌تی (ئاماده‌بون).. ئەوه ئەو کلیله‌یه، که له‌ ناخدا
به‌ره‌و بوونی گیانمان ده‌بات، ده‌ستیشمان ده‌خاته سه‌ر ئەو شته نادیاره‌ی، که
ناوی گیانه.. یان ره‌هایه.. یان (مجرده).

ئیمه هه‌رکاتیک شتیکه جوان ده‌بینین جیا‌ی ده‌که‌ینه‌وه له‌ شتی ناشیرین،
یان راستی ده‌بینین جیا‌ی ده‌که‌ینه‌وه له‌ درۆ، یا دادپه‌روه‌ری ده‌بینین جیا‌ی
ده‌که‌ینه‌وه له‌ سته‌م.

بۆ زانی‌نی ئەمانه گه‌ز و ترازومان هه‌یه، که جوان له‌ ناشیرین و راستی له
درۆ..هتد..پێ جیا بکه‌ینه‌وه. ئەم ترازوه‌ش گیانه.

بۆ نمونه.. ئیمه ده‌زانین ده‌بی هه‌مومان به‌رین و که‌سمان تا سه‌ر ناژین، که‌چی
هیچ کاتیک خۆمان بۆ مردن دانانی‌ین وه‌کو هه‌ر نه‌مرین، یان مردن ناوی هه‌یه
و ناوه‌پۆکی نیه.. به‌س بایه و به‌لای گۆیماندا ده‌پوات. به‌لام ئەوه‌ی که ئەم
نوزه‌مان ده‌دات به‌ گویدا، گیانه. ئەو گیانه‌ی که خۆی نازانی مردن چیه.

مردن بۆ گیانی ئەو بریتی‌یه له‌ دارپینی کراسیک له‌ به‌ریا-به‌ی زیاد و که‌م-
ئەو مردنه‌ی، که بریتی‌یه له‌ نه‌مان و پزین بۆ گیان نیه هه‌رده‌م هه‌یه.
وه‌کو زانایانی تصوف ده‌لێن: گیان به‌رگی له‌خۆڵ داده‌پنێ و به‌رگی به‌رزه‌خی

له بهر ده کات، پاشان بهرگی بهرزه خى داده پښى و بهرگی مه له کوتى له بهر ده کات، دیسان ته ویش داده پښى و بهرگی جه به روتى له بهر ده کات، به خو کوشتن و ههول دان پله به پله سهر ده که وى بۆ لای خو شه ویسته که ی، که به دیهینه ره که یه تی، هه مو گیانیك به ته ندازه ی پاکی و روشنى و توانستى خوى بهرزه فرى.

سوفیگه ریه کان بۆ دیدى خو یان به جى ديلم تا له گهل ته واندان نه یین و چه واشه نه یین، ناما نجیشم له م تو یژینه وه یه دا برینى بهر به ستى مردن نیه تا بزاین دواى مردن چیه، چونکه ته مه تاره زویه کی مه حاله بزاین.

ته وه ندم به سه هه لوهسته به خوینه ر بکه م تا له خوى راجمینی و خودى قول و به ده سلات و فهرمانده ی بهرزی جهسته خو لى یه که ی ناشکرا بکات.. که ناوم لیئاوه گیان (روح).. که ته و په رى به لگه م له سه رى هیئا وه ته وه... به هه ستى بون و ناماده ی یه وه که هه ر یه کیك له نیسه له ناخى یه وه هه ستى پى ده کات. ته و بون و ناماده ی یه به رده وامه ی، که نه مانى به سه ردانانى و گوزانکارى به سه رداناییت، وه ک بلتى هه رده م له ناخدا چاوى کراوه یه.

ته وه ش رابون و به ناگایى ناوه خو یه.

گیان ته و روناکیه نایستراوه یه له ناخندا، که به هۆیه وه ریگای حه قى پى ده یین و ناشناى جوان و ناشیرین و چاکه و خراپه ده یین. گیان ته و روانگه یه، که له سه ریه وه چاوه دیرى جولەى کات ده که یین و به رویشتنى ده زاین.. هه روا رویشتنى شته کان ده یین و هه ست به جولەى ده که یین.

گیان ته و خاله یه، که له ناو باز نه یه کدایه.

گیان ته و چه قه یه، که پروداوه دنیا یی و کاتیه کان به ده وریدا ده سو پینه وه، که له شوینیك چه قیتراره و نابزوى و هه ر شتیك، که هه یه به بى ته و ناروات و

کۆتایی ناییت.

گیان ئەو مەتەلە گرانەییە، کە هیشتا بە تەواوی لای ئیمە ی نادەمی
هەلنەهینراوە.

ئایا گیان هەمیشەییە و نامری.. یان کاتیکی تری هەیە، کە جیاوازی
لەگەڵ ئەو کاتە ی ئیستا.. کە روژیک بە هەزار سالت؟

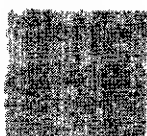
دەبا بزانی پەییەندی گیان بە لەشەو چییە؟

پەییەندی هۆش بە مۆخەو چییە..؟

پەییەندی بیر و زانی و وەرگرتنی زانست لەگەڵ گیاندا چۆنە..؟



گیان



ئىۋارەيدەك بەدلىم دا ھات، كە سەرىكى ژىرخانى بىرەۋەرىم بەدەم، پارچە كاغەزىڭم ھەلگرت و دەستم كىرد بە نووسىنى ئەو ژمارانەى كە لەبەرەمە، سەيرىم كىرد ژمارەى پاسپورت و ژمارەى ئۆتۆمبىلەكەم و.. ژمارەكەى خانوۋەكەم و.. ژمارەى تەلەفونەكەمان و، ژمارەى تەلەفونى ھارپىكانم و تەلەفونى چەند شۈبھىلىك پىئويست.. خىشتەى لىكدان، كۆكردنەۋە.. لى دەركىردن.. دابەش كىردن، مېژۋى لەدايك بوونى خۆم و لەدايك بوونى مەنەلەكانم... ژمارە نەگۈزەۋەكانى ماتماتىك و سىرۋىتىگەرى ۋەكو: رېژەى نىزىكى و تىژى تىشك.. تىژى دەنگ... پەلەى كۆلەندى ئاۋ... ئەو شتەنەى كە لە زانستگەى پىزىشكى فېرېۋېوم ۋەكو: رېژەى شەكر لە خۈيەندا و ژمارەى خېۋكەى سوور و خېۋكەى سېى و.. قەۋارەى خۈيەن و.. لىدانى دىل و.. تىژى ھەناسە.. داۋدەرمەن، لەم كاتەدا ھەر لەبەر پارچە كاغەزەكەم پىركردەۋە ئەو ژمارانە و لەو رېژانەى لەبەر دەمدا دەۋىشتەن دەت گۈوت مەن ژمىرىارىكى ئەلكتۈزىم، بەراستى سەير بوو.

چۈن ئەم ھەمۋە شتەنەم لەبەرەكەم.. ژمارەى ۋا ھەيدە شەش تا ھەوت ژمارە درېژە...!

ئەم ژمارانە لە پىچاۋىپىچى مېشك دا لە كۆى خۇيان شاردۆتەۋە؟
ئەى چۈن ئەم ژمارانە داۋا دەكەيت، كە ۋەك بروسكە بە تىژى لە ھۈش دا

دەدره وشیتتهوه؟

ئەم ژمارە جیا جیا یانە بە چ شتواژیک ریز دەکرین؟.. کە ھەر ژمارە یەک
یاداشتنامە یەکی راقەیی پاشکۆی لەگەڵدا یە، کە مانای خۆی راقە دەکات؟
ئەدی چۆن بە سەدەھا ژمارە لە مێشکماندا، کە ئەکەبون و تیکەل نابن، هیچ
کامیکیش ئەوی تر ناسپیتتەوه؟

جگە لە ژمارە ھەزاران ناو ھەزاران ووشە!.. ھەزاران شتو، ھەزاران ڕوو،
کە لەسەرماندا پڕ بوو.

جگە لە زانینی تام و.. ڕەنگ و.. بۆن، ھەل مژینی جۆرەکانی ھەوای سارد و
گەرم.. وشک و تەڕ.. گریان و پێکەنین.. ھاوار.. پارچە یەک مۆسیقا.. گۆرانی..
کۆنە زامیکی سەر ڕوو..

کاتی باسی ترشی شتیک دەکریت ئار دەزیتتە دەمی پیاو..
یان باسی تالی دەکریت یادی خواردنەوهی دەرمانیکی تال و نەخۆشی یەکی
ناخۆش دەکاتەوه.

ئەمانە ھەموو ھەلگیراو و ئامادەن و تۆمار کراون زۆر بە وردی، ھەر
یەکیک ئەمانە پەسولە یەکی لەگەڵدا یە بۆ زانینی شوین و مێژوو ناوی
کەسەکانی و کاتی روداو، بەراستی ئەمە (مەعجەزە) یە و ناوی بیر و ھۆشە.
ھەندیک شت ھەیه وا دەزانن لەبیرمان چوو تەوه، کەچی بەھۆی شتیکی
ترەوه بیرمان دەکەویتتەوه. هیچ نیە ئادەمیزاد بە تەواوی لەبیری بھێت...
چاودێریکی راستەقینە لەگەڵماندا یە کە ھەموو خەتەرە یەکی دلمان بە
قەلەم و کاغەزەوه دەنوسێ.

ھەندێ جار وابەخەیا ئالمان دادی ئەمەمان لە بیرکردووه، کەچی بەدەری
دەخەین لە بیرمان نەکردووه و ھەیه، کە لە ناکار لە کاتی پشوو، یان خەون

یان دواى خوارنده ویهك، یان له كاتى چونه لای پزیشكیكى دهرونی به
دهرده كهوئى، همدئى جاریش له كاتى خلیسكانیك، یان ههلهیهكى رینوسى به
دهرده كهوئى.

هیچ شتیك ون نابیت. هه موو رابوردوویهك، هه موو لیدانىكى دل
نووسراوه.

بهلام پرسىارى گه ورو مه ته لى سه رسو پهینه ر ته ویه:

ئه م وینه نه له كوئى خو یان شاردۆته وه؟ ئه و ئه رشیفه نهینه یه له كوئیه؟!
ئه مه پرسىارىكى زیاتر له زانایهك و زیاتر له فهیله سوفیك ویستویانه
وه لامى بده نه وه.

فهیله سوفه ماددىیه كان ده لئین: بیرهینه ر (ذاكره) له مؤخدایه.. ئه مه هیچ
نیه بیجگه له چهند گۆرانیكى كارهبایى كیمیاوى كه له مؤخدا روو ده دات
به هوئى تۆمار كردنى ئه و كرده وانه وه، وه كو چۆن له شریتى
تۆمار كه ردا (المسجله) روو ده دات. ئه و پیچراوه تۆمار كرا وانه هه ر له خو یانه وه
ده سو رینه وه له كاتى داوا كردنى هه ر شتیكدا به وردیى سپارده وه لئى ده داته وه.
بیرهینه ر (ذاكره) بهس وینه و نه خشی هه لكه نراوه له سه ر خانه كان
(الحلایا).

دوا رۆژى ته ویش، هه ر رزینه وه كو هه موو خانه و پارچه كانى تری ئاده میزاد
كه به مردن كۆتایى دیت.
-رایه كى جوان و ئاسانه، بهلام خاوه نه كانى خستۆته ناو خولگه یهك، كه
نه توانن لى ده رچن.

ئه گه ر بیره وه رى (ذاكره) بریتى بیته له مادده یه كى كتوپر، كه به سه ر ماده ی
خانه كان دابیت، پیویسته به له ناوچونى هه ر خانه یهك لایهك له بیره وه رى

نەمىنى، يا ھەر لە بىرچونەوئەك خانەيەكى لەگەڵدا نەمىنى.

بەلام ئەمەيش لە نەخۆشى مۆخدا نابىنرێت. ئەگەر چەند خانەيەكيش نەمىنى بىرەوئەرى ھەردەمىنى، چونكە سەرچاوەى وشە لەناو دەچىت نەك بىرەوئەرى وشە، ماسولكەى دەنگ نەك (ئەرشىف).

بىرەوئەرى ھىزىكە لەگەڵ ھۆشدا بەھىزى (دەھن) دەمىنى و ھىچ پەيوەندىيەكى بە مېشكەوئە نىيە و ئەرکى مېشك بىرھىنانەوئە نىيە.

مېشك بەس شىوئەى وشە دەگۆرئەوئە لە وئەنەوئە بۆ وئە، تاكو ئەو خەيالەى لە دلایە بىيكاك بە دەنگ و بىيدات بە دارەكانى دەنگ، لەوئەوئە بۆ دەم، وەك رادىۆ چۆن دەنگ وەرەگرتى لە شەپۆلەكانى ھەوا و دەيدات بە (سەماعە)كەى، خۆ ئەگەر رادىۆكە دەنگى نەما ماناى ئەوئە نىيە ئىتر ئىزگە وەستاوئە، يان شەپۆلەكانى كار ناكەن، چونكە لەوانەيە رادىۆكە وایەرىكى پىچرابى و شەپۆلەكان ھەموو تەواو بن، ئەگەر رادىۆيەكى تر بكەينەوئە دەنگەكە وەرەگرتن.

بىرەوئەرى(ذاكرە) برىتيە لە وئەنەوئە بىركردنەوئەوئە بىننىنىكى.. سەريەخۆ.. نىشتەجىكەى (گيان-روح)ە نەك، مېشك، يان ھەمو لەش.. مېشك تەنھا ھۆيەكە بۆ گواستنەوئەى ئەم وئەنەيە بۆ ئەوئەى لە جىھانى مادىيەى دا بىتتە چەند وشەيەكى گۆكراو و بىستراو.

وا بۆمان دەرکەوت ئىمە لە دوو ھىزى گەورەو بچوك پىك ھاتوئەن-ئەش و گيان- نەك يەك ھىز كە ئەوئەش لاشە و ماددە بىت و بەس. نا، بەلكو ھىزى بچوك دەمرى و دەگەئى.. دەپزى.. كەچى ھىزى گەورە بە بىرەوئەرىيەكەيەوئە ھەردەمىنى و لەجىھانىكى تردا دەژى. ھەموو كەردەوئەيەكيش، كە لەگەڵ لەش بووئە كراوئە، ھەر لەبىرى دەمىنى.

که واته کاری می‌شک تنها گه یاندنه.

رۆله که‌شی بریتی‌یه له گه یاندنی جیهانی گیان بۆ جیهانی ماده، وهك (برجسۆن) ده‌لێ.. هیل ده‌گه‌یه‌نێ.

(کیبل)^۱ ه‌کانی ده‌مار ه‌یزی گیانمان بۆ ده‌ه‌یتنی و ده‌یکات به‌ لیدانیکی ئەلیکترۆنی تاكو ماسولكه‌كانی زمان بیگۆریته‌وه به‌ گفتوگو وه‌كو چۆن رادیو هه‌لده‌سی به‌ گۆرینه‌وه‌ی شه‌پۆله‌كانی ناو هه‌وا. به‌م جۆره‌ ئه‌و وینه‌یه‌ له‌ دۆخی نه‌ندیشه (خه‌یال) وه‌ ده‌گۆزیریته‌وه بۆ دۆخی هاتنه‌ دی.

ئه‌گه‌ر جه‌سته‌مان مرد، ده‌بینه‌وه گیان..

له‌ دنیا‌دا چركه به‌ چركه بیر له‌ كرده‌وه‌كانمان بکه‌ینه‌وه، ده‌بینین هه‌موو پیت و كرده‌وه‌یه‌ك تۆماركراوه.

تیۆری زانستیش هه‌یه، كه‌ له‌مه زیاتر تێده‌په‌رێ، كه‌وا ئه‌نجامه‌كه بریتی‌یه له‌ كرداریکی بیره‌ینانه‌وه‌ی زانستیکی كۆنی كۆكراوه و نوسراو له‌ گیاندا.. ئه‌وه نیه كه‌ له‌سه‌ر ته‌خته ره‌شه‌وه‌ فێر ببین.. كه‌ $2 \times 2 = 4$ ، ئیمه‌ له‌ نه‌بونه‌وه ئه‌مه به‌دیار ناخه‌ین، به‌لكه‌ له‌گه‌ڵ له‌دايك بو‌نماندا‌یه، هه‌رچی‌یه‌كی ده‌یکه‌ین، ته‌نها ئه‌وه‌یه، كه‌ وه‌بیر خۆمان دینینه‌وه.. هه‌روه‌ها ئه‌و شتانه‌ی له‌ بیرکاری و ئه‌ندازه و ژیریژی دایه.. گشتیان له‌ناوماندا كۆكراوه‌ته‌وه، ئیمه‌ ته‌نها وه‌بیر خۆمانی دینینه‌وه و پێکیان دینین.

به‌ هه‌مان شێوه كه‌سایه‌تیمان.. كه‌ له‌گیانماندا هه‌یه “له‌گه‌ڵ له‌ دايك بو‌نماندا‌یه.. هه‌موو ئه‌وه‌ی كه‌ ڕوو ده‌دا، ئه‌وه‌یه كه‌ ڕووداوه‌كانی دنیا شپه‌زه‌یی و قالبی مادیی پێشكه‌ش ده‌كات، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م كه‌سایه‌تیه‌ چاكه‌ و خراپه‌ی

^۱ کیبل ئه‌و وایه‌ره سه‌ره‌کیانه‌ی سه‌ر شێلمانه‌كانی جاده‌یه، كه‌ ه‌یزی سه‌ره‌کی کاره‌با له‌سه‌ر مالا‌ندا دابه‌ش ده‌كات.

خۆی دەرپیری..

ئىنجى كردهوه كەي لەسەر تۆمار دەكړی.

تۆماركردنیش ئەو كارە نوێیە، كە لە دنیا ئەنجام دەدری.

لە حالەتی نیەتەوه بۆ حالەتی تێكەلی و پێكەلی.

ئایینه كانیشت سەبارەت بەمە، دەریان برپوه، كە قسە ئەسەر تاوانبار لە

دنیا دا دواى تاقىكردنەوه بەجى دەگات.

ئەمەش كاریكە پێشتر خوا زانیویەتی.. زانینى دەوردان نەك زانینى بە

زۆركردن (الزام).. چونكە خوا زۆر لە كەس ناكات گوناھو تاوان بكات.. بەلكە

ھەر كەسە و بە پێى سروشتى ناخى خۆى ھەلس و كەوت دەكات، كەواتە

كردهوه كەي بریتیە لە خودى خۆی.. ئەمەش ھىچ مانایەكى بەزۆركردن (جبرى)

نیە.. چونكە ھەر ئەم سروشتە ناوخۆییە، كە ھەندى جارىشت

نەیتى گیر (السریرة) و ھەندى جار دل، خواى گەورەش بە نەیتى (السر) ناوژد

كردووه، كە دەفەرمووی: (يعلم السر و أخفى.. بە راز و نزمتر لە پازیش

دەزانى).

ئیمەش بەو گوزارشتەى، كە لەناو خەلكى باوہ لە كاتى مردن، دەربارەى

ئەمە دەلێن: ((نەیتى خواىی وەدەر كەوت، بە واتای گیان (روح) بەرەو

بەدیھینەرى خۆى بەرز بۆوه..

ئەم نەیتىیە سەرەتایەكى ئازاد و دەست پێشخەریەكە، خوا لە ھەموو

كۆتىك رزگارى كردووه، بۆ ئەوێ كردهوه كەي خودى خۆى بى و ھەزەكەي بەلگە

بى لەسەرى.

لە بواری مروڤایەتى دا، ناكړى قسە لە شتە ھەتمیەكان بكرى، وەك

ھەتمیەتى ناكۆكى چىناىەتى و ناچارى میژووى، چونكە مرؤڤە بواریكى ئازادە،

له مه كينه دا بزمار و ئاسنێك نیه .

ههروا ناكړی بزانی سبهینی له ژيانی تاكێك چ روو ده دات، چونكه له بواری كۆمه لگه كان و میژودا، مه حاله كار به سه پاندن یان زۆر لێكردن بكړی.. نه و نه دهی، كه ده كړی كاری پێ بكړی بریتی یه له په سه ند كردن و شیمانه كردن به پێی پێشه کیی ئاماریی..

ئه مه په سه ند كړدنیكه، كه هه له ده كات و ده پێكی و له هه ردوو لادا جیاوازی ده بیته.. بۆ نمونه: له ئینگلته را ریژه ی ته مه نی مرۆڤ شه ست ساله.. ئه م ریژه یه ش ریژه یه کی ئاماریی یه، كه له ژماره مام ناوه ندیه كان وه رگړاوه.. مه رجیش نیه بۆ هه موو تاكێك ئه م ریژه یه جیگړ بیته، په نگه تاکی وا هه بی له ئینگلته را زیاته له نه وه ت سال بژی و ریژه كه تی په پړینی، وهك به رناده شو. په نگه هه بی به هوی روداویكه وه له ته مه نی بیست سالی بمړی.. پاشان خودی ریژه كه له هه ردوو لایه وه له سالیكه وه بۆ سالیکی تر، بۆ به رزبونه وه و دابه زین له باره.. كه واته له م بابه ته دا، ناكړی هه قیه ت و ناچار كردن (جبریه) به پینین..

ناشې بواری مرۆڤایه تی چ تاك بێ، یان كۆمه لگه، یان میژو ملكه چی قالبیکی تیوری، یان هاو كینه شه یه ك، یان ژمیاری، یان گریمانه یه کی فه لسه فی بكه ین.

به لام ماددی یه كان وا ده زانن ئاده میزاد بریتی یه له لاشه ی بێ گیان و بێ هوش (عقل)، بێ ئاره زو، بێ نه فس، وا ده زانن (عقل و نفس) ئامیتریکی هه لسوړینه ری ده ماره كانن.

له و واقیعه ی ده بیتری كه جه سه ته ملكه چی یاسا فسیؤلوجیه كانه، بیریار (مفكر)ی مادبی ئه نجامگیری ده كات، كه وا سه رجه م مرۆڤ و مرۆڤایه تی به

ياسا ماديه كان به ستراوته وه.

ئا بهم جوړه مروښ به توپه ل (كتلة) يكي ماددى وه كو مانگ داده نين، كه به هيزى گهردون و بى ده سلاى به ده وړى زهوى و خوړ، خوږ ده سورتته وه..

نيتر له بيري خوږيان ده به نده، كه ناده ميزاد له دوو ناست ده ژى.

ناستى كاتى (زمنى) دهره وى دانراو، كه پيى ده ورتيت (كاتى كات ژميړ- زمن الساعة) و له م كاته دا به نه بامدانى ژوانه كانى و به پيوستيه كانى كومه لايه تى هل ده سى و له گه ل ياساى زور كاريدا (الاحتميات) ده ژى.

هه روا ناستى تايبه تى ناو خوييه كهى.. كه كاتى هه ست و كاتى خه ويينينه.. به راستى له م ناسته دا ژيانتيكى سهر به ست ده باته سهر.. بيرده كاته وه و خه ون ده بينى و داهيتان ده كات و له به رام بهر كومه لگه و ميژودا هه لويستى شور شيگيرى ده نوينى.. به لكه ده توانى نه م شور شه ناو خوييه به بو كاريكى دهره كى بگوازيته وه، كه كومه لگه وه چه رخيښى و له بناغه دا ميژو بگوړى، هه روهك له گشت شور شه پيشكه و تنخوازه كان پويدا.

هه ر نه م ژيانه دوو ناسته، سيفه تيكه، كه مروښ پيى تايبه تمه نده. نه م نه فسه ش كه مروښ هديه تى چند سيفه تيكي هه مه جوړ و جيا له سيفه ته كانى بى گيانى تيدايه..

كه واته نيمه له به رده م يه كه (وحدة) يه كين له شوين دا دريژ بونه وى نيه.. جى بى سهر سورمان نيه بير ياريكى خوړناوايى نه لمانى (عه مانوئيل كانت)¹ له كتيبه كهى (نقد العقل العملي) دان بهم حقيقه ته دابنى، هه روا جى

¹ كانت: فديله سوفى نه لمانى يه، خاوه نى كتيبي (نقد العقل النظري، ونقد عقل العملي) يه، نه م زانايه ده لى گيان هديه و مردنى بو نيه، ژيان بى خوا نابيت و زيندوبونه وى پاش مردن راسته.

سەرسوپمان نىيە، بەبى ئەۋەي قورئانى خودىندىيىتەۋە، بىگاتە ئەم ئاكامە ساغ و راستە.

بەپراستى ئەمە فىترەت و زىرەكە، كە گشت زانستەكانى لەسەرىي بەرپا دەبن.

پىۋىستىش ناكات عەقلى ساغ كىتەبى پەپۇز بخوینىتەۋە، بۇ ئەۋەي بەدەرى خات گىيانى ھەيە و دواى مردن ژيانى ھەيە و لىپرسىنەۋە ھەيە.. چونكە فىترەتى ساغ، رى رۆشنى خاۋەنەكەي، بۇ ئەم ھەقىقەتەنە دەكات.

ئەو نەفسە برىتىيە لە (من) كە بە ئامادەبوون و بەردەوامى و كەسايەتى و بون و ھەردەم ھۆشيارى ناۋزەد دەكرى.. پاشان خۆي بەسەر واقىيى دەركى و گۆرانكارىكردنى دەسەپىنى.. ھەروا خۆي بەسەر جەستەدا دەسەپىنى و جەلەوگىرى دەكات و بەسەر پىۋىستىيەكانى بەرز دەبىتەۋە.. بە سەپشك كردن، نەخواردن و لەخۆگرتەۋە و بىيەش كردنى بەسەردا دەسەپىنى. رەنگە بە گىيان فىدايى و قورباننى دانەۋە بەرەو مردن راپىچى بكات.. چەشنى ئەم نەفسە ناكرى تەنھا بەرھەمىكى لاۋەكى بەرھەمەكانى جەستە و پاشكۆي بىت و ماددەيەك بىت، كە پىشى كەوتىتەۋە.. ئەم جۆرە تيۆرە مادىيانە ھىچ شىكىمان بۇ راقە ناكەن..

دەبى بەلگە نەۋىست بى، كە ئەم نەفسە بەسەر جەستەدا بەرزە و جىيا دەبىتەۋە و بەسەرياندا زالە.. لە راستىدا جەستە ۋەك ئامرازىك بۇ مەبەستەكانى نەفس بەكاردەھىنرى و ژىر بارىكە بۇ ئامانجەكانى، ھەروەك ژىرىي (عقل)، مېشك ۋەك گەياندىك بەكاردىنى.

ھەردەبى ئەو شىمان(احتمال)ە ئاشكرا و ديارەمان بەزەين دابى، كەوا ئەم نەفسە بەھوكمى كاكەلە و كرۆكەكەي، كە ھەستى پى دەكەي ئامادەيە و

به‌رده‌وامه به دريژايي کات هؤشداره، نابي وه جهسته مردن و داخوران و دارزاني به‌سەر دا بيت..

نه‌فس وه جهسته داناخوري، وه موي قژ ناوه‌ري و وه ددان نارزي و ناکه‌وي.

شتيکي به‌لگه‌نه‌ويست و دياره، که‌وا بزانيں دواي مردن ده‌ميئي، گەر له هاوده‌مي کرده‌وه‌کاتمان رابميئي، هەر له دوو دليوه بهر له هه‌لبژارندني برياريک پاشان له کاتي کارکردن، هه‌ست به به‌رپرسياريئي، ئينجا دواي ته‌واوبوني په‌شيمان بونه‌وه، يان پشودانه.. جا له‌و کاته‌دا ته‌وه‌مان بو ديتته ته‌نجام، که ئيمه له‌به‌رده‌م حاله‌تيکي چاوديري فيطري و بي‌وچکه‌يه‌کي حيسابدار داين، هه‌روا ده‌رده‌که‌وي، که هه‌له و راستي هه‌يه. ئيمه راسته‌وخو و هه‌رکه به فيتره‌ته‌وه هاتووينه‌ته بون، ده‌زانيں دادگه‌ري و نيزام "ياساي بوونه و به‌رپرسياريئي ريسا (قاعده)يه.

ئهم هه‌سته فيطريه ناچاربه پيمان ده‌سه‌پيئي، که نه‌و سته‌مکاري له سزاي سه‌ر زه‌وي رزگاري ده‌بي و نه‌و بکوژه‌ي له ليپرسينه‌وي ياساي مرؤژ کرده رزگاري ده‌بي.. هه‌رده‌بي سزا بدرئ و لي‌ي به‌رسريته‌وه.. چونکه نه‌و جيهانه‌ي تييدا ده‌ژين گوزارشت له نيزام و ريک و پيکي ده‌کات، هەر له بجووکتريں گه‌رديله‌وه هه‌تا گه‌وره‌تريں نه‌ستيره.. بي هوده‌يي (العبت) ته‌نها له عه‌قل و ياسا لاريکانه‌وه بووني هه‌يه.

بي‌وچکه‌ي دادگه‌ريي و نيزام و پيويستي دادگه‌ريي به‌وه پيويستي جيهانيکي ترمان ده‌بات، که دادگه‌ريي و نيزام و ليپرسينه‌وي تييدا ته‌نجام ده‌درئ.

هه‌موو نه‌مه زانستيکه له‌گه‌لي له داياک بوينه.. راستيه‌کيشه، که فيتره‌ت

و بەلگە نەویستی دەیسەلمیتى.

ئەم زانستە و ئەو بەلگەنەویستىيە دەيھىننەكايەوہ.. دەيىتتە گەواھى
لەسەر گشت زانستە وەدەست كەوتووہكان و ھاودەمە لەگەلیدا.. ھەموو زانستە
وەدەست كەتوہكانىش دەكرى ھەلە و راست بن.. بەلام ئەو زانستەى
دەيھىننەكايەوہ بە شىكە لە سىستەمى گەردونى پتەو و قول.. ئەم زانستە
بريتىيە، لەو يەكەم راستىيە كە لەبەر رۆشنايىيەكەيەوہ گشت راستىيە
ناسەرەكيەكان دەبينن.. ئەم راستىيەش پتوەر و پتوانىيە.. جا گەر پتوەرەكە
تەيىكچوو، ھەموو شتەك تەيىك دەچى و ھەموو شتەك دەيىتتە بى ھودە و
بەفەرچون، ئەمەش كاريكى راست نىە.

ئەگەر بەلگەنەویستی و بى لىنگدانەوہمان تۆمەتبار كرد، ئەوا گشت زانست
و زانينەكان پەنجەى تاوانباريان لەسەر ھەلدەگيرى و دادەپوختى، چونكە لە
بنەرەتدا لەسەر بەلگە نەویستە سەرەتايىيەكان بەرپا بوو.

ئىمە لەبەر دەم بنەرەتتىكى زانين و سەرچاوەيەك دايىن، كە گومانى تيدا نىە
(چونكە ئەم سەرچاوەيە ھەروەك خودى ژيانە) ئىمە لەبەردەم پشتىك دايىن، كە
خوين و گوشتى زانينە.

ئىمە كە دىينە ناو ژيان ماسولكەمان پىندراوہ، تا بە ھۆيەوہ بھوليين و
بەرگرى لە خۆمانى پى بکەين، ھەروا ھەر كە لە داىك دەين، بەلگەنەویستە
سەرەتايىيەكانمان پىندراوہ تا ڤەوا لە ناڤەوا و راست و ناڤاست جيا بکەينەوہ.

بەرترين پلەى زانستيش ئەوہيە، كە لەناختەوہ بۆت ديت، بۆ نمونە: بى
ئەوہى تەماشاي خۆت بکەيت، تۆ دەزانى لە چ بارىكدای (ئايا وەستاي يان
دانىشتوى يان پالکەوتوى)..

ئەم ھەستەت بۆ ديت لە كاتىكدات تۆ چاوت نوقاندووہ.. لە ناختەوہ بۆت

دیت.. ئەم زانینەش بەلگە ی بەهێزە لەسەر هەر چ شتێک، کە دەبینرێ.

کاتیەک دەلیی.. بەختە وەرم.. بەدبە ختم.. نازار دەچیژم..

قسە کەت بەلگە یەکی بەهێزە و ناکرێ بە بەلگە یەکی مەنتیقی بەدرۆ
بخریتەو.. بەلگە بەراوردکردنی ئەم کارە بە ژێر بیژی (منطق)، زێدەپۆیی و
پیداگیری یەکی بێ مانایە.. هیچ کەسیش وەك خۆت بە خودی خۆت شارەزا
نیه.

بە هەمان وێنە شەهادە ی فیتەت و حوکمی بەلگە نەویستی بەلگە یە کە
لەوپەری ئاست دا..

کاتیکیش دەلیی: فیتەت و بەلگە نەویستی بە زانست و فیکر و
رامان (تأمل) وە پشت ئەستورە.. کاتیکی باس لە گیان و نەفس و سەر بەستی و
بەرپرستی و لێپرسی نەو دەکەیت، کاتیکی باسی هەلسۆران دەکەن لەسەر ئەو
بنەرەتە ی کەوا لە گەردوندا پێک و پێکی هەیە..

نا لێرەدا ئێمە لە بەردەم ئەوپەری ئاستی یەقینین.

یەقینێک وەك یەقینی بە چا و دیتن، بەلگە زیاتریش..

فیتەت وەك چا و.. ئەندامێکە لە گەلی لە دایک دەبین.. یەقینێکە بەرزتر لە
یەقینی زانست.. چونکە راستکاری زانستی بریتی یە لە راستکاری
ئاماری (إحصائی) و تیۆرە زانستیه کان، کە لە ناوەرێستەکانی ژمارە
ئەنجامگیری دەکرێت.. بەلام حوکمی بەلگە نەویستی سیفەتی بێر و رەهایە، کە
دەلێن $2 \times 2 = 4$ بەراستی و بەرەهایی راستیه کی رەهایە و راستکارانه یە، نابێ
لە تیۆرەکانی زانست، سڕینەو و پیشکەوتن و گۆرانکاری بەسەر دا بیت،
چونکە قسە یەکی بەلگە نەویستە، کە دەلێن $1 + 1 = 2$ ئەمە هیچ گومانێک
هەلناگرێ، چونکە راستیه کە فیتەت خستۆیه تیه ناخمانەو و بەلگە

نه ویستیشه .

ئەمەش زانینی سەرەتایییە ، کە لە گەڵ برۆنامەی لە دایک بوندا بۆمان
هاتووہ..

گەر مەروەف ئەمە ی بزانیبا “ دەحەسایەوہ.. لە مەسەلە ی گیان و جەستە و
عەقل و مێشک و نازادی و ناچارکاری و بەرپرستی و لێپرسینەوہشدا دەمە دەم
و زۆر بلێی و بێ بەلگەیی و خۆ بەگەورە زانینی زۆری بۆ خۆی زیاد دەکرد ،
ئەوێندەش بەس دەبوو . گۆی بگری لەوێ ، کە فیترەت و دلی خۆی بە گۆیی دا
دەچیئەن و گۆپرایەلی ئەو دەبوو ، کە بەرچاو رونیەکە ی ریی نیشان دەدات .

گەردیلە یەکیش لە لیبران (اخلاص) باشتەر لە زۆرەها کتیب .

با بە لیبران و ئیخلاصیەکی زۆرەو گۆی بیستی دەنگی دەرومان و چرپە ی
بەرچاو رونیان بین ، بەبێ هەولدان بۆ شتواندنی ئەو دەنگە نوێیە ، ئەویش
بەژیڕ بیژی و بەلگەوہ دیتە ئەنجام .

هەر کەسیکیش لە قسەکەم بە گومانەو.. ئارەزوی دەمە دەم و مونا قەشە و
قسە ی ژیر بیژین ، با بگەرێنەوہ سەر وتارەکەم و هەر لەسەرەتاوہ بیخوینیتەوہ .



داد که رینی هه پشینی



ئەو كەسەى پشیلەيدەك بېيىنى، كە بزه بزيىتى بە دەورى سىنى نان خواردن دا، تاكو لە خافلى بتوانى پلى گوشت بدزيت.

ئەگەر لەم كاتەدا سەيرى چارى ئەم گيانەوەرە بکەين، ئەيىنين پشیلە كە ھەست بە تاوانى دزىتى ئەكات و خۆى بە تاوان بار دەزانى ھەرگىزلە بېرى ناكات.

پشیلە گياندارىكى بى فامە، كەچى ھەست دەكات بەوہى كە تاوان دەكات لە دزىتى ئەو پلە گوشتەدا. ئەگەر تاكە پىلاويكى بەر كەوت چارى دەچوقىنى و سەر پادەوہشىنى وەكو بزاني تۆلەى تاوانەكەى وەرگرتووە... ھەستىكى سروشتى سەرەتايە، كە خواى گەورە خستويەتايە بونىەى دروستكراوہكانى، ھەتا لە گياندارە بى زمانەكانىشدا ھەيە.

ھەر ئەو پشیلەيە چال ھەل دەكەنى بۆ ئەو پىسىيەى كردويەتى، تا تىدا بشارىتەوہ، ھەست دەكات بەوہى، كە ئەوہ پىسايىيە ونابى بە بەر چاووہ بيت. بى ئەوہى كەس فىرى بكات.

ناسىنەوہى بەچكەى گيانلەبەر بۆ داىكى، ھىرش بردنى شىر بۆ مژىنى خوينى نيچىرەكانى...خۆشەويستى نىر و مىى كۆتر...ئەمانە ھەمووى ھەستى سروشتن.

ئىمەش ھەروا ئەگەر كەردەوہيەكى نارەوا بکەين ھەست بە پەشىمانى دەكەين

و ئەگەر کردەوێ چاك بکهین ههست به پشوو دڵنیایی دهکهین، چونکه هه
ئهو دروستکهری که خۆمانی دروست کردوو ئهم ههستهشی تیدا دروست
کردوین، تاكو بتوانین بهم ههسته به یاسا و به کردەوێ جوان ههڵسین.

وهكو ههموو دروستکراوه کانی تری جیهان ههه له بچوکترین دروستکراوه
تاكو گهورهترینیان، ههه یه که به پێی یاسا و رێکوپێکی ههه دهستن به
کاروباری خۆیان.

ئهلیکترون ناگۆزیریتهوه له خولگه (مدار) یه کهوه بۆ خولگه یهکی تر... ههتا
هیزیکی نهدریتی، که بگاته ئهندازهی گواستنهوهی، وهكو چۆن سواری
شه مهندهههه ناویت تاكو بلیت نهبریت..

پهیدابوونی ئهستیره و مردنی، یاسا و هۆی تاییهتی ههیه...
وهكو چۆن کشانى به هۆی پالەپهستۆی (کیشهر: جاذبیه) وهیه..
گۆرانی مادهه بۆ هیزی وزه (طاقه) و گۆرانی لاشهه ههتار بۆ تیشك
هاوکیشهه ههیه.

گواستنهوه روناکی خیرایی ههیه.

ههموو شهپۆله کانی ههوا دریزی و لهه لهه و خیرایی ههیه.
ههموو کانزایك که دهکشیت یان کورت دهبیتهوه بهپێی گههما و سهرمایه.
ههموو کانزایهك تۆپهه و چرپی و کیشی گهردیلهیی و نهگۆرپی و خاسیهتی
ههیه.

ئهنشتاین بۆی سهلماندوین، که پهیههندی له نیوان جهسته و خیراییهکهی
ههیه..

ههروا له نیوان کات و سیستهمی جولانهوه له ناو کۆمهلهیهکی جولاو
ههیه..

ههروا په یوه ندى له نىوان كات و شوین هدیة .
 نهوى كهرسته كان بۆ بى گيانه كان و شلمه مېنى و گازه كان جيا ده كاته وه ،
 ریژهى خیرایی نیوان گهردیله كانیه تی .
 له بهر نهوى گهرمایى له م خیرایی په زیارتره ، ده توانی ماده بى گيانه كان
 بتوینیتته وه و بیگورې بۆ شلمه مېنى ، پاشان به هه لم بونی شلمه كان و گورانی بۆ
 گازه كان .

ههروه ها كارها به چهند یاسایه ك ده كه ویتته كار ..
 ههروه ها هیزی راکیشانی هه ر ته ستیره یه ك له سهر نه ندازه ی تن و
 توبه له كه ی ده وه ستی .
 نهو بومه له رزه یی به چهند جوړ ناژاوه ده نیته وه ... تهویش دیسان به سیستم
 و پشتینه و هیلی هدیة ، كه ده كړی درېژی و پانایی زهوى نه خشه بكیشری ..
 گهردون هه مووی خشته ی چهند یاسایه كی رېكوپیتكه ، نه دزی تیا به و نه
 ته له كه .

كه چى دهنگيك لیږدا بهرز ده بیته وه و ده لی: ته ی بۆچی نیمه ژیا نمان پر له
 فروفیل و ته له كه و خوین مژین و شهرو شوړ، نیتر یاسا و داد... له كوین...؟
 منیش ده لیم: نه مه شتیكى تره ... ته م كرداره ناږه وایانه هه ر له ناو نیمه ی
 ناده میزادا هدیة چونكه نیمه دانراوی تایبه تی خوا بووین له ناو هه موو گيان
 له بهرانی تردا ، هه لېژیراوین و كراوین به خه لیفه ^۱ ... سه ربه ستی پیداوین .. نهو
 نه مانه ته ی ^۲ بۆ رانواندین و نیمه ش پی ی رازین بووین .

^۱ (نَمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلِيفَ فِي الْأَرْضِ) یونس/ ۱۴ ، (وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) البقرة: ۳۰ .

^۲ (إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا

مانای به‌خشینی ئەو سەر بەستی یە پێمان دراوه ئەوهیە، که دەتوانین کاری راست و هەڵە بکهین.

ئەم کردووە ناپەروایانە دەقەومیّت هەمووی هۆی ئەم سەر بەستی یە، که نەمان زانی چۆن و کە ی بە کاری بهێنین؟

کەواتە پشێوی و ناژاوه، تاوانی ئێمە یە لە ناکامی سەر بەستیه که ماندا.

بەلام جیهان لەو پەری رێکوپێکی دایە.

خوا دەیتوانی بەزۆر بمانهێنێتە ژێر باری داد و یاساوه، وه‌کو چیاکان و دەریاکان و ئەستێره...هتد.

بەلام ویستی ناچاریمان لەسەر لا ببات، تا دادپەرورە یە کە ی بە ئەنجام بگات و هەریە که مان کردووی خۆمان بخاته دەستی خۆمان و بە کردن و بە نە کردنی.

تاكو لە جیهانیکی تردا بە دادپەرورە یی، هەریە که بهێنی کردووی خۆی پله‌و شۆینی خۆش یان ناخۆشی بداتی.

ژیان نەپراوه.. ئەمە هەموو ژیان نیە، که ئێمە لە جیهاندا بەسەری دەبەین.

بەلکو ئەمە ماوه‌یەکی پر لە ناژاوه و بێ‌دادی یە ماوه‌یە که حیکمەت و هۆی خۆی هەیه و ئەوشە دادگەری، ئەم ماوه‌یە ش پرە لە تاقی کردنەوه بۆ چۆنیەتی ژیا نی هەتا هەتایی دوا یی.

ئەم ژیا نی جیهانمانە هەموو چیژکە که نیە، بەلکو باسیکی بچووکە لەو چیژکەدا، لە پاشان هەزاران باسی بەشۆیندا دیت.

ئادەمیزاد هەر بە خۆر سکیه‌وه راستی زیندوو بوونەوه ی بۆ دەر کهوتو.

وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا/الأحزاب/۷۲.

مرۆڤی سەرەتایش ئەم راستیەى زانیوه.

ههروا هه‌موو پیتغه‌مبه‌رانیش (سه‌لامى خویان لى‌بى) هه‌والیان به‌مه‌ داوه. هه‌ش (عقل) و زانیاری هه‌ستیان به‌مه‌ کردووه که مرۆڤ لاشه‌ و گیانه‌ (وه‌ک له‌پیشه‌وه‌ باس‌مان کرد) و ئاده‌میزاد به‌هه‌وى گیانه‌وه‌ هه‌ست به‌ هه‌موو چه‌یه‌کى ناوخه‌وى ده‌کات. سەر‌پای ته‌وه‌ که به‌ هه‌زاران تافه‌گه‌ى جو‌ربه‌جو‌رى گو‌پانى بره‌ژته‌ سەر- هه‌ست ده‌کات که بوونی ناوخه‌وى بالاده‌ست تره‌ له‌ مردن و نه‌مان.

زۆر له‌ فه‌يله‌سوفه‌ گه‌وره‌کانى جیهان دانیان به‌ زیندوو‌بو‌نه‌وه‌دا ناوه. وه‌کو: (عه‌مانوئیل کانت) و (برگسون)^١ و (کیرکجار)^٢.

له‌ په‌راوى (کۆمارى نه‌فلاتون)^٣ دا باسیکی زۆر جوانى تێدا‌یه‌ له‌باره‌ى نه‌مردنى گیانه‌وه‌.

که‌واته‌ گیان راستیه‌که‌ خه‌ى به‌سەر گه‌وره‌ترین و به‌چو‌کتین عه‌قل ده‌سه‌پینی و به‌لگه‌نه‌ویستیکه‌، زه‌حه‌ته‌ نکوئى لى‌ بکړی. به‌لام لای من گه‌وره‌ترین به‌لگه‌ (دلیل) بو زیندوو‌بو‌نه‌وه‌ى پاش مردن^٤ ته‌وه‌

^١ برگسون: له‌سالى ١٨٥٩ دا له‌دايک بووه‌ له ١٩٤١ دا مردووه. فه‌يله‌سوفینکى گه‌وره‌ى فه‌ره‌نسه‌یه‌ زۆر دانراوى هه‌یه‌ ده‌ى ماددى‌یه‌کان و باوه‌پى به‌ نه‌مردنى گیان بووه، خاوه‌نى کتیبى (الماده‌ والذاکرة) و (التطور والاخلاق) و (المحاولة فى درس أوضاع الوجدان)...هتد.

^٢ کیرکجار: فه‌يله‌سوف و لاهوتى دانمارکى بوو خاوه‌نى کتیبى (الفصه‌)‌یه‌ باسى زیندوو‌بو‌نه‌وه‌ى تێدا کردووه.

^٣ کۆمارى نه‌فلاتون (جمهوریة افلاطون) په‌راویکه‌ دانراوى نه‌فلاتونه‌، تێیدا باسى دادپه‌روه‌رى و ژيانى کۆمه‌لايه‌تى ده‌کات، و دد ن ده‌نى به‌ زیندوو‌بو‌نه‌وه‌ى پاش مردن، مامۆستا شاکر فه‌تاح کردویه‌تى به‌کوردی.

^٤ سەر‌پای هه‌وتن و له‌خه‌وه‌ستان وه‌کو له‌پیشه‌وه‌ باس‌مان کرد.

ههسته نهیتنی یه یه که پیمان ده لیت یاسایه کی تر هه یه، دادگا و دادپهروه ریتک هه یه.

ئیمه هه موو کاتیک هه ولّ ده دهین و به خه لک ده لیتین بۆ ئهم دادپهروه ری یه ی که هه یه و خۆمانی بۆ ده دهین به کوشت و کوشتار ده کهین بۆ زیاد بوونی لایه نگرانی داد و له ریتگای دادپهروه ریدا ده مرین، که چی ناگهین به و داده.

ئهمه مانای ته وه یه هه ر ده بی پۆژیک دادپهروه ری ته وای تیندا بیته دی.. چونکه راستیه کی ره هایه و خۆی به سه ر عه قل و دلّ و ده روغمان سه پاندووه.

ئه گه ر ئهم دادپهروه ری یه یه له جیهانی ئیمه دا نه یه ته دی له به ر ته وه یه ئیمه سه رجه م وینه که نابینین و ئهم جیهانه ی ئیمه هه موو راستیه که نه ... نه گینا بۆچی له کاتی بینینی سته می کدا دلّمان ناگر ده گری، بۆچی هه رده م داوا له که سانی تر ده کهین دادگه ر بن..

بۆچی هینده سوور ده بین و له سه ر شتیکی نه بوو زۆر تووره ده بین. بیرباری هیندی (وحیدالدین خان) ده لی: چۆن تینویتی مانای بوونی ئاوه، ههروه ها تینویتی دادپهروه ری مانای بوونی داده، له به ر ته وه ی دادپهروه ری ته وای له دنیا دا نه، مانای ته وه یه ده بی جیهان و پۆژیک تر هه بیته و دادپهروه ری ته وای تیندا هه بیته.

ههستی ناوخیی راستترین به لگه یه بۆ بوونی دادی راست. با ئیمه نه مرۆش نه بینین، پۆژیک هه ر ده بی که بینین، ئهمه راستیه، چونکه له شوینیکه وه ئهم ههسته دیت که کهس هتزی به سه ردا نه و دووره له گزی و درۆکردن ئهمه یاسایه که له و یاسا ریتکانه ی ئهم جیهانه ی هیناوه ته دی.

لیره دا ده نگیک به رز ده بیته وه ده لی: واز له ئاده میزاد بیته، ئه ی بۆچی خوا به رازی به به راز و سه گی به سه گ و، میرووی به میروو دروست کردووه؟ بۆ

ئەبىي لەم شىئە ناشىرىنەدا دروست بىكرىن؟ ئىتر دادپەرورەرى خوا كوانى؟
گەر خوا گىيانلەبەرىك زىندوو دەكاتەو، ئەدى بۆچى مەيمون و سەگ و بەراز
زىندوو ناكاتەو؟

پرسىيارە كە جوانە... بەلام ھۆشى ئىمە ئەك نىوہى پەرتوو كە بەلكو دىپرەك
لەو پەرتوو كە گەرەيە بە تەواوى نازانىت... وىراى ئەمەش پەلە لە زانىنى
حىكمەت و ھۆيەكانى دەكات.

لەگەل ئەوھشدا لە راستىدا، ھەموو گىيانلەبەرىك خاوەنى (ئەفسە)، خواىش
بۆ ھەموو ئەفسەك جۆرە بەرگىكى دارشتوو كە شايانى ئەو ئەفسە بىت.
بۆيە بەرازى بە بەراز دروست كردوو چونكە بەرازە...

بۆ ئەو بەرازەش دارىژەر(قالب) يەككى ماددى بەرازى بۆ دروست كردوو.
بەلام ئىمە ھىچ لەم ئەفسە نازانىن پىش ئەوہى خوا بىخاتە ئەم قالبى
بەرازىيەو، نازانىن ھۆى دروست بوونى بەم جۆرە چىيە؟
چونكە پىش بوونى شاراوە بوو وەكو پاش مردنى شاراوہيە.

ئىمە و ھەموو دروست كراوہكانى ترى جىهان، لە جىهانىكى تردا بووين كە
پىيان ئەوت (عالم الذر) پاش مردنىش لە جىهانىكى تردا دەژىن كە پىي
دەوترى (پاشە رۆژ).. ژيان نابرىتەو و مردن نى، مردن برىتىيە لە گۆرپىنى
بەرگ و شىئە و تىكۆشان بۆ لای خوا، ئەويش بە خۆماندوو كردن و خەبات. ئەم
بەردەوامىەش ھۆش(عقل) ىش ددانى پىا دەنى.

كەوابوو دادپەرورەرى ئەو راستىيە ئەزەلىيە، كە خواى گەرە لە فىطرەت و
لەناو مرۆقى داناو، تەنانت لەناخى ئازەلىش دايە، ھەرەك لە سەرەتاي
وتارە كەم نوسىومە.

ھەر ئەم دادپەرورەرىيە دەلى:- ھەموو ئەم قالبانەى كە بۆ گىيان لەبەرەن و

دروستکراوه کانی تر دانراوه هه مووی به پیتی شیای خویه تی. چونکه به راز نه فسیکی بووه پیتش دروست بوونی، خوایش قالبیکی به رازی بۆ دروست کردووه...؟!'

به لām له بابەت زیندوو بوونه وی ئەو گیان له به رانه ی تر (جگه له ئاده میزاد) قورئان ده فرمویت:

﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ﴾ هه زینده وه وی له عه رزا ده روا و هه مه لی به بالāن ده فری، هه مویان کۆمه لانیکن وه کو ئیوه. ئیمه له ناو ئەم کتیبه هیچ شتمان هه لئه بواردوه، له دواڕۆژیش گش نه مانه له لای پهروه ردگاری خویان کۆوه ده کرین. ﴿الانعام/ ۳۸﴾.

ئهمه مانای ئەوه یه هه موو گیانله به ره کانی تریش زیندوو ده کرینه وه، وه کو ئیمه، به لām له پاشدا چی یان لی ده کریت و بۆ کوئ ده چن؟ ئەم نادیاره (غیب)ه. ئیمه له ته مه نی دنیا ماندا ناتوانین ده رک به هه موو شتیک بکهین و بیزانین، چونکه زانینی هه موو شتیک مه حاله.

به لām گه ره نه وه نده زانینه ی ده یزانین، گه ره نه وه نده ی به تیرامان به ده ستمان هیناوه، کهوا دادگه ربی راستیه کی هه میشه یی (أزلی)یه و خوی گه وه خستویه تیه فیطره ته وه، ئەوا زۆرمان زانیوه و به وه نده گه یشتوین، که به شمان بکات، بهو شیوه یه کی له وتاری یه که مان خوامان لی ناسیی، کهوا هه ره خوی گه وه عه قلی هه موه کی و ده وه ده ره و هه ره خوی به توانا و به دیه یته ره، که گرنگی به دروستکراوه کانی ده دات، ئا بهم شیوه یه تیده گه ین خوی گه وه چۆن

'لیره دا ماموستا شیخ عبدالعزیز نیشانه ی پرسیاری بۆ داناوه.

ئەم فېطرەتە رېئونىيە دەخاتە ناو دروستكراوه كانى، ئەمەش لە خوازيارەكانى گرنگيدان و دادگەريەتى.. كەوا دروستكراوه كانى دروست بكا و ئەو رۆشنايەيان بۆ دروست بكات، كە پىي شارەزاي راستە پى دەبن. ھەروەھا باوەر دەكەين، كە خواي گەورە پىنغەمبەرانى رەوانە كردوو و كتيبي ناردوو.. كەواتە بەبى ئەمە خوا نابيتە پەرورەدگار و نابيتە خوايە كى ئىلھام دەر و ھەئسورپنەر. بەلگەشمان لەسەر راستگويى كتيبەكانى ئاسمانى برىتى دەبى لەو زانست و ناديار (غيب) و حىكمەت و ياسا و ھەقى بۆمان دىنى، كە بە كۆشى تاكەكەسى و ھەولدانى كەسيتى ناھيتىتە كايەو.

كە دەگوتري خواي گەورە دادگەرە و دروستكراوه كانى دروستكردو و ريگاي راستى پيشانداو.. (ئا ئەو ناوەرۆك و كرۆكى سەرچەم ئايىنەكانە).. يەكەم رېبازە كە عەقل بەبى ماندوبون پىي دەگات و فېطرەتى پاك بە بەلگەنەويستىو رايەدەگەيەنى.. ئەو پەرى داھىنان.. برىتىيە لە دان نەنان بەمە.

نكولتى كردنیش پىويستى بە كۆشيشكى زۆر و پىچ و پەنا و زۆربلىتى و دەمەدەمى نەزۆكى ھەيە، پاشانىش كۆتايىيەكەي بەرەو كۆيرە پىيە.. چونكە لەسەر بنەرەتيك دانامەزى..

ھەروا دەچيتە دەروازەي خۆ بە گەورەزانی و كەللە رەقى وەك لەوې بچيتە دەروازەي تىپرامانى بى لايەنى پاك و فېطرەتى راست.

گەشتە دريژخايەتە فيكرىيەكەم، ھەر لە سەرەتا گەشەكەيدەو لە كتيبي (الله و الانسان)، ھەتا دەگاتە وەستانە ملکہ چىيەكەي لەبەردەم دەروازەي قورئان و تەورات و ئىنجىل دا، ھەر ئەمەي پىي گوتم.

بە دیدى من دیندار نیە ئەو كەسەي دەمارگير و حیزب پەرست بى و

تیروانیی وایی، که هەر پیڤه مبهری ئەو تاکه پیڤه مبهره و خوا پیڤه مبهری تری نه ناردوو. چونکه ئەم تیروانییە بەرامبەر بە خوا "تیروانییەکی منداڵانە و دواکەوتوانە، پێی وایە خوا وەک سەرۆکی ھۆزێک وایە.. ئەم جوۆرە ھەست کردنە، رەگەزپەرستی یە ئەک دینداری.

بەرستی تیروانیی رەوایانە بۆ خوا ئەو یە، که خوا بەخشنده یە و بە ھەموان دەبەخشی و پیڤه مبه رانیشت بۆ ھەموان دەنێری.

خوای گەورە لەم بارە یەو دەفەر مووی:

﴿وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ﴾ هیچ کۆمەڵیکیش نەبوو که ترس و بەرھێنەر یان بۆ نەچوێ. ﴿فاطر/ ۲۴.

﴿وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا: بُوَ نَاو ھەموو کۆمەڵە یەک پیڤه مبه ریکمان بەرێ کرد. ﴿النحل/ ۳۶.

﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا: پەرورەدگار ت ئەو شارانە ی قری نەکردن، تا ئە ناوەندی ئەوانا پیڤه مبه ر ی بۆ ناردن. ﴿القصص/ ۵۹.

﴿وَرَسُولًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرَسُولًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ: پیڤه مبه رانی دیکە شمان بەرێ کردن، چ ئەوانە ی که دەپیشدا بون و چون و سەربور دە یانمان بۆ گوتوی و چ ئەوانە ی که دەربارە یان نەمدواندوی. ﴿النساء/ ۱۶۴.

مانای ئەم ئایە تە ی دوا ییە ئەو یە، ئەوانە یە (بوزا) پیڤه مبه ر بوو ییت لە کاتی خویدا، با ناوی لە قورئانیشتا نە ییت.

یان (أختانون) لە کاتی خویدا پیڤه مبه ر بو یی.

با لە قورئانیشتا ناوی نە ییت.

خوا دە یە و ییت ئادە میزاد ھەر ئەو بپەرستن، بە پێی ئەو نامە یە ی، که

ناردوويه ته سەريان بى جيايى و دووبەرەكى، دەبى باوەريان ببیت بە ھەموو نیراوەکانى خوا، چونکە ھەموویان لە بنەرەتدا یەکن، ھەموویان دەلێن خوا یەكە، ھەر لە ئادەم ھەتا دواھینەر ی پێغەمبەر (ﷺ) خاتم (ﷺ).

باشترین نمونەى ھۆشیاریى ئایینى کراوە، بریتى یە لە ھۆشیاری پیاویكى وەكو غاندی^۱ ھیندۆسى لەكاتى نوێژکردنیدا چەند دیرێك لە قورئان و... تەورات و... ئینجیل و... دامابادا^۲... دەخویند، لەو پەڕى ترسەو لەخوا و بە دلێكى پڕ لە باوەرەو بە ھەموو کتیبەکانى خوايى و باوەرى بە خواى تاقانە ھەبوو.

ئەم پیاو ژیانى وەكو قسەکردنى وابوو، ھەمووى خۆشەويستى و ناشتى خوازی بوو...؟^۳

ئایینەکان لە لایەنى بیروباوەرەو ھەموویان یەکن، با یاساکیان جیاواز بن، وەكو چۆن خواى ھەموویان یەكە، چاکەکاران لە ھەموو ئایینەکاندا لەسەر یەك ئایینن.

چونکە دیندارى ریزدار وا نازانى، کە خواى گەرە تەنھا دروستکەرى ئەو و رێنمایى کارى ئەو، یان تەنھا خواى کۆمەڵێکە.. بەلکە خواى گەرە رێنمونى کارى ئەھلى ئاسمانەکان و زەوى یە.. گشت کەس بۆى ھەيە بە دوايدا بگەڕێ و بیناسی.. ئەو خوايەيە، کە بەخشنە و میھرەبانە و ئە ھەموو سەردەمیگدا پێغەمبەر و سروشى ناردووە..

^۱ غاندی فەیلەسوف و تیکۆشەرى ھیندى یە لە ۱۸۶۹ لەدایک بوو و لە ۱۹۴۸م کوژراوە.

^۲ دامابادا: ھیندۆسى یەکان دەلێن کتیبى خوايە و ناردوويەتى بۆ پێغەمبەرەکیان کە

(بوزا) بوو.

^۳ ديسان مامۆستا عبدالعزیز پارەزانى نیشانەى پرسیارى بۆ داناو.

ئەمەش لە داخوازیەکانی دادگەریە ئەزەلیەکی خوایه.. ئا ئەمە مانای
شیایوی پایەیی خواپییه.. بەبێ ئەم ئیمان کراویە، بابای دیندار ناییتە دینداری
بەرەستی.

بەلام ئەوانەیی کە لەسەر یەك ئاین و بەش بەش بوون و یەكتر یەكتری
دەکوژنەوه، بەناوی ئاینەوه، ئەوانە هەلگری ئالای درۆ و پرۆپاگەندنە و ئالای
پەگەزپەرستی و دووبەرەکی بەناوی ئاینەوه دەشەکیژنەوه.. هەر لە
نەزانینەکی کاتی (أوس و خزرج)^۱ بۆ خوا دەجەنگێن لە پەنای ئارەزوو
رابواردنی خۆیان و واش دەزانن بۆ خوا دەجەنگێن، کەچی هەردوو لایان خۆیان
دەپەرستن نەك خوا.

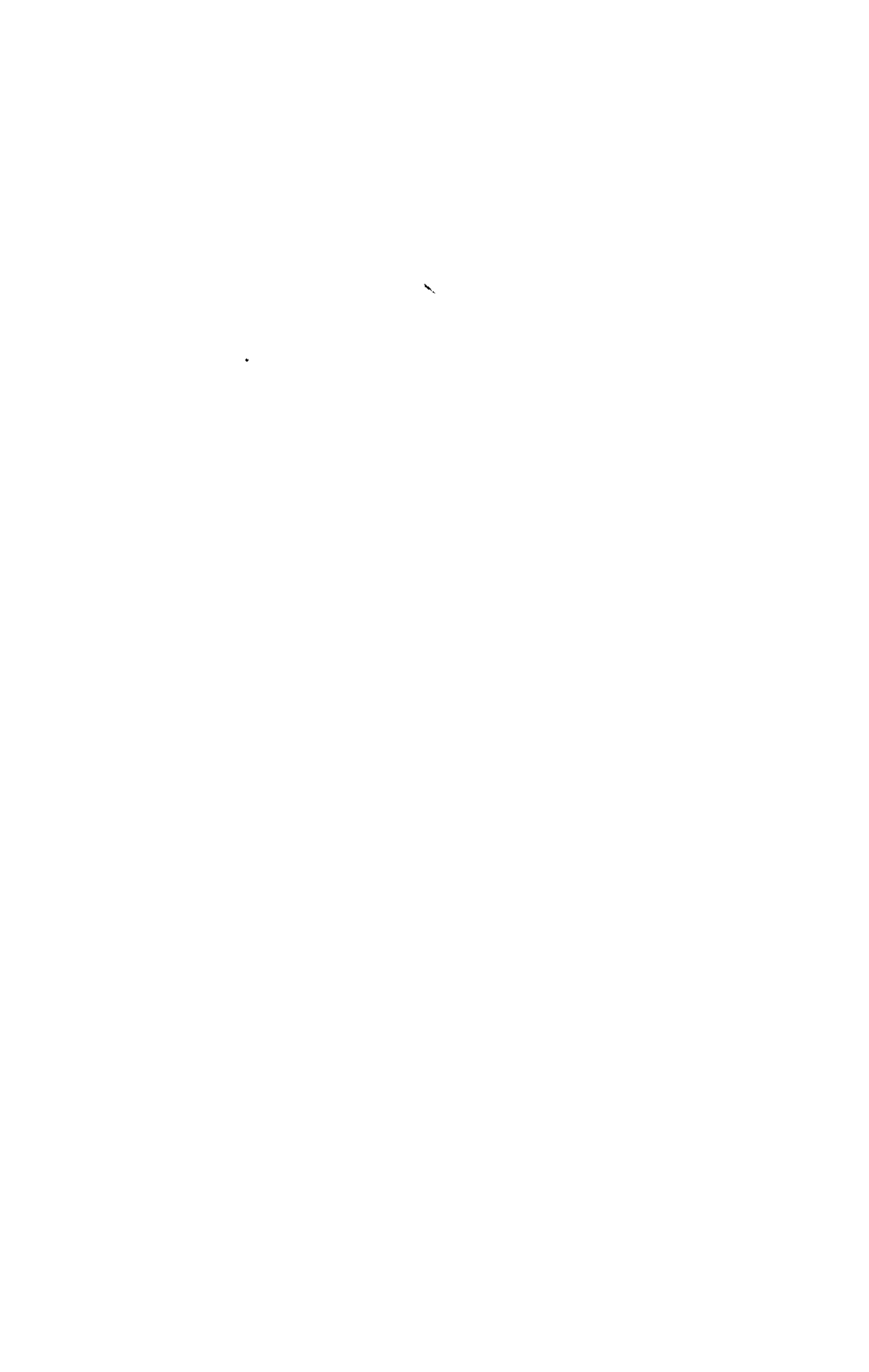
خواپەرستی لە ناسینی خوا و پایەیی بەرزییەوه دەست پێ دەکات.
ناسینی خواش لە خۆناسین و ناسینی نزمی و بێنرخیی نەفسەوه دەست
پێ دەکات.
ئەمە یە تاقە رینگا بۆ گەیشتن بەوپەری ئامانج لەپاش کۆچکردن و لەجیهان
دەرچوون.

^۱ (ئەوس و خەزەرەج): دوو تیڕەیی عەرەب بوون لە مەدینەدا پیش ئیسلام بوونیان لە
بەرەبرەکانی و جەنگدا بوون لەگەڵ یەك. بەلام بوون بە برا بەهۆی ئاینی پیرۆزی ئیسلامەوه.



میں سزا بوجھتی؟





رۆشنیبران رەخنە یەکی سەرزاریان هەیه لەبارە ی زیندوو یونەو ی پاش
مردن و سزای بێ تاوان بارە کان، دەلێن:-

چۆن دەبی خوا ئیمە سزا بدات، ئیمە ی خوش دەوی، چونکە دروست کراوی
نەوین.

نەمە خۆی لەبیر دەچیتەو، کە کورە کە ی خۆی زۆر خوش دەوێت و کەچی
سزای دەدات، بە لێدان و بێ پارە ی دەکات و دەیبەستیتەو، بە لکو لەوانە یە
داخی بکات...

تا زیاتر کورە کە ی خوش بویت زیاتر گوێ دەدات بە پەرورە دە و نامۆژگاری و
سەرزنشتی.

نەگەر گوێ نەدات بە پەرورە دە ی کورە کە ی، خەلکی پێی دەلێن بارکینکی
بێ کە لکە و گوێ نادات بە کورە کە ی.

خوا واتە پەرورە دگار، جا دەبی ئەو پەرورە دگارە چۆن پەرورە دە ی ئیمە بکات.
ووشە ی (خوا ئیمە ی خوش دەوێت) ووشە یە کێ قول و پەر مانایە، زۆر کەس
مانای بە تەواری نازانیت. وادەزانێ خوا ئیمە ی بە هەموو کردەو یە کەو خوش
دەوێت، نا ئەمە راست نیە.

ئایا خوا زۆرداری خوش دەوی...؟

نابیت مە حالە ..

نابی خوا ستم و زۆرداری خوش بوی.

چۆن خوا زۆردار و زۆرلىكراوى وه كو يهك خوش دهوى؟

ئەمە بۇ پەلەى خوايى فەوزاى فيكرىه..

دەبىت خوا بە دەسلەتتەرىت لە ھەموو زۆردارەكان و گەرەتر لە ھەموو خۇ بەزل گرەكان. بەھىتتر بى لە ھەموو بەھىزەكان، دەبى خوا بە ھەموو مرۆڤىك پەلەى خۆى بداتى.

ھەر لەو ھەموو ياسا جوانەى لە زەوى و ئاسماندا ھەيە، بۆمان دەردەكەوى كە خوا دادپەرورە.

ئەو بەلگە ئاشكرايانەى لەبەر دەستمانن "سېفەتى دادگەرىى خوايى و رىك و پىكى و حىكمەت و دانايى دەسلەتتى و دووپات دەكاتەو.

بەلام ئەوانەى دان نانن بە ياسا و دادپەرورەى، ئەوانە پىويستيان بە بەلگە ھىنانەرە و بەلگەى دان نەنانيان ھەيە.. نەك ئەوانەى پروايان بە ياسا ھەيە.

ئەوانەش ھەرگىز دان بە سزا دانانن و دان بەوہ دانانن، كە مرۆڤ خوايەكى ھەيە و گەرەترىن ھىز و بەرزترىن ياساى ھەيە، مەن بانگى ئەو كەسانە دەكەم با پروانە حال و بارى جىھانى سەر زەويان.. روانىنىك لە دنيا، كە پىويست بە سەپاندنى دوايى نەكات.

دەلىم، نىمە نابى رۆڤىك ئەمانە(كە ھىچ نەبى) تووشى ددان نىشەيدەك نەبوین كە دەلىى سەريان بە مشار دادەھىتن لە تاوى ژانى ددانەكە، يان تووشى ژانى رىخۆلە كۆترە يان (سەراسى) نەبوین.

با پرسىيارىك لە نىشى نىسك شكائى بكەن، نىتر دەزانن ئەمە غمۆنەيەكى دۆزەخە.

نايىت نەزانىت جىاوازى لەنىوان ئەوہى كە سوتاوہو لە خەستەخانە دەزرىكىتى لەژىر دەستى پزىشك و برىن پىچدا لەگەل ئەوہى كە لە تەنىشت خوشەويستەكەيەوہ لە گازىنۆكانى (كۆرنىش) لە قەراخ نىلەوہ دانىشتوہ.

سزا ز نازار راستیه کی به لگه داره.

ئاده میزاد دروستکراوی هیزیکه که زۆر له ئاده میزاد به هیزتره و به هیچ جوریک ناتوانی له دهستی ئه و هیزه رابکات و فروفیل کار ناکات.

ئهم هیزه خاوهن باوه ربه کان پیتی ده لێن: (الله) و سه رلی شیواوه کان پیتی ده لێن: (سروشت) یان (یاساکانی سروشت). ئهم هه لاتن و خۆ دزینه وه چیه، مه گه ر بێ به لگه بی قسه کردن بێت، به لām سه رلی شیواوه کانیش لێره دا ناتوانن برۆیان به و هیزه و سزا که ی نه بێت.

بو ئه و خاوهن ههسته ناسکانه ی ناخ هه لده کێشن به و تێروانینه ی، که خوا زۆرداریکی سزاده ر و نازارداره کرده وه ی پاشایه کی تورکیان بیر ده خه ی نه وه، کاتی که فه رمانی کوشتنی تاوانباریکی بدایه، شیشیکی نووک تیژیان ده هینا و سوریا ن ده کرده وه له ناگردا و به سووره وه کراوی زۆر به هیتواشی و له سه ر خۆ له کو میه وه لی یان ده دا و تا له ملی یه وه ده هاته ده ره وه، هو ی هیتواشی لێدانه که یش نه وه بوو تا کو زیاتر نازار به چیتزی.^۱

له مه ش زیاتر بو دیله کانی جهنگ شیشیان سوور ده کرده وه له ناو ناگردا و چاویان پتی هه لده کو لێن..

ئه گه ر به نده نا به م جو ره تو له له به نده بسینی ئه ی خوا چی بکات..؟ وه کو نیه ده لێن خو شه ویستین، ده بی چاییمان پێش که ش بکات.

به لām نا، دۆزه خ نه وه پری خو شه ویستی یه. چونکه شتی تر نیه تا کو به م جو ره که سانه به سلیمینی که خوا یه کی داد په ره ره هه یه.

ئه مه دلنه رمی یه به رام به ری نه وانه ی باوه ریا ن به و هه موو کتیب و نیرا وانه ی خوا نه ده کرد، هو ش و زانستیشیان به درۆ ده خسته وه.

^۱ سهیری کتیبی (المنجد في اللغة) وه وشه ی (خازوق) ل ۱۷۲ بکه.

بۆدره، سوراو، سپپاو، کلی چاو، برژانگی دهستکرد، رهش کردنی برۆ...هتد...
همویان درۆن.

ئەو قردیلە قژی کچانی پتدەبەستری، قژی کچیکی تەمەن سی سالد
بیبەستی درۆکردنە.

خۆیان هاوار لە درۆزنی خاوەنە کەیان دەکەن.

ئەمە پیش ئەوێ کەس و تەیه کی لە دەم بیتە دەرەو و دەنگ بکات.
بەلام خۆ ئەگەر دەمی کردەو و تی: بەیانیت باش.. ئەو هەر زمانی فیربوه
باشی داوا دەکات.. ئەگینا کە لە دلەو و باشی داوا دەکات..؟! زۆر هەیه قینی
لێ یەتی کەچی دارای باشی بۆ دەکات... درۆیه.

کور و کچ پتر لە دوو کات ژمیر دادەنیشن و باسی خۆشەویستی یە کتری
دەکەن.. درۆیه.

ئەو کچە لە گەلتایە و دەرۆن بۆ سینەما و بار و باسی هیرشی
خۆشەویستی خۆیت بۆ دەکات، بیری هەر لای جزدانی پارە کەتە و بزانییت بەشی
چەند قاپ و یسکی دەکات.. درۆیه.

جار (اعلان) ی چاکی فلانە جگەرە و باشی بۆ تەندروستی.. درۆت لە گەلدا
دەکات.

ئەو جارە دەلی (حەبی ئەسپرین) رزگارت دەکات لە نەخۆشی (ئەنفلوزا)..
درۆیه..

جاری باسی مامەلە و کرپین و فروشتن مە کە. هەموی درۆیه.
وینە یاریکەری تینس کە قاپی و یسکی بە دەستەو یە، یان وینە ئەو پیاو
ماسولکە گەورە یە لە سەر قوتوی میووە دروستکراو...هتد. هەموی درۆیه.
یان ئەو درۆ رەنگاوەرەنگانە سەیر بکە، کە داکوتراون بە سەر دیواری کانهو
پروپاگەندە بۆ سینەما و تەلەفزیۆن دەکەن.

بەس دەست لە پۆژنامە و گوڤار مەدە، چونکە بە هەزاران درۆیان

لی-هه لده وهریت، درۆ بوه به خوویه کی بازرگانێ.

له جیهانی رامیاری و له ناو رامیاره کاندای و له ناو نه تهوه یه کگرتووه کاندای و به دهم بالۆتیه کانه وه (سفر او) درۆ بناغهی کاره که یانه.

دیبلۆماسی بهرز نه وه یه چۆن بتوانیت وای له درۆ بکات، که خه لکی به راستی بزانی و چۆن دهم و دلی وه که نه بیت و چۆن چاوه ست له خه لکی بکات.

جاریک چه رچل^۱ گۆرپکی بیانی که لی-نوسرابو:

(ئه مه یه گۆری پیاری راستگۆ و رامیاری بهرز).

به پیکه نیه وه وتی: - ئه مه یه که م جارمه له ژیاغدا بیینم دوو پیار له یه ک گۆردا نیژرابن.

باوه ری به وه نه ده کرد که پیاری راستگۆ و رامیاری یه ک پیار بیت. چونکه چه رچل وای زانیوه که بناغهی رامیاری درۆیه.

گرتنترین مه رجه کانی رامیاری نه وه یه که راستی به شاریته وه بۆ به رژه وه ندی، دل نه رمی لابه ریت تا کو فروفیل و زیره کی و.. تیکه یشتوویی به پیش بخری.

هه تا له ناین و جیهانی په رستنیشدا خه لکی ناراستی ئه م دهمی ئیمه درۆیان تیکه ل کردووه و کردووانه به خوو.

بۆ نمونه... مانگی ره مه زان، مانگی دهم گرتنه وه یه له خواردن. که چی به پیچه وانه وه ده بیت به مانگی خواردن، پاقلاره و برمه و لوقمه قازی سه رده ردینن و هه موو مالیک به پیتی خزی ترشیات و زیاتر له جارانی برنج و ماست و په نیر ناماده ده کات. خواردنی گوشت له په مه زاندا ده بی به دوقاتی مانگه کانی تر.

^۱ چه رچل: له سالێ ۱۸۷۴ له شینگلته ره له دایک بووه له پیاره رامیاره کانی شینگلیزه. که وه ره ترین شوینه کانی رامیاری شینگلیزی وه رگرتووه سه رۆکی پارتي (محافظین) بووه، له گه ل چه نه که سیکێ تر دای بوون به هۆی هه لگیرساندنێ جهنگی جیهانی دوهم.

بەم جۆرە مانگی ڤەمەزان دەبیّت بە مانگی سینی و مریشك خواردن.
 لە نیوان ھەموو سەد نوێژكەریكدا، زیاتر لە نەوێت و نۆیان، كە
 لەبەر دەمی وەستان بیریان لای نوێژە كە نیە و بیریان بە لای بەرژەوێندی دنیاين،
 گوايه خوا دەپەرستق، كەچی لە راستیدا بەرژەوێندی و مەبەستی خۆیان
 دەپەرستق، دینە روكع بردن بۆ ئەوێ ئەم بەرژەوێندی و مەبەستیەیان بۆ بیّتە
 دی.

پاپاكانی سەدەكانی ناوەراست سكرتیری پاشا و سەرۆكەكان بوون و
 تەزیحەكانیان ئالتون و زیو بوون، ژێرەخەریان ئاوریشم بوو، خاوەنی ئەوپەری
 دارایی و سامان بوون. ھەریەكەیان دەرەبەگێك بوون بۆ خۆیان بەناوی ئەو
 ئینجیلەو كە دەلیت:

(دەولەمەند ناچیتە مەلەكوتی خوا ھەتا و شتر لە كونی دەرزییەو ھاتوچۆ
 نەكات).

بەلكو پاپاكان وایان دەزانی بە ھەشت بەدەست ئەوانە و دەستیان كرد بە
 فرۆشتنی و پسوولە لێخۆشبونیان (صكوك الغفران) دەفرۆشت بە
 كریارەكانی.

دڵداری و خۆشەویستی ھەمووی فرۆفیڵە، سەیر دەكەیت دوو دڵخوار و تووێژ
 دەكەن فر و فیڵ لە یەكتری دەكەن بۆ ئەوێ بەلگەییەكی جوان بەدۆزنەو بۆ
 بڕینی ڤینگەكە، تاكو چوونە سەر نوین.

لەر ولاتانەئێ كە بە پیش كەوتوو ناو دەبرین، خۆشەویستی وەك یارییەك
 وایە بۆ بەسەربردنی كاتی بێ كاری، یان ئازایی خۆی تیدا نیشان دەدات، یان
 بەھۆی سەرگەوتنی فەرمانی كی دادەنیت.

ھەندێ جار وشە خۆشەویستی درۆیەكی شیرینكراو، كە مەبەستی كی
 خراپی وەك دەست بەسەرگرتنی بە دواوێ.

ھەندێ جاریش وشە خۆشەویستی درۆیەكی ئاشكرا دەبیّت، وەكو ئەوێ

خۆشەويىستى ئەۋى بۆ ميرات.

يان بۆ بەدى ھىنانى پلەيەك ھەر زۆرى بۆ ئەۋەيە خۆشى و تام بېچىزى و دلى نەختىك بخورىنى و بۆ زال بون بەسەر شەرمىنى.

جا بۆ بى تاۋانى خۆى و رازى كردنى دلى خۆى، ئافرەت دوا پارچەى جەلەكانى بەرى دادەكەنى بۆ خۆشەويىستەكەى و دايدەنىت ئەمەى كە كرەۋىيەتى قوربانى خۆشەويىستىيە و خۆشەويىستىيەكى پاكى بەجى ھىناۋە، چى بىكات فەرمانى خوايە و، قەزاۋ قەدەرە و ناگەپىتەۋە. كەچى ئەمە نە يەكەم خۆشەويىستى بوە نە دوا خۆشەويىستى دەپىت.

ھىچ شىتەك نىيە بەقەدەر خۆشەويىستى و دلدارى و درۆى تىدا ھەپىت، ھەموو وشەيەكى درۆيە. ھەموو دەست لىدانىكى درۆيە.. ھىرشى ئارەزوۋ(ھىجان الجنس) خۆى درۆيە. چەند زوۋ ھەلدەگىرسى و چەند زوۋ دادەمركىت و تامى نامىنى!

بونى راستى لە خۆشەويىستىدا دەگمەنە، دەگمەنتر لەۋەى كە گەۋھەر لە بىاباندا ھەپى.

ھەر لە گۆرانى خۆشەويىستى و چىۋكەكانى و باس كردنى ناخۆشى دلدارى و ھەلبەستەكانى و ناخى نيۋەشەو و بەرەبەيان و فرمىسكى سەرسەرىن ھەموويان تابلۇى درۆن و بەدەستى ھونەرمەندە درۆزنەكانى رىگاي دلدارى دروست كراۋون.

درۆ لەۋ ھەلبەستانەدا زۆرە كە بويژەكان ھاتوون بە شان و باھوى پىاۋە گەۋرەكاندا دەلىن.

ھونەرىش زادەى ئارەزو و سروشق، سروشقىش دەگۆرى.

ئەجا بۆت دەرکەوت درۆ چەندە زۆرە.. ئىتر كۈا راستى..!!!

تەننەت لە خواردنىش درۆ دەكەين، ئىمە تىرىن و دەشخوين.

ئىتر كەى ئەو رۆژە دىت ئىمە راستىمان دەست بىكەۋىت..؟

ئەگەر بە مىكرۆسكوب بىگەرپىن راستىمان دەست ناكەوئىت.

تەنیا ھۆش (عقل) راستە، بىلەينە لە ھەموو شتەك..

زانست راستە. بە مەرجەك كە ئارەزووى خاوەن ھۆش و زانستەكە (خەلۋە) يەك لەگەل ھۆش و زانىارىدا بىكات و بىر لە ھەموو شتەك بىكاتەو و بەنھىنى كۆبونەو يەك لەگەل ياندا بىكات بۆ دۆزىنەو ەي راستى و پىگاي راست..

وتووئۆتەك لەگەل عقل و زانستدا (سىبەسى) بىكات لەناو دلى خۆيدا بىئەو ەي كەس گوىى لىيان بىت.

بەدداڤ پىيانانى چاكە و خراپە و بە شىتەل كەردنەو، ھەموو شتەك پوون دەبىتتەو، بەلام بىلەينى گەرتن و مەبەستى دەر كەوتنى راستى بىت.

لەم كاتەدا ھەست بە جىھان و درۆكانى جىھان ناكات.

چونكە ئەو كەسە لەبەردەستى ھەق و راستى بەرپز داىە، ئىترچ پايەكيان دەكەوئىتە درۆ و تەلەكە و فېل، پوو بىكەنە ئەو شوئىنە.

بەلام ئەگەر ئەم ھەلە لەكيس ئادەمىزاد دەرچوو ئەم كۆبونەو يەي نەكرد ئەو ھەموو تەمەنى بە خۆپايى رۆيشتوو و تەمەنىكى بىكەلكى بەسەر بردوو. ئەو تەمەنە جوانەي كەردوو بەژىر ھەرسى درۆو، ئاگادارىوونەو ەي پاش لەدەست دەرچوونى ھەل بىكەلكە.

لەبەر ئەمەيە كە خەلۋە شتەكى پىتويستە و بەرپزە بۆ ئادەمىزادى ئەم چەرخەي ون بووى ناو درۆو فېشال.

ئادەمىزاد بەتەنیا لە داىك دەبى و بە تەنیا دەمرى و بەتەنپاش دەرواتە بەر دەست راستى و دادەو.

زىدەرۆيى نىە بلىن جىھانمان پرە لە درۆ...

يەكترى دەكوژىن بۆ ھىنانە دى ئارەزوومان و لەپىي بەسەبردنى فېز و دەمار و خۆھەلكىشانماندا.

به لām ئيمه له گهڵ نهوهشدا كه له ناو ئهم جيهانهدا دهژين، هەر ههزمان له راستییه و له سهر راستی خۆمان دهدهين به كوشت و شانازی دهكهين بهو مردنهوهو، دلمان پره له ههستی خۆشهويستی راستی، با نهيشی گهينی. هەر ئهم ههسته به لگهيه بۆ بوونی راستی.

نه گهر ئيمه حهقيش نه بينين و نه شی گهينی، له ناوماندايه و هاندهرمانه، حهق نمونهيه کي ره هايه، هيچ ساتيک له ويژداماندا ون نابێ، چاومان ههردهم بهرامبهري کراويه.

زانست ئهم راستیيه مان نیشان دهدات.

چاوديري کردنی خۆ (مراقبة النفس) ئهم راستیيه مان نیشان دهدات.. چاو نیشانمان دهدات.

راستی له قورئاندا (الله) يه.

هه موو پارچه يه کي ئيمه به لگهيه بۆ بوونی نهو...

به دهسه لات تره له هه موو جيهان..

ده بينين به چاوی دڵ نهك به چاوی سهر..

گياخان به لگهيه، هەر له بوونی يه وه تاكو پۆژی داكهندنی بهرگی لهش.

به لām ليژدها ئهمه سهر سوپهينه ره كه هه ندیك داواي به لگه دهكهن بۆ بوونی

خوا.. بۆ بوونی راستی.. كه چی ناو دلشيان پره له خۆشهويستی خوا.. راستی..

كه سيك روگه ي هه موو دله كان و ئامانجی هه موو بهرچاو رۆنه كان بيّت،

چۆن گومانی لينده كری؟

چۆن گومان له بونی دهكهين له كاتيكداهستی به سهر هه موو

ههسته كانماندا گرتوه؟

چۆن گومانان له حهق بيّت و به لگه ي پوچی له سهر بيّينه وه؟

چۆن له گهڵ ژيرييتی فيلبازدا به پله يه کي هاودژی واهه لخليسکيین، كه وا

كاكله و كرۆکی بون و راستی راستيان بخرينه شويینی پرسياره وه؟

من له و ناموژگاریه به نرختر نادوژمهوه، کهوا ده لیم:

با هدریه کینک له نیمه بگه پرتیهوه بو فیطره تی خوی...

با بگه پرتیهوه بو نهو پاکي و بنگه ریدی، که پیچ و په نای ژیر بیژی و عه قلی فیلباز پیسی نه کردووه.

نهم فیطره ته گوزان و شیوانی قبول نیه، چونکه تهوهر و کاکله و خو لگهی بونه و ههموو زانست و زانینه کانی له سهر بنیات ده نری.

خوای گه ورهش ده فهرموی: (فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ: تَوَّ هَر رُو لَه م دینه بکه و ههر به ره وهق ههنگاو بنی، دینیکی بنه رته و له سروشتا خوا نهو خه لگهی ههر بو یه کخوایه رستی وه دی هیناوه. کاری خوداش گوپانی به سهردا نایه) الروم/۳۰.

خوای گه وره نهم فیطره ته ی وا دروست کردووه، که مه یلی به لای خویدا بیټ، به سروشتی خو یه وه ههردهم داوای لای خوا ده کات، ههروهک چون جه مسهری قیبله نما نماژه و پرو له ناراسته ی قیبله ده کات.

با ههر یه کینک له نیمه وهک سروشتی خوی وایی زیاتر نا.

ده بیینی سروشته که ی حه قی پی پیشان ده دات.

به بی کوشش فیطره ته که ی بو لای خوای شارهزا ده کات.

ههروهک خوټ به.

خودی خوټ له ری راستت شارهزا ده کات.

کاتی کاتژمیتریک ته نیاین، با بگه پرتینه وه لای دلمان، ههر یه کینک له نیمه با له دلی بیرسی.

دلشی ههموو شتیکی پی پیشان ده دات.

چونکه خوا نهو قیبله نمایه ی داناره له دلماندا که ههر پرو ده کاته خوی.. که ناوی فیگرهت و به لگه نه ویستیه.



هساوسه نگی که وره



نهو شهوهم له ياد ناچیت که پيش چهند سائیک له مهو بهر له گهړانه که مدا
 بو (نه دگال) له (نه فریقای نیستوانی) ^۱ به نیلی ^۲ پاندا به که شتی یه کی
 سرگړاو دهویشتن، تاکو له (مه لگال) ^۳ رت بووین و گه یشتینه شوین، که
 زور میښوله ی هه بوو.

نیلیش له وشوینه دا پان بوو وهک بواری لی هاتبوو، چاو نهو بهری نه ده دی.
 یه کسر نه وانه ی له ناو که شتی یه که دا بوون به که شتی وانه که وه نه خوښ که وتن
 له بهر زوری گه ستنی میښوله.

به ټام من حبی (کامو کین) م به شیوه یه کی ریک و پیک قوت ده دا، تاکو
 تووشی له رزو تا نه بم.

شو ویستم برومه سر که شتی یه که، تاکو به شو سه یړیکی سودان بکه م.
 دم و چاوم و دهستم چه ور کرد به پونی دژی میښوله و کاتی چوومه
 سه روه شتیکی زور سه یرم دی.

سه یرم ده کرد به هه زاران په لی درهخت داده گیرسی و ده کوژیتته وه، ده تگوت

^۱ نه فریقای نیستوانی: بریتی یه له گابون و کونگزی و چاد و... هتد... له سالی ۱۹۰۸ دا
 که وته ژیر دهستی فدره نسه وه به نه فریقای فدره نسی ده ناسریت.

^۲ نیل: روبریکی گه وره یه و دریزی ۱۵۰۰ کم ده بیت له دریاچه ی (فیکتوریا) وه
 هه لده قولیت و ژبانی میسر بم روبریه.

^۳ مه لگال: شاریکه له سودان و ده که ویتته سر روبری نیل.

جهژنه و به هه زاران گلژیی کاره باییان پیداکراوه. ده کوژینهوه و داده گیرسین، دهستم هینا به سهر چاومدا نهوه کو ریچکه و پیچکه بکات، دیسان سه یرم ده کرد نهوهی دیبوم تهواو راسته... ده تگوت نهو دارانه یه کپارچه به گلۆپ داپۆشراون.

ههر که دابه زیم و پرسیارم له کهشتیه وانه که کرد، وتی: نه مانه گیانه وهری گوئه نه سستیڤه (جباحب) ن^۱ ههر که ده گپیت بهو گپه “میشووله کان راده کیشتیت بۆ لای خوئی و ده یانگریت و ده یاخوات. له وهختی خواردنی میشووله کاندای گپه کهی ده کوژیتتهوه تاکو جاریکی تر دایگرسینی بۆ راوه میشووله.

ئه مه دهستووری خواجه، ههر کاتیڤ شتیڤ زۆر زۆر بوو و دژیک بۆ دروست دهکات، تاکو به هاوسهنگی له نیو هه موو دروست کراوه کانیدا بمینی و هیچیان هیچیان دانه پۆشیت.

ههر بیرم لهو شهوه ده کردهوه.

ههر بیرم له وتهی کهشتیه وانه که ده کردهوه.

هه موو رۆژیک به لگه م بۆ زیاتر ده بوو، پیتی ده سه لماندیم که ئه م گه ردونه شانۆی هاوسهنگی یه کی گه وره یه له هه موو شتیڤ کدا و هه موو به نه ندازه ی زۆر ورد دروست کراون.

ئه گه ر زهوی بچوکت لهو قهواره یه دروست بکرایه، کیشهره (جاذبیه) کهی که م تر ده بوو، هه وای تیدا نه ده ما و ئاوه کهی هه موو ده بوو به هه لم و چۆل ده بو وه کو مانگ... نه ئاو.. نه هه واء... نه ژیان ده بوو.

ئه گه ر قهواره کهی گه وره تر بوایه هیزی راکیشهره (جاذبیه) ی زیاتر ده بوو، جم

^۱ گوئه نه سستیڤه: کرمیکی رهنگاو رهنگه به شهو ده گه پین و له کلکی یاندا گپتیکی ههیه وه کو ناگر به عهره بی پیتی ده لێن (جباحب).

وجۆلى تىدا زۆر گران دەبوو كىشى ھەر يەككە لى ئىمە چەندانە زياتر دەبوو،
نەمان دەتوانى ھاتوچۇ بىكەين.

ئەگەر سوپانى بە دەورى خۇيدا زياتر بوايە ۋەكو مانگ پۇژىكى دەبوو بە (۱۴)
پۇژ و شەۋىكى دەبوو بە (۱۴) شەو و ئاو و ھەۋاى دوو ھەفتە زۆر
گەرمىكى گران دەبوو، دوو ھەفتەى تر سەرمايەكى بىكوژ دەبوو، ژيانى تىدا
مەھال دەبوو.

يان ئەگەر زەۋى نىكتىر بوايە لى ھەتاو زياتر لى ئىستەى ۋەكو ئەستىرەى
(زەرە)، گەرما دەستوتاندىن، ئەگەر دورتر بوايە ۋەكو (زوحەل.. مشتەرى)
سەرما دەيكوشتىن.

لەمانەش گىرنگىر ئەۋەيە، ديارە زەۋى بە گۆشەيەكى لار دەسوپىتەۋە كە
دەكاتە (۳۳) پلە و بەم لارىيە كۆرەكان و بەكارھىتەنى ناۋچەكان بۇ كشتوكالى
لى دروست دەيىت و دەسازى.

ئەگەر تونىكىلى زەۋى لەمە ئەستورتر بوايە، ھەموو ھەۋاى ئۆكسىجىنى
ھەلدەمۇى و بەشى خواردنى ئىمەى لەم گازە بە كەلكە نەدەھىشتەۋە.
ئەگەر دەرياکان قوئىر بونايە، ھەموو گازى دووم ئۆكسىدى كاربۇنيان
ھەلدەمۇى و بەشى روەكيان نەدەھىشتەۋە.

ئەگەر پەردەى ھەۋاى تەنكىر بوايە، تىشىكى ھەتاو دەستوتاندىن.
يان ئەگەر ھەۋاى ئۆكسىجىن زياتر بوايە لەۋەى ئىستەى، يان ھەموو شىتىك
دەسوتا يان گىرىكى بىچوۋكى ئىستا دەبوو بە تەقىنەۋەيەكى گەۋرە.
ئەگەر كەمىر بوايە، يان ھەر نەدەژيائىن يان زۆر سست دەبووين.
ئەگەر بەفر سوكت لى ئاو نەبوايە، نەدەكەۋتە سەرى و ژىرى دەريا و
زەرياکان بە گەرمى نەدەمايەۋە بۇ ژيانى ماسى و نەھەنگەكان.
ئەگەر چەترى ئۇزۇن نەبوايە لەسەرۋ ھەۋاى سەر زەمىن (كە ناھىلى تىشىكى

وهنده وشه یی مان بگاتئ، بیجگه له پێژهیه کی زۆر کهم) نهو تیشکه ژاراوییه دهیکوشتین.

نه گهر نهختیک به وردی سهیری لاشهی ناده میزاد بکهین.. نهو کاته مه ته لئ زۆر سه رسورپهینه رمان بۆ ده رده که ویت.. هه موو شتیک پێژهی تاییه تی خۆی هه یه.. خوین.. سۆدیۆم.. پۆتاسیۆم.. کالسیۆم.. شه کر. کۆلسترۆل.. هتد.. به تیکچوونی نه م پێژهیه (با زۆر که میش تیک بجیت) نه وه خاوه ن لاشه که نه خۆشه. خۆ نه گهر په ره ی سه ند نه وه مانای مردنیتئ.

لاشه، چه کدار کراوه به چه ند نامیژیکی خۆکار(آلی) که خۆی له خۆیه وه ئیش ده کات بۆ هیشته نه وه ی نهو پێژهیه به درێژایی ژیا نی ناده میزاده که. پێژهیه که هه یه بۆ زیاد و که می خوین، که بیپاریزیت. پێژهیه که هه یه بۆ زیاد و که می ترشه لۆکی میز، که بیپاریزیت. ههروه ها هه موو نه وانی تر.

پله ی گه رما هه موو کاتیک له (۳۷) پله ی سه دی ده وه ستئ و کرده وه یه کی فسیۆلۆجی و کیمیای هه یه و نا هیلئ زیاد و که م بکات. هه ر به و جوړه.. ژئیه کانی ماسولکه.. لیدانی دل.. یاسای چۆنیه تی مژین و فریدانه وه.. پزیمی سوتاندنی کیمیای له ته نوری جگه ردا.. هیزئ توپه یی و له سه رخو یی.. هیزئ پێک و پێکی ئیشی هه رمونه کان له تیژئ و سستی به پیتی کرده وه کیمیاییه کانیان و بژیویان.

به راستی مه ته لئیکئ سه رسورپهینه ر و هونه رییه، نه م هاوسه نگیه، که هه موو پزیشکیک و توپژه ریکی فسیۆلۆجیا و توپکاری و کیمیا، نه مه ده زانی. (وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا: هه موو شتی له راده ی خۆی دروست کرد و نه ندازه ی گرت.) الفرقان/۲.

له م باره وه نمونه دوا یی نایه ت له زانینه کانی (روه کی و گیانه وه ری و

پزیشکی و گەردون گەری) که هەزاران کتیب و کتیبی دەوێت.

هەموو لاپەرەیه کی لایەنگیر و دوپاتی دەکاتەو، که ئەم هاوسەنگیە پتەو و رێک و پێکیە گەورەیه لە دروست بوەکاندا هەیه.

بەلام واز لەو سەرلێشیواوانە بهێنە که دەلێن ئەم بوونەوهرە بە رێکەوت(صدفة) دروست بوو. ئەمە ئەوپەری بیهۆشی و بێعەقڵی و نەزانینە. وەکو بلێن نارنجۆکیکمان(رمانە) فرێدایە ناو چاپخانەیهک و کهچی بەرپێکەوت بوو بە فەرەهەنگینکی رێک و پێک.

ئەو زانا کیمیاییه سەرکەشە و تی: (هەواو ناو و گۆم بۆ بهێنن لە زروفیکدا مرۆڤیکتان بۆ دروست دەکەم).

ئەم کیمیاییه دانرا بە کەم دەست و دەست کورت لەو شتانەدا لەو زروفە دا.. ئەوپەری بێ دەسەلاتییه که بیهوێت لاسایی (دروستکەر=خالق) بکاتەو.

گەر هەموو ئەم رەگەز و رەوشانەیی بۆ ساز بکەین، با بە گریمانە وا دابنێن توانی مرۆڤێک دروست بکات... ئەو کات نالێت بەرپێکەوت دروست بوو بە لکو دەلێ من ئەو ئادەمیزادەم دروست کردوو.

ئەو مەیمونەیی که لەسەر پیتنوسیێک (طابعة) دادەنیشی و هەر چەپۆلە دەدات بەسەر پیتەکاندا و پیت دەردەچیت. با رۆژێک هەلبەستێک لە هەلبەستەکانی (شکسپیر)^۱ بەرپێکەوت چاپ بکات یان نامەیهک بە رێکەوت بنوسیت.

قەبدی نیە دەلێن بە رێکەوت لە زەلکاوهکاندا ترشەلۆکی نەووی (DNA) (پەیدا بوو که خۆی دەتوانی خۆی دروست بکاتەو..

^۱ شکسپیر: بوێزێکی ئینگلیزییه و خاوەنی چەند شانۆگەری بەرزە لە ساڵی ۱۵۶۴ لەدایک بوو ساڵی ۱۶۱۶ دا مردووە لە ئەدیبه بەرزەکانی جیهانی دەژمێررێت.

به لّام ئەم ترشه لۆكه چۆن توانی ببی بهم ژيانه گه وره يه ي ئیسته ده یینین؟

ئایا ده بیته بلین گویا به ریکه وت پرۆتۆپلازم په یدا بوو...؟؟!!

به ریکه وت خانه (خلیه) په یدا بوو.

ئەجا به ریکه وتی سیته م بوو به دوو چه شن.

خانه ی روه کی و خانه ی گیانه وه ری.

ئەجا هه موو لقه کانی تری ژیان. هه ر به ریکه وت بوون.

ئەمه بوو به ئەفسانه (سحر).

توخا ئیمه یش بلین ریکه وته، ژیری (عقل) گالته مان پئناکه ن؟!

به ریکه وت په له وه ر و ماسی یه کۆچه ره کان به هه زاران کیلۆمه تر ریگا ده برن

به سه ر شاخ و داخ و چۆل و بیاباندا و به ناو ده ریا و زه ریاکاندا.؟

به ریکه وت (بئ پئوتن) جوجکه له ناسکترین شوینی تویکلی هیلکه که دا

دوای شکاندن به ده نوک، ده ردیت؟

به ریکه وت برین ساریژ ده بیته و بۆخۆی به بئ نوشدار ده یدۆریتته وه.

به ریکه وت گۆله به رۆژه ده زانی که هه تاو چاوه گی ژیانیه تی و روه ی

تی ده کات (یان به شریته پییه وه به سراه)؟

به ریکه وت داری سه حراوی بال بۆ تۆوه کانی دروست ده کات بۆ ئەوه ی بفرن و

له شوینی ناوداردا بروین؟

به ریکه وت پرووه ک (ماده ی کلۆرۆفیل) ی دۆزی یه وه، تاکو وزه ی پئ دروست

بکات؟

به ریکه وت میشووله بۆ گه راکانی کیسه ی هه وایی دروست ده کات؟ (یان

مامۆستا نه رخه میتس پی ووتوه)؟

ئەه هه نگ، که ژیانی پره له هه موو شیوه یه کی کۆمه لایه تی و

هونه رمه ندی و ئەندازیاری و کیمیاوی بۆ دروست کردنی هه نگوین و مۆم له

شیلەى گولان..؟

ئەى پەلەوەرە رەنگارەنگەكان لە كام دەرمابخانەى ئىمە دەرمانيان كرى بۆ نارايشتى خۆيان.؟ ئەمان بەرىكەوتن؟؟؟

ئەگەر بىروامان هینا بە يەك رىكەوت، ئەى ئەم ھەموو رىكەوتە چى لى بکەين...؟

چۆن ژیری پیمان پىناکەنىت و گالتمەمان پىناکات.؟!

ئەمە پىر و پالانتەىە و رىناکەوىت.. مەگەر لە فلىمىكى قۆشمە (ھزلى)دا نەبىت.

فىكرى ماددى خۆى لەناو تەنگەبەرى ئەم نەزانىيەدا دۆزیووتەو، دەىەوىت خۆى لە وشەى (رىكەوت) رزگار بکات، ئىنجا وشەى (پىوىستى) داھىناو... وەكو پىوىستى پالت پىو دەنىت بۆ نان خواردن کاتى برسەتى... ئىتر ھەر پىوىستىيە و پالتى نا بە پىوىستىيەو تاكو ئەم ژيانەى دروست کرد... ئەمە تاقى کردنەوى دەنگى زىناىە و یارى کردنە بە وتە... ھىچ جىاوازی نىە. لەباتى وشەى رىكەوت وشەى (پالەپەستۆى پىوىستىيان) دروست کردوو.

چۆن رووداوىك لەخۆىەو بە پىوىست بەبى ھۆش و بىرى نوسەرىك دەبى بە چىرۆك و دەچىتە سەر لاپەزە..؟

بەلام ئەى كى ئەم پىوىستىيەى دروست کرد؟

چۆن پىوىست بەبى پىوىستى دەبى..؟!

ئەمە مراندنى ئەو (ھۆشە) بۆگەندىە كە خۆى دەپارىزىت لە دەنگى چۆنىەتى دروست بوونى خۆى. ھەر بۆ ئەوئى خاوىەك ھەىە و ئەم ھەمووئى دروست کردوو و ھەر ئەو (ماىستۆى) لىدانى ئەم بەستە جوانەىە. ئەم ھاوسەنگىيە گەورەىە و ئەم گونجان و پىكەو بەستەنى كە لە

ملیونه‌ها شتی ورد و درشت پیکدیت. هاوار ده‌کات و به‌لگه‌یه بۆ ئەو دروست
 کەرە بە دەستەلاتە و نزیکترە لە دروستکراوە‌کانی لە‌لاشه و خۆینی خۆیان...
 دەیانپاریزیت باشتەر لە باوک و هەموو داخواری‌یه‌کانیان جێ‌به‌جێ ده‌کات...
 گۆیی لە هەموو هەناسە ساردە‌کانیانە.. چاری بە هەموو کردە‌وه‌کانیانە‌وه‌یه...
 ئەمە ئەو خوا‌یه‌یه که قورئان ناوی ناوه (الله)، هەر ئەو خوا‌یه... ئەک مادده‌ی
 کەر و بێ‌ده‌نگ... ئەک خۆی (ئەرەستۆ و ئیفلاتون)... ئەک بوونی ماددی، وە‌کو
 (سپینززا) و دوا‌که‌وتو‌ه‌کانی با‌وه‌ری (وحدة الوجود) وا ده‌زانن!...

ئەو خوا‌یه‌ی تاک و تەنیا و هیچ کەس لە‌و‌ینە‌ی نیه... بە‌رزترە لە‌وه‌ی ئێمه
 ده‌یزانین وە‌کو چۆ‌نیە‌تی و.. و‌ینه و...

بە‌کرده‌وه‌کانی‌ه‌وه‌ دیاره و خۆی شارایه‌وه..

چا‌وه‌کان ناتوانن ببینن، ئەو هەموو شت ده‌بینن..

هەموو چا‌وه‌کان بە‌هۆی روناکی ئە‌وه‌وه‌ ده‌بینن.

بە‌لام هۆشی زانیاری‌یه‌کانی ئیستای ئێمه بر‌وا بە‌م ووشە (سۆ‌فیانه) ناکەن.

چونکه ده‌لێن ئێمه بر‌وامان بە نادیار (غیب) نیه و زانین لە هەست پینکرا‌وه‌وه
 دە‌ست پێ‌ده‌کات و دوا‌یی دیت.

ئێمه‌یش پێ‌یان ده‌لێن راست ناکەن چونکه:-

نی‌وه‌ی زانستی ئیسته بە‌ل‌کو هەمووی نادیار و غە‌یبه.

زانست سە‌یر ده‌کات و دە‌نوسیت، سە‌یر ده‌کات سە‌ر‌که‌وتن بۆ سەر چیا‌کان

گراترە لە هاتنه‌ خواره‌ویان. یان سی‌تۆ‌یک که پ‌چ‌را لە داره‌که‌ی ده‌که‌و‌یت‌ه‌ سەر

زە‌وی، مانگ بە‌ ئاسمانه‌وه‌ وه‌ستاره‌و ناکه‌و‌یت.

ئە‌مانه‌ هیچ پە‌ی‌وه‌ندی‌یان نیه بە‌ر ئی‌شانه‌ی که بە‌سە‌ریان دا دیت... ئە‌ی

چیە..؟.. که‌واته‌ نادیاره‌!

به لّام نيوتن^۱ ده لّی: ئەمانە هەمووی کیشەر (جاذبیە) ئەم کارانە دەکات. ئەمە بیردۆزەیه کە و شیتە لّی ئەم راستی یە بۆ کردوین. به لّام کئی هیزی ئەم (جاذبیە) دەبینی؟ خو کەشیش کۆلە کەکانی ئاسمانی نەدیوێ کە ئەستێرەکانی پێو بەسترايیت!

نیوتن کە خاوەنی بیردۆزی یە کە یە بە (بنتلی) هاوپی دە لّی: ئەمە کاریکی نادیارە کە دەبینی ماددە یە کئی مردووی بئی گیان هیژ دەخاتە سەر ماددە یە کئی تر و رای دە کیشیت بە بئی پە یوێندی یە ک لێ نیتوانیاندا.

سەیریکی ئەم بیردۆزی یە زانستیانە بە کە چۆن هەموو کردوێ کانیا نادیارن و باوەرمان پئیان هە یە، کە چی نادیارن (غە یین).

ئە لیکتروُن. شە پۆلە کانی بئی تەل، گەردیلە (ذرة).. نیۆتروُن... کردووی ئەمانە بە چاو نابینرین کە چی برومان پئیان هە یە و بە دەرس دە یانغو یین و کارگە و تاقیگە یان بۆ دروست دە کە یین، لێ گە لّ ئەوێ شدا نادیارن و هەستی ئیئە بئی ئاگایە لّی یان.

زانست هەر گیز ناوێ پۆکی هیچ شتیکی بۆ دەرنە کە وتوێ. ئیئە هیچ نازانین بیجگە لێ چەند ناویک.. ئیئە چەند زاراوێ یە ک ئالوگۆر دە کە یین، بئی ئەوێ ناوێ پۆکی بزاین.

هەر بەم جوړە، خواش کاتی خوێ بەس ناوی شتەکانی فیژی ئادەم کرد، ناوێ پۆکە کە ی فیژی نە کرا.^۲

^۱ نیوتن: فەیلەسوف و زانای نینگلیزی یە و (۱۶۴۲-۱۷۲۷) ژیاوێ.. زانای ماتماتیک و فیزیایا و گەردوون گەری یە و خاوەنی یاسای کیشەری گشتی یە (الجاذبیة العامة) یە و یاسای زۆری هە یە لێ زانیاری گەردوون گەری (علم الفلك) دا.

^۲ ئەمەم بە لاوێ راست نی یە و وا دەزانم کە هەر شتەکان پێشانی ئادەم دراوێ، چونکە زۆر جار (اسم) لەباتی (مسمیات) لێ دواندنی عەرەبی دا بە کار دیت.

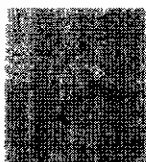
(وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا: ئادەم ھەموو ناوەکانی فێرکرا.) البقرة/ ۲۱..

ئەمە سنووری زانستە.. ئامانجی زانست ئەوەیە کە پەویەندی و چۆنیەتی و چەندایەتی ماددەکان بزانی. بەلام ناتوانیت جەوھەر و ماھییەتی یان بزانی. چۆنیەتی شت لە دەرەوێ دەزانی. ئێتر نازانی ناوەرۆکە کە چۆنیەتی. ئەمەیشدا ھەر لە خۆیوە بیردۆزیەکی بۆ دەتاشیت راست بێت یان درۆ. زانست ناتوانی ھێرش بەریتە سەر نادیار (غیب) چونکە خۆی تا ھەردوو گۆیی لەناو نادیاردا چەقیو.

بۆ ئێمە باشتر ئەوەیە کە باوەرمان ھەبێت بە نادیار... بەخوای بەرز و گەورە، ئەر خواپەیی کە جینگە دەستەکانی لە ھەموو چاوترۆکانیکدا لە ھەموو لێدانیکدا دڵدا و لە ھەموو بیرکردنەوەیە کدا دیارە. ئەمە باشترە بۆمان تا پۆچوون لە ئارەزووی خۆماندا.



جبر جال



ئايىنەكان بۆمان دەگىرنەو^۱، كە:-

لەرۆژانى دواييدا پياويك پيدا دەبيت و خاوەنى زۆر شتى سەرسوپهيتەر و پەرچو (معجزة) دەبى. خەلكى لەرېنگا لادەدات، لەهەموو سەرزەمىن دا وادەزانن ئەم پياوہ خوايە.

ريوايەتەكان وا باسى دەكەن، كە ئەم پياوہ يەك چاوى هەيە، خاوەنى هيتىكى وايە هەرچى لەسەرى زەوى بكريى بەو تاكە چاوى چاوى لى دەبيت و گويى لە هەموو چەيەك دەبيت لە دوورترين شوين بكريت، باران دەبارينييت و خەزنەى شاراوہى ژير زەوى دەدۆزيتەوہ. نەخۆش چاك دەكاتەوہ، زيندوو دەكوژيت، رۆيشتنى وەكو تيرى رەشەبا وايە.

هەر كەسى بيبينى لە خستە دەبرى و لا رى دەبى و سوژدەى بۆ دەبات، وا دەزانى خوايە.

بەلام موسلمانەكان بەراستى دەيناسن و ناتوانى بياغەلەتيني، چونكە شتوہى خوانەناسى لەنيو چاوى يەوہ ديارە..

ناوى (مسيح الدجال)ە و يەكيكە لە نيشانەكانى رۆژى دوايى جيهان و نزىكى هاتنى رۆژى لى پەرسينەوہ (وەكو لە كتيبە ئايىنى يەكاندا هەيە).

^۱ ئەمە لە فەرموودەكانى پيغەمبەرە و راستە.. بەلام نەك بەم شتوہ يە چونكە دكتور زۆرى لە كتيبەكانى ئيسرائيلەوہ وەرگرتوہ.

نووسەرى پۇلۇنى ^۱ (ليۇپولدقايس) ^۲ دەلنى: - دەجال سەرى ھەلداۋە و پەيدا بوۋە.

ھەرۋەكو ئەو دەلنى: ئەم دەجالە يەك چاۋە، برىتيە لە پېش كەوتنى ماددى و ھىزى ماددىيە، كە زۇرتىن گەلان دەپپەرىستىن.

بەلنى راستە دەجال، شارستانىيەتى چەرخى ئەتۆمە كە بە چاۋىكى كۆير و قاچىكى لارەۋە بە يەك لاي ژياندا دەروانىت و يەك لاي ژيان دەپپىنى ئەۋىش لاي ماددەيە و بەس... ئىتر چاۋى دۈھەمى كە چاۋى دلە و گيانى ژيانە، كۆيرە، ئەمە ھىزىكى بى خۆشەۋىستى و زانستى بى ئايىنە و تەكنۇلۇژىي بى رەۋىشتە.

ھەر بەراستى ئەم جەجالە توانى لەرپىگاي زانستەۋە ھەرچى بىرى لە پروى زەۋى، بەلكو لەسەر مانگىش بەھۋى بى تەلەۋە بىيىستى و ھەموو شتىك بەھۋى تەلەفزيۋنەۋە بىيىنى، ئىستە بەھۋى چەند ھۋىيەكى پىشەسازىيەۋە باران دەبارىنى. ھەزاران زەۋى دىم دەكات بە بەراۋ، نەخۆش چاك دەكاتەۋە، دلنى مردوان دەخاتە جى دلنى زىندوۋەۋە، دەفرىت بەسەر زەۋىدا بەھۋى فرۆكە و رۆكىتەۋە، مردن بلاۋ دەكاتەۋە بەھۋى ناپالم و ئەتۆمەۋە، ھەموو گەنجىنەكانى نەۋت و كانزا دەدۆزىتەۋە...

ھەموو خەللى لە رىگە لادا بۆ لاي خۆى و دەستيان كرد بە پەرىستىنى.

^۱ پۇلۇنيا: كۆمارىكە لە ئەوروپاي پۇژھەلات دانيشتوانى ۳۰ مىليۇن كەسن، پايتەختەكى (فرسۇقىا)يە.

^۲ ليۇپولدقايس: زانايەكى زۆر بەرزى پۇلۇنىيە، لەم دوايىيەدا موسلمان بوو. خۆى ناۋاۋە (محمد أسد) ماۋەيەكى زۆر لە مەككەي پېرۇز ماۋەتەۋە، خاۋەنى كىتپى (الاسلام على مفترق الطرق)...

ئىمەيش كە سەيرى ئەم پېشكەكتە زانستىيەى خۆرئاوايى يەمان كەرد،
باوەرمان بەخۇ ئەما و زۆر بەسووكى سەيرى نەرىت و ئايىنەكەى خۆمانمان
كەرد.

وامان دەزانى ئايىنەكەمان دواى خستوين بۆيە دەبى زۆر زوو خۆمانى لى
رزگار بگەين... تاكو بگەينە كاروانى پېش كەوتووەكان!... تاكو بگەينە
كەنشتەى تازە، بۆ پەرستى ئەو خوا تازەيەى داھاتو و ناوى ھىزى ماددەيە.
ھەر لە دوورەو دەستمان كەرد بە كرنوش بردن بۆى... نەمانزانى ئامبىر(آلە)
كامەيە و ئامانچ (ھەد، غايە) كامەيە.. ھىزى ماددەمان كەرد بە ئامانچ،
نەمانزانى ئەمانە ئامبىر بۆ خۆشى ژيان، ئەك ئامانچ بۆ پەرستى!!
شەمەندەفەر ھۆيەكە.

تەلگراف ھۆيەكە..

وزەى ئەتۆم ھۆيەكە..

ئەمانە ھەموو ئەو ھۆيانە بۆ خزمەتکردن و دروستکردنى ژيانىكى
خۆشتر بۆ ئادەمىزاد ھەراھەم ھىنراو، تاكو كەمتر ئىش بكات و زياتر بتوانى
بىربكاتو ھۆى بناسىت.

بەلام لەجياتى ئەو ھۆى ئەم ھۆيانە كارگوزارى ئىمە بگەن. كەچى ئىمە بوين
بە خزمەتكارىان. تى دەكۆشىن.. ھەول دەدەين.. شەو دەدەينە دەم پۆژ و پۆژ
دەدەينە دەم شەو ھەتا بېينە خاوەنى ئۆتۆمبىل و رادىو و تەلەفون، كە
بووينە خاوەنى ئەمانە زياتر ھەول دەدەين بى وچان تا بېينە خاوەنى
بالەخانەيەكى چەند نەھۆمى پىر باخچە لە دوايى دا بۆ دروستکردنى خانو
دوكان بۆ دانى بەكەرى... ئىتر بى ئەو ھۆى بىخۆين ھەتا زياترمان دەست بگەوئ و
زياترمان ھەبىت زياتر ھەول دەدەين و ژيان لە خۆمان تال دەكەين، بەو

هيوايه تى ده كوشين كه مردن هەر نيه، ههتا نه گهر دهست بدات ههول دهدين
بۆ بوونى فرۆكه يه كى تايبه تى بۆ گهشت.

ئەمە ئەك تەنيا تاك (فرد) ههول دهات، بەلكو وهكو ئيمه ههول دهدين بۆ
پاشه كهوتى خوارده مەنى و جل و بهرگ، ههروهها دهوله تهكانيش ههول دهدين بۆ
كرپنى چەك و فرۆكه ي جهنگى و... هتد.. تاكو يه كترى قهلاچۆ بكن و ديسان
سەرله نوێ پاشه كهوتى چەك و سامانى تر بكن.

بهراستى جيهان وهكو شانۆيهك و هونه رمه نده كانى هه موو شيت بن و
هه موويان بۆ يەك لای شانۆكه به شيتانه رابكن. بهرو هيتى مادى.
مهسيحى دهجال كه يەك چاوى كویره. په رستراوى ئەم رۆژگاره يه.
(ههچ خوايهك نيه مادده نه ييت = لا اله الا الماده)...

ئەمە يه نوێرى رۆژانه مان.

باوهر به خوا نه ما و وون بوو.

له گهل شار دنه وهى باوهر به خودا ئاسايش و ژيانى به ئارام نه ما.

جيهان بووه به بيشه يەك وهكو درنده به ددان و نينۆك به ربوونه ته يه كترى.

مل ملانىتى چينا يه تى.. مل ملانىتى نه ته وايه تى.. مل ملانىتى بيرو باوهر.

جيهانىكى پر له ترس و كوشتن و هه زاران جوړه چه تى..

ههچ كهس له ئاسمان نيه چاودى ترى ئەم جيهانه بكات و بپاريزى.

ئا بهم جوړه بووين به به نده ي (جهاله كويزيك كه ناوى مادده يه). له

ئەنجامدا ئه و مروقه قوپه سه ره بوه به ماسى ناو گو ميكي پر له ترس و په ژاره.

گه نجه كان به مه ستى له شه قامه كانى له ندهن و پاريسدا كه وتوون، خۆكوشتن و

شيت بوون له ولاته دهوله مه نده سامانداره كاندا وهكو نه رويج و ئەمريكا

گه يشتووه ته سەر پۆيه ي به رزى.

ئەو مەزگەل ترساوئى كە ھەموو دۆلىيىيەكى لەدەست دەرچوو.. ھەول دەدات بەھۆي پيشەسازى تەكنۆلۆژىيەو ھېمنى و ئاسايش بۆ ژيانى دروست بىكات.. چاويكى كارەبايى لەسەر دەرگاي ھەوشەكەيدا دابىئەت بۆ دەرخستنى دز و زەنگىك بۆ عەمارەكەي دابىئەت و ھەموو مانگىگ وىنەيەكى دۆ بە تىشك (اشعە) بگريئ بۆ ئەوئى بزاني كەي تووشى دۆ وەستان (السكتە القلبيە) دەيئەت..؟؟

دەيئەت باخەلئى بە ھەزاران جۆرە ھەب و دەرزی ئىتەمىنەكانى تىدەيئەت. دەيئەت ئاميرىك ھەيئەت بۆ بەھيئەزكردنى ماسولكەكانى.. سەرەپاي ئەمانە و ھەزاران پەنابردن بۆ ماددە ئەجە ھەر لەوپەري ترس و ناخۆشىدا دەژى.. ھەتا زياتر پىشتەستور بۆ بە ماددە و ھيئەت ماددى.. زياتر بە ترس و بىئارامى دەيئەت.

ئەم مەزگەل ون بوە ھەموو تەمەنى بەخۆپايى بەسەر برد ھەر لە پيشەوہ نەزان بوو.. كە وای زانى ئەم جىھانە بۆ خوايە و.. وادەزاني بەيئەت ياسا ھىئەراوہتە دنيا و كەس نىە پارىزگارى بىكات و لىئە پىرسىتەوہ..

بۆ جارىكى تر ھەلئەي كرد كە بوو بە بەندەي ماددە و وای زانى ماددە سەرچاوكەي بەختىارىيەتى و بە ھەموو ئامانجى ژيانى دانا و لەجەيئە خواي دانا و و وای زانى دەكرئ ھيئەي و دۆنەوايى و ئارامى پىدەبەخشى و ماددە ناھيئەت بىرى و لە كوشتنى دەپارىزى..

كەچى ھەر ماددە بوو كرا بە ھەزاران جۆرە چەك بۆ كوشتنى مەزگەل. جارىكى ھەلئەي كرد، كە وای زانى كىمىا و سەروشتىگەري و كارەبا زانستى و ناين تەلەكە و دەست بىرىنە..

ئەگەر نەختىك بىر بىكاتەوہ بۆي دەرەكەويئەت، كە كىمىا و سەروشتىگەري و كارەبا زانستى و دەكرەيە (جىزىيات) و باسى و رەدە و چەندايەتى و چۆنيەتى

ده كات.

به لآم نايين زانيني تهواوكاري (كلييات)ه، به لكو نهو په پري زانسته. چونكه باسي سهره تايي و دوايي هاتني هه موو شتيك ده كات. نايين باسي ماني گشتي و مه ته لي گشتي ژيان ده كات. كيميا و به شه كاني تري زانست، زانيني سهره تايي بچوكن، به لآم نايين دوا پله ي زانينه گه وره كانه، كه گشت زانسته كان له ناوخوي ده گري. كه واته هيچ كاتيكن نايين دژي زانست نيه چونكه دوا پله ي زانست يه كه م قوناغي نايينه.

نايین پيويسته، چونكه نهو په نكي خانوي ژيانمان بو ده پريژيټ. وه كو نهوي چون بخوين و چون له چوارچيوي ژياندا به كاري بهيټين. نايين ويژدان له مروځدا دروست ده كات و ويژدان ده زاني هيژي نه تو م چون و له كويډا تاقي ده كاته وه..؟ ناهي لي مالي بي تاواني پي كاول بكه ين. ويژدان وامان لي ده كات كاره با بو پووناكي به كار بهيټين، نهك بو كوشتن و مراندن.

نايین پيمان ده لي زانست (هه موو زانست) هويه كه، نهك نامانچ وه كو پيشكه وتني ماددي هويه كه نهك نامانچ.. كدل و پدلي ماددي هويه كه. مادده وه كو ټيمه دروست كراوه نهك خوابي، مادده ناتواني به خياري و كامه رانيمان بداتي، سروشتي مادده نه رويه، كه شيبونه وه و تيكنچون و گوراني به سهردا ديټ، ساي وهك نه م گه ردونه ناته واوه، ناكري مادده بكره ټه پالپشت و هيژي راستيش پيك ناهيني.

پيشكه وتني ماددي پيويسته به لآم هويه كي مروځي خاوه ن شارستانه ته و زياتر نا، ناشي بكره ټه مه به ست..

ديسان ئايين دژى پيشكهوتنى ماددى نيه. بهلگه هانيشى لهسەر دهادات..
 بهلام جيگه خوى و شوينى شياوى خوى دهاداتى كه هويه كه نهك نامانج..
 نهويستنى پيشكهوتنى ماددى وزانستى تازه خراپه، وهكو پهرستنهكهى
 بهده، چونكه نهمه يه كيكه له هوكاره كانى دواكهوتنى ولاته كه مان..
 بهلام بۆ نه گبه تى گه له كه مان له ناو ئيمه دا ته نيا يه كيكيان هديه..
 هه مانه زانستى ناويت و ته نيا ئايين و قورئانى بۆ زانستى گرتوته باو هوش..
 يان ئايينى ناويت و دهستى كردووه به پهرستنى زانست و هويه كانى مادده..
 نه مان ههردووكيان له ناوچه كه دا، هوى نه گبه تى ژيار (حضار)ين..
 ههردووكيان له ماناي راسته قينه ي ئايين و ماناي راسته قينه ي زانست
 نه گه يشتوون.

ئايين، به تاييه تى ئايينى ئيسلام فيربونى زانست به پتيويست داده نئ،
 يه كه م وشه كه له قورئاندا هاته خواره وه وشى (اقرأ = بخوينه) بوو.
 پيشه وای ئيسلام ده فرمويت: (من مات مهاجراً في سبيل العلم فقد مات
 شهيداً: نه وهى بروت بۆ خويندن و له ريگاي خويندندا بمرت شه هيده).¹
 هه روا فرموويه تى: (العلماء ورثة الانبياء: زاناكان جيگه دارى
 پينغه مبه ره كانن).

(علينا أن نطلب العلم ولو في الصين: نهركه لهسەر پياو و ژنى موسلمان
 كه برۆن بۆ خويندن با له ولاتى (چين) يش بيت).²

¹ له كتيبه كانى بوخارى و موسليم و ترمذى و نه سائى و داود و ئيبين ماجه و نه حمه د
 مالك و دارمى، سه باره ت بهم فرموده يه گه راين، بهلام نه م فرموده يه مان نه دژيه وه
 -دهسته ي نويسينگه ي ته فسير-
 ونه بوو.
² نه م فرموده يه لاواز (ضعيف) ه.

ئايىنى پىرۋى ئىسلام لەپىڭگى ژىرى يەو گەڭ ئادەمىزاد دەكات.
زانىارى و پىش كەوتنى زانستى ماددى شوئى تايىبەتى و پايدى بەرزيان لە
ئايىنى ئىمەدا ھەيە..

بەلام ھەموو كاتىك ھۆى بەختىارىيە و ئامپازىكە نەك مەبەست..

ئەمەيە شوئىنى راستى خۆى بۆ زانست و ماددە.

ماددە (وەكو باسماں كەرد) ئاسايش و كامەرانى و خوشگوزەرانى نادات بە
مرۆڭ، بەلكە ئەمە رىڭگەيەكە بۆ ژيانى خوش و باش گوزەرانى.. بەلام
دەراوكتى و داروخانى گيانى ھەر دەمىنى و لاناچى. با خاوەنى ھەزاران ئامىرى
وەكو تەلەفزيۇن و رادىو و تۆماركەر و فرۆكە و پارە و سامان بىت.

ھەتا مرۆڭ ئەو ماددانە بە خوا بزانيت و بيانپەرستىت و راکات بە
شونىياندا دەلە راوكتى و ترس و لەرزى زياترى دەبىت و دلى پشور نادات.

گيان ئارام ناگرىت تەنيا بە يەك چارەسەر نەبىت كە ئەویش ئەوئە بىروات
ھەبى، كە خوايەك ھەيە ئەم گەردوونەى وەدى ھىناو، ئەم خوايەش زۆر
دادگەرە و پاشەپۇژمان بۆ لای ئەو سزامان بەخۇپايى ناروات.

بوونى ئىمە راستىيە، نەكراوين بۆ ئەوئە بىين بە خۆل..

بەلكو دەبى پاشەپۇژىكى نەبراوئەى پىر لە كامەرانى بىترىمان ھەبىت.

ئەم باوەرئەى ئايىنە دەتوانئەى رىزى مرۆڭايەتى مرۆڭ بداتەو.. نەك سىنەما و
بار و تياترۆ، نەك تەلەفزيون و رىكۆرد نەك ھىچ ئامىرىكى تر..

پاش باوەرھىنان بەم جۆرە، پشور دەكەوئەو دىل و مرۆڭ دەست دەكات بە
كەردنەوئەى خانووى باوەر و خۆى بۆى دەردەكەوئەى كە لە مردن بەدەسەلاترە،
چونكە پاش مردنىش ھەر ھەيە..

پاش باوەرھىنان بەم باوەرە... گەورەترىن قەلا دەشكىنى، چونكە قەلاى باوەر

بەھیزترە لە قەلای پۆلایین، ئەو قەلایە بەھیچ ناپالەمێك ناپروخت و بەسەر
مردنیشدا باز دەدات...

بەم باوەڕە مرۆف هەست دەکات ناسنامە کە ی بۆ گەڕاندراووتەو و بەراستی
ئەمە خۆیتە...

هەروا بە ناسینی خۆی تاقانە، هەست بە خۆی دەکات و خۆی و شوێن و
پایە ی خۆی دەناسی.

ئەو ی ئەم هەستە دەرونی یە تاقی بکاتەو دەزانێ، کە تاقە پێگە ی پۆشن
کردنەو ی ناو دڵ هەر ئەم پێگە یە.

نەك سەرلی شیواوی، نەك دڵخۆشی دانەو ی نەخۆشی، ئەمە راستی یە، ئەمە
هەلسانە لە خەو.

ئێمە کاتی بە وردی سەیری ژیا نی یە کێکی دژی ئەم باوەڕە بدەین ئەم
راستیە مان بۆ پۆشن دەیتەو هەر لە هەلس و کەوتی یە کێك لە بەندەکانی
(دجال) خۆی ئەم سەدە یە و خاوەنی میشکی ئەلیکترونی.

ئەمە تێوەشانندە بە نینۆك و چرنووك، ئەمە خۆکەرکردن و خۆ سەرخۆش
کردنە بە عەرەق.. کە پۆژ بە پۆژ هەنگاو بە هەنگاو بەرەو جەنگێکی جیهانی
سێهەم مان دەبات.

جا تۆبیت و وێژدانت ئەم دوو گۆژیە کامیان راستن.

ئەو زۆرە ی کە شیشاونەتە یە کترین بە نینۆك چرنوکی پۆلایین؟ یان ئەم
کەمە ی کە بە دڵکی ناسودە یی و کامەران ی پرویان کردۆتە تاکە خواکە ی
خۆیان و بە ژیا نیکی دڵیا یی دەژین؟

* * *

ئايىن ئالتى مەژىن، غەقلىش رەت ناكاتەۋە..

بەلكو ئىسلامى پېۋز لەناۋ جەرگەى خۆشەويستى ژيانەۋە ھەلقوللارەۋ
چاۋدىرى ژيان زۆر بەچاكى دەكات و ھەموو كاتتىك رىزى ھۆش و ھۆشمەندانى
گرتوۋە داۋاي كىردە خەرىكى زانست بن.

ئايىن ئالتى گيان بىكۆزە بۆ لەش، نايىشلى لەش بىكۆزە بۆ گيان.

ئالتى خۆت لە پىاۋەتى بخە و مەچۆرە لاي ژن.. بەلكو بە ياسا.. لە
چوارچىۋە كى مەۋقايەتەدا، نەك گاگەلى.

دىسان ئايىن ئالتى كۆمەل و مال و منال بەجى بەيئە و خەلۋە بىكىشە و ھەر
خەرىكى خۋاپەرستى بە و خۆت بشارەۋە لە كار كىردن.

بەلكو دەلى چەند ئەركىكى كەمت بەرامبەر خوا و ئاينەكەت بەسەرەۋەيە
بەجى بەيئە.

سامانى گيانى دەبى بەرابەر بى-بەلكو گيان دەبى ھاۋبەش بى- لەگەل
ئىشى دەست و كۆشى قاچ و ھەموو پارچەكانى تىرى لەش بۆ سودى كۆمەل.
نويژى مۇسلمانەكان، نىشانەيە بۆ ئەم يەككىتىيە لە ئىمەدا ھەيە-يەككىتى
گيان و لەش- گيان لارەملە و بىنەۋايە، زمان دەپارپىتەۋە، لاشە كىرۋىش دەبات.
خولاندەۋە بە دەۋرى مالى خۋادا (طواف كعبە) نىشانەي ئەم يەككىتىيەي
لاشە و گيانە.

ئا بەم جۆرە ئايىنى پېۋزى ئىسلام يەككىتىيە راستەقىنە لەنيۋان گيان و
لاشەدا دروست دەكات و ئەو دژايەتتە كۆنەي لەنيۋان ژىرى و شەھەتدا ھەيە،
پىشلى دەكات و شىتىكى تازە دروست دەكات كە ئەۋىش شەھەتتىكى عاقل.
ۋەكو يەككىتى دەبەستى لەنيۋا ئاشكرا و نادياردا، ئىتر ناگەرپىتەۋە سەر
تەلەكەبازى و گەرەكەي جاران.. (دل دژى ھۆش و ھۆش دژى دل... وتن دژى

کردن و کردن دژی وتن).

له جی ئو مرۆڤه په ربوته مرۆڤیکی تازه یهك دل و زمان و یهك وته و
كردهوه دروست دهییت.

به یه كیه تی مرۆڤ له گهډ خۆیدا، یه كیستی له گهډ خوادا دروست دهكات و
به یه كهه ههنگای بۆ رووناکی دهچیتته سهه ریگای راست.

ئیسلام تا بهم جوړه دهگهړیت بۆ یه كهخوا په رستن (التوحید) و قورئان نه مه
دووپات دهكاته وه له هه موو پیستیكیدا.. له هه موو وشه یه كیدا.. له هه موو
نایه تیكیدا.. دووپاتی دهكاته وه به شیوه ی چیرۆك.. به شیوه ی نمونه.. به شیوه ی
ناموژگاری.

ئیسلام بۆ ئهم چه رخی ماده دهیه ده رگای رزگاری ده خاته سهه ر پشت. هه ر
ئیسلامه ده توانی چاره سهه ری ته وای بۆ بدوژیته وه.. ئیسلام هه ر ئیسلام ده توانی
چاره یان بكات بۆ ته وه ی له سامانی ماده ی یه كه یان كهه بكاته وه، به لكو له گهډ
چاره سهه ر كړدنیشی دا زیاتری دهكات.

ئیسلام داوای شتیکی زۆر گران ناكات، به لكو ده لئ: (با برایه تی هه بیته له
نیوان گیان و ماده ده دا) تاكو شارستانیه تی هیژ و نه رمی په یدا ببیت.. تاكو
هیژی ماده نه په رستریته. به لكو ماده بهی به ئامیری دهستی دلی به به زه بی.
تا بهم جوړه ده جال مردار ده بیته وه و ده وله تیکی مرۆڤایه تی راسته قینه پینك
دیت.

له وهلامی پرسیاری نه وانه ی كه ده لئین خوا بۆ پرس ئیمه ی دروست كرد و
سزیمان ده دات، بۆچی دروستی كړدین؟

ده لئین: قورئان به چهند نایه تیك وهلامیان ده داته وه و ده فهرمویت: (خوا كه
ئاده میزادی دروست كرد و ناردی یه سهه ر زه وی (به وه پری ریزه وه)، تاكو

دروستکراوه کان خوا بناسی و خوئی له جیی خویدا بناسی و شوینی گه ورهیی خوا
بزانیټ.. بهم زانینه ده بیټه جیځای دل نهرمی و به زهیی خوا و به خششان
له لایه ن خواوه.

سزaman ده دات بو ناگادار کردنه وه مان له بیتهو شی تا کو بیټه جی به زهیی
خوئی.

به خو شه ویستی دروستی کردین.

بو خو شه ویستی بووین.

بو خو شه ویستی سزaman ده کات.

ده سه لات و گه ورهیی هه ر بو تو یه له زهوی ناسمانه کانتدا نهی خوای
به خشندهی میهره بان..

ههسه گانډې

به پښووسى: شېخ عبدالعزیز پاره زانی

برای به پریز كاك (مهلا محمد مهلا صالح شاره زووری) په راوی (گهشته كه م له
گومانه وه بۆ باوه راوی بۆ نارد، كه بیخوینمه وه له باره ی وه رگپړاندن و
شیوه كه یوه بیده مه بهر پوښنایی و شتیكم تیدا به دی کرد چاره سهریكي بۆ
دابښتم.

كاتی كه خویندمه وه ناوه پوښی په راوه كه تینیكي زوری کرده سهر دلم و
كه لینگ شادمانی کردم.

به لئی، ناده می جیگای هه له و له ری لادانه، یان جیگای نه وه یه دوودلی و
گومانی تیدا په یدا بیټ، نه مه شتیكي سهر سوپه ینه یان شوره یی نیه،
به لكو شوروی و نهنگی له وه دایه كه ناده می گه یشه هق و پاستی وازی
لی بیټی و پی عه یب و هار بیټ له سهر باری پیشوی بگوړیت!!

به لئی، (دكتور مصطفی) یه كه م كه س نه بووه بكه و یشه شیو و هه له تی هزار
به هه زاری گومان و دوودلی یه وه، به لكو له پیش نه وه وه گه لیک پیای گه وه
هه بوون وه كو نه ویان به سهر هاتوه، پاشان كه ده رگیان بۆ كراوه ته وه و سهریان
ته قیوه به هه قه وه، باوه شیان پیاكردوه و بزه تاهه تایی وازیان لی ته هینه اوه.
له وانه یه - وه كو قورئان ده یگه یه نیټ - نیبراهیمی خلیل - درودی خوی له سهر -
له نه ستیره وه چو بۆ مانگ و دواپی بۆ هه تار و ینه جا گه یشه نه وه كه خوا
نه و تاك و ته نیا گه ووه به ده سه لاته یه نه مانه و ناسمان و زهوی و هه موو
بوونه وهری دروست كردوه، یان فیهله سوفی نیسلام (نیمامی غه زالی، خوی

لی خوشبین) له گومانده گه‌یشته هه‌ق و راستی و وه‌کو له په‌راوی (المنقذ من الضلال) دا خوی باسی ده‌کات، یان وه‌کو (کانت) فه‌یله‌سوفی ئه‌لمانی که له گومانده گه‌یشته باوه‌ر یا... یا... یا...

(دکتۆر محمودیش) یه‌کیکه له‌و پیاوه گه‌وره به‌پێزانه‌ی که به شوین که‌وتن قایل نه‌بوون و خۆیان هه‌ولیان داوه راستی‌یان دۆزیوه‌ته‌وه، با له‌و پێگه‌شدا له گه‌لیک زه‌لکاو و تۆز و خۆلدا به‌گیر هاتووه.

به هه‌زاران سوپاس و درود بۆ نه‌و گیانه‌ خاوینه‌ی که‌وا کۆلی نه‌داوه تا پێگای راست و ره‌وانی دیوه‌ته‌وه‌و ئیسته وه‌کو شاره‌زایه‌کی دلسۆز په‌نجه بۆ هه‌موو خاله‌کانی راده‌کیشیت و له هه‌موو هه‌نگاوێکدا نیشان‌کردمان بۆ داده‌نیت.

به‌راستی نووسینه‌که‌ی گه‌لیک به‌ که‌لکه، چونکه نووسینی شاره‌زایه‌کی خاوه‌ن به‌هره‌ی لی‌هاتوه‌و هه‌موو شته‌کانی تاقی‌کردۆته‌وه‌و له چاک و له خراپی گه‌یشته‌وه و به‌شێوه‌یه‌کی دکتۆرانه باسی کردوون و شیی کردوونه‌ته‌وه. جا خۆزگه‌ خۆینه‌ره کورده‌کاتمان به‌وردی ئه‌م په‌راوه‌یان بخویندا‌یه‌ته‌وه‌و به‌شوینی راستیدا بگه‌رانا‌یه‌و چاوپێچکی شوین که‌وت و لاسایی‌یان له‌سه‌ر چاوی لابه‌دایه و ببونا‌یه به‌ شاگرد، یان به‌ هاوڕێی (دکتۆر مصطفی محمودی) به‌ختیار.

سلیمانی

٢٤/ ذوالقعدة / ١٣٩٤ ک

١٢/٩ / ١٩٧٤ ز

ناوه روک

۷.....	پيشه ڪي
۱۱.....	خواب (اسد)
۲۷.....	لش
۳۹.....	گيان
۵۵.....	داد ڪه ربي هه پشيم
۶۹.....	ري سزا پوچي ؟
۸۱.....	خه لوه چي پي وتم ..؟
۹۱.....	ها وسه نكي كه وره
۱۰۳.....	جسه جال
۱۱۹.....	ناوه روک

کاتی نووسفر هم کتیبهی دانا، لهلایمن پروادارانوهو پینشوازیه کی کهرمی لیکرا،
هرچنده هندی چلکی کونه مهترلی ریگا چهوته کشتی هر پیوه مابوو.

لهو کاته بپروایی باوبوو، رابونی نیسلامی له سهرانسری جیپان وهک نیستا
کفش و بهرجاو و پهری نهسه ندبوو، هر پیوه پرواداران بو هم جوره
دیاردانه نامیزیان ده کردهوه و باپهخی (وریشیان پیدهدا، به ده گمن دیاردهی
لواا بهرجاو ده کهوت، که وهک نیستا نه بوو.

کهشته کهی پیاویکی (الا و قهلم ناسک و ناسراوی وهک (د. مصطفی محمود)
له نزمی بپاومری و پابه ندنه بون به شیرازه نه خلاقه کان و نایین و کومل بو
لوتکی لیمان و رهوشت پاکتی، کاریکی گوره و کاریگر بوو، که دهر وازهی
هیدایهت و رنمای بوزور کهری تر کردهوه.

هر پیوه ماموستا محمد شاره زوری-خوا لئی خوش بپ-زوو به پیر هم
نفر کهوه چوو، سهرپوردهی (د. مصطفی محمود) به کوردی خسته بهر دهست
خویندهی کورد... بهرنامهی وهرگیرانه کشتی بریتی بوو له جهخت کردن لهسه
خاله گرتکه کانی هم کتیبه، نهک وهرگیرانی دهقاودق و وهکو خوی... ههروا
سالانی دهقانان، که ماموستا هم کتیبهی تیدا وهرگیراوه، نوسین و وهرگیران
به کوردی و بو کوردی پهری نهسه ندبوو.

جا به مه بهستی نوکمه و وهرگیرانی دهقاودق و وهکو خوی، نیمه له
نوسینگهی تفسیر ههستاین به وهرگیرانی لهو دهقانهی، که ماموستا
شاره زوری به پیوستی نه رانیوه پاچه اترجمه ای بکات.

دیاره ماموستای کوچ کردوو ژماره یه کی کهرمی هم کتیبهی به چاپ گه یاند، که
چاپه کشتی ناریک و جوان نه بوو، پیوه له بهر گرتکی و کاریگر بیتی هم کتیبه و
ریژ و خوینده ویستیمان بو ماموستا شاره زوری وهرگیر، نوسینگهی تفسیر
به چاکی زانی کتیبی که شته کهم له گومانه وه بو باومر چاپ و بلاو بکاته وه، تا
روشنفکران و خوینده واران راسته فینهی کورد لئی سودمند بن و ناسوی
بهریان فراوانییت، ههروا ناشنای هم کهله نوسره بن.

فکره یه که بهر